

CASTILLA Y LEÓN



Junta de
Castilla y León

CASTILLA Y LEÓN ES VIDA

902 20 30 30 - turismocastillayleon.com



XACOBEO 2010
Castilla y León



CASTILLA Y LEÓN

GUÍA DEL PEREGRINO DEL CAMINO DE MADRID

CASTILLA Y LEÓN



CAMINO DE SANTIAGO
guía del
peregrino
del Camino
de Madrid

CASTILLA Y LEÓN



CASTILLA Y LEÓN



Edita: SOTUR. S.A.

Textos: José Ángel Gallego
María del Carmen Arribas
Ángel Luis Barreda
Hugo Mediavilla

Fotografías: SOTUR S.A.
Centro de Estudios y Documentación
del Camino de Santiago.
José Ángel Gallego.
Imprenta Taller Imagen S.L.

Diseño y Maquetación: Imprenta Taller Imagen

Depósito Legal: SG. 172/2009

Actualización de datos DICIEMBRE 2009



Juan Vicente Herrera Campo
Presidente de la Junta de Castilla y León.

Esta guía es una invitación para recorrer los Caminos a Santiago por el territorio de Castilla y León, ya sea como peregrino, viajero o turista. En ella ofrecemos aquella información que consideramos básica a la hora de preparar tu peregrinación o tu viaje.

Las Vías Jacobeas son rutas singulares que con más de mil años de historia se extienden por pueblos, villas y ciudades de una gran significación histórico-artística, con paisajes distintos y variados, sin olvidar las gentes que al borde de estos Caminos han atendido durante siglos a todos cuantos por ellos han pasado. Recorridos que aportan otras mu-

chas perspectivas dignas de ser tenidas en cuenta como una rica y variada gastronomía, historias legendarias y costumbres ancestrales que aún perviven.

Caminos Jacobeos que en Castilla y León se extienden de Sur a Norte, de Este a Oeste y que con la publicación de tres guías del peregrino, pretendemos hacer un recorrido no sólo por el Camino Francés - por tierras de Burgos, Palencia y León - con sus declaraciones tanto de carácter nacional (Conjunto Histórico Artístico, Premio Príncipe de Asturias a la Concordia) como internacional (Primer Itinerario Cultural Europeo y Gran Itinerario Cultural Europeo por el Consejo de Europa, Bien Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO, Tesoro del Patrimonio Cultural Inmaterial de España) donde todos confluyen; sino también a lo largo de aquellos Caminos Históricos, como la Vía de la Plata en su transcurrir por las provincias de Salamanca y Zamora, o por los Caminos Tradicionales, como el Camino de Madrid a su paso por los territorios de Segovia y Valladolid.

Con la mirada puesta en la celebración del Año Jacobeo 2010, a cuantos por nuestra querida Castilla y León quieran peregrinar "ULTREIA".



índice

¿Que es el Camino de Santiago? 5

Consejos prácticos para recorrer el Camino a pie 7

Consejos prácticos para recorrer el Camino en bicicleta 11

Sobre la Credencial del Peregrino y la "Compostela" 13

El Camino de Madrid como Itinerario Jacobeo 15

Castilla y León: una vía plena de arte 18

Índice de nomenclaturas y pictogramas de servicios 22

Tabla-índice del itinerario 23

Itinerario 27

Asociaciones Jacobeas 124

Direcciones de interés 125

Apéndice Cartográfico 129

Esta guía es una invitación dirigida tanto a peregrinos como a viajeros y turistas para recorrer el Camino a Santiago más moderno entre los tradicionales o históricos y que se han ido diseñando a través de los 1200 años en que, descubierta la tumba del Apóstol Santiago, se pusieron en uso en toda Europa. Este es un trabajo en el que se ofrece aquella información que consideramos básica a la hora de preparar la peregrinación o el viaje recorriendo el llamado "Camino de Madrid".

Los Caminos a Santiago son unas rutas singulares. Algunos de estos trayectos atesoran más de mil años de historia, pero todos

extienden su recorrido por pueblos, villas y ciudades de una gran significación histórico-artística, permiten conocer paisajes distintos y variados, así como el intercambio de vivencias con las gentes que al borde del Camino han atendido durante siglos a todos cuantos por ellos han transitado. La senda también aporta otras muchas perspectivas dignas de ser tenidas en cuenta como una rica y variada gastronomía o la recopilación y el conocimiento de historias, leyendas y costumbres ancestrales que, pese al paso del tiempo, aún perviven en algunas zonas del itinerario.

INFORMACIÓN:

www.turismocastillayleon.com

902 20 30 30



Junta de
Castilla y León

¿Qué es el Camino de Santiago?

Desde el descubrimiento de la tumba del Apóstol Santiago en Compostela, en el siglo IX, el Camino de Santiago se convierte en la más importante ruta de peregrinación de la Europa medieval. El paso de los innumerables peregrinos que, movidos por su fe, se dirigían a Compostela desde todos los países europeos, sirvió como punto de partida de todo un desarrollo artístico, social y económico que dejó sus huellas a lo largo de este trazado.

Hay que hacer aquí referencia obligada al hecho de que junto al

Camino más popular, el conocido como Camino Francés, y a otros Caminos más viejos, como los que discurren por el norte peninsular, existieron y existen otros itinerarios que hoy constituyen un valor no por su relevancia histórica, sino porque son una respuesta práctica a la puesta en valor del hecho de peregrinar desde la puerta de la casa de cada uno, como es el caso de éste "Camino de Madrid" que nos disponemos a describir en este trabajo.

Por eso el Camino no es sólo un resto arqueológico de un esplén-



dido pasado histórico, sino que es un camino vivo, renovado por el paso de los nuevos peregrinos, de los viajeros y de los turistas que resucitan, ya en pleno siglo XXI, una historia que es patrimonio común de todos los pueblos de Europa.

Peregrinar a Santiago al modo tradicional como peregrino, como viajero o turista, no es simplemente hacer un recorrido turístico o deportivo por una ruta artística en contacto con la naturaleza. Es todo eso, pero es mucho más. Es encontrarse con las raíces religio-

sas e históricas de Europa, es revivir un camino de transformación interior, es caminar y viajar al ritmo de otros siglos, es... peregrinar.

Se puede decir que el Camino de Santiago es un símbolo. Es una ruta de fe; una ruta de arte y cultura; una ruta ecológica y humana: un encuentro con la trascendencia; la búsqueda de uno mismo; una peregrinación al misterioso morir y renacer. Es una aventura física y espiritual y por ello hay que estar preparado y convenientemente informado.



Consejos prácticos para recorrer el Camino a pie.

Para muchos la peregrinación a pie a Santiago de Compostela es una de las experiencias más gratificantes de su vida. Es, al mismo tiempo, un reto físico y mental que hay que preparar concienzudamente. Los siguientes consejos son, por ello, vitales para emprender una experiencia única.

Antes que nada hay que ambientarse y, para ello, nada mejor que leer sobre la historia del Camino y la peregrinación. Son estas lecturas las que ayudan al peregrino a mimetizarse con la senda, a convertirse en un eslabón de la

gran cadena de peregrinos que le han precedido, y le disponen en actitud de disfrutar mejor del recorrido.

Existe un amplísimo catálogo de libros sobre el Camino de Santiago en general y entre los centenares de títulos existen algunas Guías del Camino de Madrid ilustradas con mapas y distancias. Elige la que más te guste, consúltala y procura hacer un plan de etapas previo, pensando que lo normal es recorrer 25 ó 30 kilómetros cada día. Es conveniente programar en un principio etapas cortas hasta





que el cuerpo se vaya habituando, máxime en este itinerario en el que al comienzo de la ruta corresponde a la zona montañosa del Guadarrama. Al cabo de una semana ya estarás entrenado para hacer recorridos más largos. Puedes programar algún día de descanso, o intercalar jornadas largas con etapas más cortas, coincidiendo con el paso por los lugares que quieras visitar con más detenimiento. Esta práctica te permite descansar sin perder el ritmo.

La consulta de la ubicación y los servicios que ofrecen al peregrino los albergues y refugios es básica si te has planteado su uso. Estas instalaciones son exclusiva-

mente para los que peregrinan a pie, bicicleta o caballo sin hacer tramos en vehículo. No obstante, en algunos albergues privados no rigen normas tan estrictas. Los grupos grandes de peregrinos es conveniente que se busquen una alternativa de alojamiento al margen de los albergues habituales debido a su limitada capacidad.

La peregrinación andando está al alcance de cualquier persona aunque no sea un atleta. Lo importante es saber dosificar el esfuerzo en función de las posibilidades físicas de cada cual. Para ello, un entrenamiento previo con la ejecución de caminatas es de gran ayuda.

En la preparación del equipo son básicos:

La **mochila** será nuestra compañera de camino durante muchas horas por lo que debe ser cómoda y ligera, especialmente de tipo anatómico, con correas en la cintura y el pecho, y con bolsillos laterales y superiores. La colocación de tu equipaje de forma ordenada y en bolsas de plástico de diversos colores te facilitará su uso al tiempo que te ayudará a prevenir que se pueda mojar su contenido. No olvides que el peso es un gran problema que se evita prescindiendo de casi todo. Si pesa



más de 8 kilos, "te pesará", como norma general se establece que el peso de la mochila no debe ser superior a la décima parte del peso de quien la lleve. Al cargarla distribuye lo más pesado al fondo y lo más próximo posible a la espalda. No es conveniente llevar nada fuera de la mochila, colgando, ya que se puede mojar o perder.

El **saco de dormir** es imprescindible si piensas usar los albergues de peregrinos. En verano no es necesario que sea muy grueso y por tanto, mucho más ligero. También conviene llevar una **esterilla** o **foam** para evitar el contacto directo con el suelo en caso de que toque dormir sobre éste.

El **calzado** es otro de los elementos imprescindibles. Procura llevar más de un par y que el pie esté previamente acostumbrado a ese tipo de calzado. Lo ideal es una bota de tejido ligero y que permita la transpiración, que proteja los tobillos de los esguinces y facilite caminar entre piedras y barro. En verano se pueden usar unas zapatillas deportivas si las botas resultan incómodas.

La **ropa**, poca, dos juegos de cada pieza, un jersey y chubasquero o capa que en caso de lluvia pueda tapar también la mochila. Una bolsita con detergente facilitará la limpieza y que al final de tu

jornada te permita ponerte ropa limpia. Lo agradecerá tu olfato y el de tus compañeros. Una concha o viera así como un **bordón** o vara de caminante te permitirán ser fácilmente identificado como peregrino, y la vara te ayudará en tu caminata.

Siempre hay que llevar un poco de **comida** encima, sobre todo frutos secos, fruta o chocolate, y la cantimplora llena. Es inútil cargar comida para más de un día. Se puede llevar un pequeño **botiquin** con yodo, esparadrapo de tela, gasas estériles, tiritas, algún laxante y antidiarreico, una crema antiinflamatoria y de protección solar. No te olvides la **Tarjeta de Asistencia Sanitaria** si eres ciudadano europeo.

No es necesario llevar mucho dinero encima. Es mejor usar **tarjetas de crédito** o cheques de viaje. Conviene que tu familia tenga idea de tu recorrido y los teléfonos de las Oficinas de Información para localizarte en casos urgentes. También te puede resultar de utilidad una pequeña agenda o libreta para hacer anotaciones o plasmar en ella los múltiples y variados sellos que irás encontrando a lo largo del Camino. Recuerda que en la Credencial el "imprescindible" para constatar tu paso es el cuño del albergue en el que hagas noche.

Al caminar ten presente que todo el Camino está marcado con flechas amarillas y mojones de piedra. En verano evita las horas de más calor madrugando un poco más. Ponte crema protectora para el sol y durante los primeros días no uses durante muchas horas camisetitas y pantalones cortos. Procura no caminar muy rápido los primeros días hasta que conozcas tu ritmo más adecuado. Si vas en grupo, intenta adaptarte al paso del más lento. En el Camino no hay que buscar llegar el primero, sino llegar.

Si usas los albergues comprobarás que no todos reúnen buenas condiciones. Acepta lo que se te ofrezca y agradece el esfuerzo de muchas personas que trabajan para ayudarte de modo altruista. Colabora para dejar los albergues limpios y en los que se fije un donativo ayuda con éste en el mantenimiento. No olvides que los albergues están previstos para pasar en ellos una sola noche. En caso de enfermedad consulta con sus responsables para que puedas ampliar tu estancia un poco más.

Si caminas por carretera sé prudente, no olvides que eres la parte más débil y que los automóviles no se fijan mucho en un simple "peatón".

Consejos prácticos para recorrer el Camino en bicicleta.

Antes de comenzar el recorrido diseña un plan a tenor de los kilómetros totales a recorrer y las distancias por jornada. Peregrina con la calma y el sosiego suficientes que te permitan disponer de tiempo para la visita de santuarios u otros lugares clave de la ruta.

Si no eres un avezado ciclista ten presente en tu puesta a punto física que enfrentarte cada día con muchos kilómetros exige una concienzuda preparación. Para ello:

La posibilidad de visitar con carácter previo **a un médico especialista** puede ayudar en tu **preparación física** en previsión del inminente y prolongado esfuerzo a realizar. De ahí que un chequeo médico se antoje muy recomendable.

Traza un plan de entrenamientos que comience con pocos kilómetros y aumenta progresivamente las distancias a re-



correr. Completa tu preparación física con **gimnasia diaria** y ejercicios encaminados a proporcionar una mayor elasticidad a los músculos de las piernas, la espalda y el cuello.

Una vez resuelto el plano de lo físico es conveniente no dejar de lado la **mecánica** del vehículo. Una buena revisión previa por parte de un especialista es fundamental. Las partes móviles de la bicicleta han de ser de garantía. La bici ha de contar con una racional combinación de platos y piñones que permitan al peregrino ciclista el uso de desarrollos cómodos adaptados a sus fuerzas.

Finalmente, la **técnica** es también fundamental. Por ello, es conveniente que en tus entrenamientos vayas acompañado de personas experimentadas en el uso y disfrute de la bicicleta. De nadie mejor que ellos podrás recibir consejos sobre la postura a adoptar, la forma y el momento preciso para hacer los cambios de las marchas, de la cadencia del pedaleo, etc.

En cuanto a cómo portar el **equipaje** en la bicicleta serán de utilidad las pequeñas alforjas ajustables a las ruedas traseras y en

Consejos prácticos para recorrer el Camino en bicicleta.

el manillar, sin olvidar que, tanto para tí como para tu bici, "menos es más", cuanto menos peso mejor se hace el trayecto.

Cuida también tu **vestimenta**. Es muy conveniente usar ropa ajustada y de colores vivos en aras de conseguir una menor resistencia al avance y que los conductores detecten antes tu presencia. Procura no llevar nada colgando o suelto para evitar que puede enredarse con las partes móviles de tu bicicleta.

Una **bolsa de aseo personal**,

un **saco de dormir** y un **chándal o ropa de vestir** son también imprescindibles para cuando eches pie en tierra.

Cumple escrupulosamente con el Código de la Circulación, lleva siempre encima agua mineral y desconfía de los manantiales que encuentres a tu paso. Porta algunas herramientas con la que poder salir del apuro en carretera en caso de pinchazo o alguna otra avería menor. Todo ello hará de tu peregrinaje una experiencia irrepetible y muy positiva.



información turística 902 20 30 30

Sobre la Credencial del Peregrino y la "Compostela".

La actual credencial del peregrino, documento entregado exclusivamente a los que hacen todo o parte del Camino de Santiago a pie, en bicicleta o a caballo, tiene sus orígenes en las cartas de presentación que desde los albores de la historia jacobea concedían los reyes, infantes, clérigos, papas y otras autoridades como manuscrito de recomendación o salvoconducto a los que peregrinaban a Compostela. La historia relata multitud de comunicaciones en las que se concedía por mediación de dicha carta todo tipo de privilegios y gracias para que el portador y sus acompañantes obtuviesen protección y también la exención del pago de tributos (montazgos, portazgos, peajes, etc.) cuyo montante podía llegar a ocasionar graves problemas a los peregrinos medievales.

La credencial se entrega a través de la Iglesia, las Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago, las Cofradías, u otras instituciones que la Catedral de Santiago tenga debidamente autorizadas, e incluso en algunos de los albergues del Camino. Se expide antes de iniciar el Camino o en el lugar elegido como punto de

partida a través de estas mismas instituciones. Siempre es aconsejable la presentación de una carta o escrito que acredite e identifique al solicitante. Con la credencial, para aquellos que han hecho al menos los cien últimos kilómetros del trazado jacobeo a pie o en caballo y los doscientos últimos en bicicleta, la Catedral de Santiago concede la llamada "Compostela" que es una especie de certificación que acredita que el peregrino ha llegado a la meta compostelana y lo ha hecho por motivos religiosos. Este documento se expide en la llamada Casa de Deán, en la Rúa do Villar nº 1, junto a la Catedral. Conviene conocer que los sellos estampados en la credencial deben atestiguar el paso diario por los distintos tramos y etapas del camino, excepto en los últimos





100 kilómetros del recorrido en donde serán dos los sellos estampados por jornada los que lo acrediten.

Aunque los peregrinos a quienes se les otorga la Compostela deben justificar una motivación piadosa o religiosa en su peregrinación, en los últimos años la iglesia compostelana ha incorporado otro diploma sustitutivo a la credencial para quienes llegan a Santiago sin la motivación devota exigida a su peregrinación.

En su origen la Compostela se plasmaba en pergamino y en ella se relataba con un texto más o menos amplio, además de una mención al apóstol Santiago, patrono y protector "único y singular" de las Españas ("... *Nuestro Patrón y Protector de las Españas...*"), la constancia de la visita del peregrino al templo "... *ha visitado devotamente este sacratísimo Templo con sentido*

cristiano (pietatis causa)...". Desde hace tiempo se imprime sólo en papel con orla característica de hojas de roble y vieiras jacobeanas en la que se hace constar en latín el nombre del peregrino. A pie de documento se estampa actualmente la firma de *El Canónigo Diputado para los Peregrinos* responsable de la Oficina del Peregrino, mientras que en tiempos precedentes la Compostela era firmada por el Arzobispo, aunque tan sólo en teoría, ya que en la práctica la realidad hacía que apareciera habitualmente la firma del canónigo encargado de las peregrinaciones.



El Camino de Madrid como itinerario Jacobeo.

De entre la cantidad de caminos que tienen por meta Santiago de Compostela éste itinerario que parte de Madrid es seguramente uno de los últimos en incorporarse a la ya amplia red de rutas jacobeanas. El trabajo de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Madrid a la hora de investigar, localizar y señalar un itinerario que permitiese al peregrino llevar a la práctica la recomendación lanzada desde los colectivos jacobeanos para que los que ya hubiesen cumplido con la peregrinación por los itinerarios más conocidos, históricos y tradicionales, como por ejemplo el Camino Francés, experimentaran con

nuevas sendas más próximas a su lugar de residencia, con trazados con punto de partida desde la puerta de su casa, ha posibilitado la irrupción de este nuevo trayecto en los últimos años.

La Asociación madrileña comenzó a trabajar en el proyecto a finales de la década de los años noventa y, ya pasado el Año Santo de 1999, publicaban una primera guía práctica en la que este colectivo dejaba claro el por qué del itinerario y de los lugares por donde pasa. A los precursores de esta vía de peregrinación acudimos por ser los mejores guías de lo que entonces, en el lejano 1999, era un proyecto ilusionado y hoy es una



realidad ilusionante y por la que cada vez optan un mayor número de peregrinos madrileños y de otras latitudes.

La Asociación madrileña ha conseguido en este tiempo poner en valor una arteria de peregrinación poco frecuentada hasta ese momento y que cuenta con particularidades ecológicas dignas de atención, y ha trazado después de cuantiosas observaciones, un itinerario que, incluso en su simple enunciado, creemos proporciona una agradable satisfacción. Quienes por él transitan se topan con tramos de calzada romana, superan con gozo montañoero la cumbre de la Fuenfría, emulan a los segadores gallegos por las trochas que les conducían a los campos de labor de Castilla la Nueva y, al final, rinden pleitesía a la Virgen Peregrina de Sahagún al tiempo que enlazan con la senda que viene por el Camino Tradicional iniciado en España por Roncesvalles o por el Somport.

Este nuevo itinerario no es sólo eso. Además, resulta ser un camino en el que han quedado plasmadas referencias de huellas seculares de peregrinos extranjeros. Así, el pícaro italiano del siglo XVIII, Nicola Albani, nos refiere las peripecias de su andadura, un relato de peregrinación que es objeto de modernos estudios.



En lo concerniente a la señalización del camino con las célebres flechas amarillas se ha procurado evitar que el peregrino pise asfalto, un firme que, salvo en casos de absoluta necesidad y que son los menos afortunadamente, no aparece en este recorrido.

Continuamos con la referencia del trabajo de la Asociación Madrileña y en lo geográfico debemos señalar que arranca el itinerario en la Meseta Central, atraviesa la Sierra de Guadarrama y recorre la Meseta Septentrional, dónde se une al Camino de Santiago Francés en Sahagún (León). En este tramo el peregrino, viajero o turista encontrará distintas áreas bien definidas y así en los primeros cincuenta kilómetros que discurren entre la capital, Madrid, y las inmediaciones de la Sierra de Guadarrama el paisaje dominante está formado por llanuras y rampas que, aproximadamente, si-

guen el curso del río Manzanares hasta un poco más allá de cruzarlo por última vez en la localidad de Manzanares El Real. Este primer tramo supone un suave ascenso que va desde los 700 a los 900 metros de altitud para, a partir de aquí y durante unos cuarenta kilómetros más superar el desnivel que nos deja a 1.080 metros, la altura de la cota de Mataelpino, y de allí a los 1.260 de la Cruz Gallega, ya en la vertiente segoviana, pasando por el punto más alto, el Puerto de Fuenfría de 1.796 metros de altitud.

Desde el privilegiado balcón que nos permite contemplar la meseta castellana, la Cruz Gallega, el itinerario es un continuo descenso hasta Segovia. Desde esa capital castellana el recorrido se hace por la llamada Tierra de Pinares en una extensa llanura salpicada de pequeñas manchas

de pinares y de los tejos de sus ríos en un trayecto de cien kilómetros que separa las ciudades de Segovia y Valladolid. Una vez en la capital de Castilla y León el terreno a recorrer es una sucesión de páramos separados por valles de erosión. Entre las localidades vallisoletanas de Simancas y Medina de Rioseco se irá ganando poco a poco altura, sin apenas percibirlo, en una extensión de más de cincuenta kilómetros de páramos y planicies dedicados al cultivo del cereal. En este tramo el paisaje es eminentemente desarbolado salvo en las riberas de los arroyos que ofrecen un oasis de frescor gracias a la existencia de algunos árboles y pequeños bosquetes de matorrales y encinas entre las que se cuelga algún que otro pinar.

El último tramo de este Camino de Madrid discurre entre Medina de Rioseco y Sahagún (León) ciudades enclavadas en plena comarca de Tierra de Campos. Unos setenta y siete kilómetros de llanura en medio de la meseta castellana de horizonte rectilíneo sólo roto por la verticalidad de las torres de las iglesias y los árboles como protagonistas de las riberas de los ríos y los arroyos de esta comarca terracampina que se extiende por las provincias de Zamora, Valladolid, León y Palencia.



Castilla y León: una vía plena de arte.

Variados son los estilos artísticos que pueblan este itinerario de Madrid a Santiago de Compostela e interesantes por cuanto abarcan diferentes usos: iglesias, monasterios, castillos, palacios y un buen número de ejemplares de la arquitectura civil de uso público, sin olvidar la existencia de algunos tramos de calzada romana e incluso de la breve coincidencia de este camino con la "sirga" del célebre Canal de Castilla.

Este recorrido y los caminos por los que discurre ahondan sus rai-

ces en trazados romanos de los que lamentablemente no se conservan muchos tramos. Un ejemplo se localiza en la subida y en la bajada del puerto de Fuenfría. El trecho se corresponde, según el Itinerario de Antonino, con la Vía que unía Titulcia con Simancas. Sin duda, entre las obras romanas más espectaculares se sitúa el Acueducto de Segovia.

Vinculada a estos caminos está también la arquitectura pontonera con algunos ejemplares de ingeniería romana como los puentes de Valdestillas y Moral de la Reina,



Plaza Mayor de Valladolid

ambos en la provincia de Valladolid, u otros de corte medieval como los vallisoletanos de Simancas y Puente Duero. No obstante, la mayoría de los puentes hay que fecharlos a partir del siglo XVIII. No menos interesante es la llamada arquitectura militar entre cuyos ejemplos destacan el emblemático Alcázar de Segovia, construido entre los siglos XII y XVI, el bello Castillo mudéjar de Coca, del siglo XV, o el de Simancas, que fue construido entre los siglos XIV y XVI y que hoy alberga el Archivo General. Al final de este itinerario madrileño, ya en las tierras leonesas de Grajal de Campos, se alza uno de los últimos castillos construidos en el siglo XVI para resistir la moderna artillería.

La arquitectura religiosa, como viene siendo tradicional en los dis-

tintos caminos que llevan a Santiago, es la representación artística que más ejemplos proporciona tanto en cantidad como en calidad. Este itinerario desde Madrid no es una excepción y de este modo nos encontramos con edificios tan señeros como la Catedral de Segovia (s. XVI) que comenzara a construir Gil de Hontañón o la de Valladolid, de finales del siglo XVI, obra renacentista diseñada por Juan de Herrera.

Otras muchas iglesias destacan en este recorrido. A buen seguro, la dedicada al apóstol Santiago en Medina de Rioseco (Valladolid) sea la más espectacular de todas ellas por su volumen y por contener la más rica simbología Santiaguista de cuántas puedan existir. Otros templos renacentistas destacados son los de Santa María, también en Medina de Rioseco, o el de El Salvador en Simancas que aunque nació románico sólo conserva de esa época su torre. Dentro del estilo románico hay que apuntar la Iglesia del Santo Sepulcro de Segovia o la de Nuestra Señora de la Asunción en Wamba (Valladolid) construida entre los siglos X y XII. En el mudéjar hay que mencionar los templos de San Esteban en Nieva (Segovia) y el de los Santos Gervasio y Protasio en Santervás de Campos (Valladolid).

Como es conocido los monas-



terios y conventos están, por lo general, muy vinculados a las peregrinaciones. En este Camino de Madrid encontramos una buena nómina de este tipo de arquitectura de todos los estilos, de las más variadas advocaciones y regidos por distintas congregaciones. Así, en Segovia capital, tenemos el Convento de San Antonio el Real, del siglo XV, y el Monasterio de Santa María del Parral, del siglo XV-XVI. El Monasterio de Nuestra Señora de la Soterraña, de entre los siglos XIV-XV, en Santa María la Real de Nieva, Segovia. El Real Monasterio de San



Canal de Castilla

Benito (XIV) y el Antiguo convento de las Comendadoras de Santiago (XV), conocido como "Las Francesas", en Valladolid capital. El Monasterio de la Santa Espina (ss. XII-XVIII), en la Santa Espina (Valladolid). El Convento de San Francisco (XVII) y el Convento de Santa Clara (XVI), en Medina de Rioseco (Valladolid). El Convento de Santa Clara (XVIII), en Grajal de Campos (León). El Monasterio de San Pedro de las Dueñas (XII-XV), en San Pedro de las Dueñas (León) y el Antiguo convento franciscano de La Peregrina, del siglo XIII, y el antiguo Monasterio de San Benito, de entre los siglos XI-XVII, en Sahagún (León).

Por lo que respecta a la arquitectura civil significar que este itinerario tiene importantes muestras. Entre los palacios hay que destacar El Palacio Real en Valladolid, el de los marqueses de Grajal en el municipio leonés de Grajal de Campos y, por supuesto, el Palacio Real de La Granja de San Ildefonso en Segovia con el conjunto, no menos espectacular, de sus fuentes y jardines. En contraposición a estos edificios erigidos por la realeza y los nobles se encuentra la arquitectura popular que presenta como principales elementos constructivos las piedras en las zonas de montaña, la madera en las comarcas donde



Claustro Monasterio de
Sta. M^a la Real de Nieva

abundan las árboles como la Tierra de Pinares (Segovia), o el barro, bien sea en forma de tapial o de adobe, en la zona de Tierra de Campos.

Junto a todo este tipo de cons-

trucciones y edificios cabe también hacer breve mención a aquellas obras de arte “transportables” que tienen en el Museo Nacional Colegio de San Gregorio de Valladolid, un escaparate único y genial, sin olvidar tampoco aludir a lo que se ha dado en llamar “artes menores” como son la forja, la orfebrería, la cerámica, el grabado o el mobiliario.

En definitiva, el tramo completo del Camino de Santiago de Madrid desde la capital de España hasta su enlace con el Camino Francés en la villa Sahagún (León) supone un total de 325,3 kilómetros de los que 241,5 kilómetros se recorren por Castilla y León y configuran un conjunto artístico de primer orden. No obstante, si el peregrino busca la meta de Santiago de Compostela tendrá que recorrer aún algo más de 364 kilómetros.



Montes de Valsain

Índice de nomenclaturas y pictogramas de servicio

Índice de nomenclaturas

Sahagún

Localidad del itinerario principal

Mansilla Mayor



Primera localidad de un ramal alternativo al itinerario principal

Villaverde de Sandoval

Localidad perteneciente a un ramal alternativo

Nogales



Última localidad de un ramal alternativo al itinerario principal.

Enlace con el Camino Francés:
Villamoros de Mansilla

Villamoros de Mansilla



Localidad del itinerario principal donde enlaza un ramal alternativo

bien de interés cultural



albergues y puntos de acogida



fuente



bar



restaurante



alojamiento



tienda de comestibles



banco - caja



farmacia



cruz roja - centro de salud



taller de bicicletas



camping
















punto de información



información turística 902 20 30 30

Tabla índice del itinerario

Km. parciales	Km. recorridos en C y L	Km. restantes a Santiago	Altitud	Hab.	Localidad	Pag.
MADRID						
0	0	689,4	730	3.213.271	Madrid	27
10,8	0	678,6	740	202.780	Fuencarral	28
12	0	666,6	760	38.517	Tres Cantos	28
11,9	0	654,7	883	41.936	Colmenar Viejo	29
15,6	0	639,1	908	6.575	Manzanares El Real	29
7,3	0	631,8	1080	1.498	Mataelpino	30
7,1	0	624,7	1203	2.675	Navacerrada	30
5,5	0	619,2	1188	6.495	Cercedilla	31
8	0	611,2	1796		Puerto de La Fuenfria	32
SEGOVIA						
5,6	0	605,6	1140	210	Valsain	32
4,5	4,5	601,1	1100	4.746	San Ildefonso o La Granja	33
13	17,5	588,1	1002	54.616	Segovia	34
3	20,5	585,1	1010	479	Zamarramala	37
5	25,5	580,1	948	312	Valseca	37
4	29,5	576,1	870	155	Los Huertos	38
9	38,5	567,1	875	118	Ane	38
6	44,5	561,1	950	38	Pinilla de Ambroz	39
5	49,5	556,1	907	526	Santa María La Real de Nieva	39
2	51,5	554,1	844	355	Nieva	40
10	61,5	544,1	800	2.892	Nava de La Asunción	41
7	68,5	537,1	785	1.989	Coca	43
10	78,5	527,1	764	163	Villequillo	44
VALLADOLID						
18	96,5	509,1	739	717	Alcazarén	45
16	112,5	493,1	699	1.767	Valdestillas	46
8	120,5	485,1	976	1.140	Puerto Duero 	46

Km. parciales	Km. recorridos en C y L	Km. restantes a Santiago	Altitud	Hab.	Localidad	Pag.
0	0	0	725	314.261	Valladolid 	47
6,2	126,7	478,9	690	1.505	Simancas 	50
6,3	133	472,6	830	385	Ciguñuela	51
7	140	465,6	788	360	Wamba	52
7	147	458,6	800	365	Peñaflor de Hornija	53
0	0	0	820	118	Monasterio de La Santa Espina 	54
9,3	156,3	449,3	840	297	Castromonte 	56
8	164,3	441,3	772	123	Valverde de Campos	57
5,5	169,8	435,8	735	4.941	Medina de Rioseco	57
0	0	0	772	116	Berrueces 	60
10	179,8	425,8	719	101	Tamariz de Campos	61
9	188,8	416,8	764	208	Moral de La Reina 	61
8	196,8	408,8	775	229	Cuenca de Campos	62
5	201,8	403,8	786	1.942	Villalón de Campos	63
7	208,8	396,8	802	37	Fontihoyuelo	64
10	218,8	386,8	765	138	Santervás de Campos	65
6	224,8	380,8	735	233	Melgar de Arriba	66
LEÓN						
8	232,8	372,8	829	54	Arenillas de Valderaduey	67
3,5	236,3	369,3	813	302	Grajal de Campos	67
0	0	0	795	87	San Pedro de Las Dueñas 	68
5,2	241,5	364,1	816	2.399	Sahaqún 	69
Continuación del Recorrido por el Camino Francés						
5	192,5	359,1	822	265	Calzada del Coto	71
8	0	0	816	154	Calzadilla de Los Hermanillos 	72
5,1	197,6	354	855	205	Bercianos del Real Camino	73
7,8	205,4	346,2	878	253	El Burgo Ranero	73
12,8	218,2	333,4	830	236	Reliegos	75
5 24	223,2	328,4	802	1.963	Mansilla de Las Mulas 	75
3	0	0	796	348	Mansilla Mayor 	77
2	0	0	802	99	Villaverde de Sandoval	78
1	0	0	801	17	Nogales 	79

Km. parciales	Km. recorridos en C y L	Km. restantes a Santiago	Altitud	Hab.	Localidad	Pag.
4 4	227,2	324,4	800	85	Villamoros de Mansilla	79
2	229,2	322,4	804	184	Puente de Villarente	80
4,4	233,6	318	850	200	Arcahueja	81
1,5	235,1	316,5	855	263	Valdelafuente	81
3,5	238,6	313	820		Puente Castro	82
3	241,6	310	838	128.491	León	82
3,7	245,3	306,3	837	20.595	Trobajo del Camino	84
4,1	249,4	302,2	850	4.353	La Virgen del Camino	85
1,9	0	0	897	108	Fresno del Camino	86
2,5	0	0	900	64	La Aldea de la Valdoncina	86
8	0	0	924	289	Robledo de la Valdoncina	86
14	0	0	896	40	Estación de Villadangos	86
1,7	0	0	860	30	Oncina de la Valdoncina	87
5,9	0	0	886	95	Chozas de Abajo	87
3,9	0	0	860	451	Villar de Mazarife	87
9	0	0	875	276	Villavante	88
2	251,4	300,2	887	213	Valverde de la Virgen	88
2	253,4	298,2	910	496	San Miguel del Camino	89
8 2	261,4	290,2	890	1.024	Villadangos del Páramo	90
5	266,4	285,2	870	373	San Martín del Camino	91
11 3,5	277,4	274,2	823	1.106	Hospital de Órbigo	91
2,2	279,6	272	834	295	Villares de Órbigo	93
2,7	282,3	269,3	816	206	Santibáñez de Valdeiglesias	93
8,1	290,4	261,2	845	2.127	San Justo de la Vega	94
4	294,4	257,2	869	12.039	Astorga	94
2	296,4	255,2	802	105	Murias de Rechivaldo	96
4,8	301,2	250,4	997	51	Santa Catalina de Somoza	97
4,2	305,4	246,2	1013	80	El Ganso	98
6,5	311,9	239,7	1149	59	Rabanal del Camino	98
5,7	317,6	234	1439	6	Foncebadón	99
4,1	321,7	229,9	1145	2	Manjarín	100
6,9	328,6	223	1200	38	El Acebo	100
3	331,6	220	920	43	Riego de Ambrós	101
4,3	335,9	215,7	595	825	Molinaseca	102
4,4	340,3	211,3	555	877	Campo	103
3,6	343,9	207,7	541	42.250	Ponferrada	103
4,8	348,7	202,9	530	1.472	Columbianos	105

Km. parciales	Km. recorridos en C y L	Km. restantes a Santiago	Altitud	Hab.	Localidad	Pag.
2,8	351,5	200,1	513	2.600	Fuentes Nuevas	106
2	353,5	198,1	492	2.993	Camponaraya	107
5,7	359,2	192,4	483	5.215	Cacabelos	108
3	362,2	189,4	528	31	Pieros	109
4,1	366,3	185,3	509	2.417	Villafranca del Bierzo	109
5	371,3	180,3	542	47	Pereje	112
5,5	376,8	174,8	578	117	Trabadelo	112
3,3	380,1	171,5	580	38	La Portela de Valcarce	113
1,4	381,5	170,1	605	42	Ambasmestas	114
2,2	383,7	167,9	631	258	Vega de Valcarce	114
1,7	385,4	166,2	690	23	Ruitelán	115
1,1	386,5	165,1	675	47	Las Herrerías	116
1	387,5	164,1	790		Hospital	116
2,6	390,1	161,5	917	31	La Faba	117
2,3	392,4	159,2	1100	25	La Laguna	117
GALICIA						
2,4	0	156,8	1330	27	Cebreiro	118
40	0	116,8	450	8.407	Sarria	118
23,5	0	93,3	320	484	Portomarin	119
24,5	0	68,8	565	796	Palas del Rey	120
15	0	53,8	457	4.687	Melide	120
17	0	36,8	389	2.594	Arzúa	121
36,8	0	0	260	78.029	Santiago de Compostela	122



MADRID ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 730 m.

Distancia a **Fuencarral**: 10,8 km.

Sobre Madrid no nos entretene-
mos en lo mucho que tiene que ver,
pero si parece oportuno hacer refe-
rencia a algunos templos con hue-
llas jacobeanas que pueden ser un
buen lugar para el inicio de la pere-
grinación: La **Iglesia de Santiago
o San Juan Bautista** situada en la
llamada Plaza de Santiago, muy
cerca de la Plaza de Oriente y el Te-
atro Real. La actual iglesia se cons-
truyó en el 1811 sobre las ruinas de



Iglesia Santiago de Madrid



Catedral de la Almudena

un templo del siglo XIII que a su vez se había levantado sobre una anterior mezquita. Otros lugares jacobeanos dignos de atención es la *Iglesia de Santiago el Mayor* del **Convento de las Comendadoras de Santiago**, en la calle Quiñones, fundado a finales del siglo XVI o la **Capilla del Cristo del Buen Camino** en la cripta de la Catedral de la Almudena que tiene establecido un sistema para atender a los peregrinos y darles la bendición al iniciar la peregrinación a Santiago.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Infor-
mación Turística de Madrid:



Palacio Real

www.turismocastillayleon.com

☎ 902 100007. www.turismo-madrid.es www.esmadrid.com
 ♦ Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Madrid. C/ Carretas 14, 7, B-1. 28012. Madrid. ☎ 91 5232211. www.demadridalcamino.org

FUENCARRAL ■■■■■■



Altitud: 740 m.

Distancia a Tres Cantos: 12 km.

Se trata de un barrio situado al norte de Madrid que fue anexionado a la capital por decreto el 10 de Noviembre de 1950. Es una villa que tiene orígenes del siglo XII aunque hoy en día es un barrio mas de la capital con importantes recursos comerciales.

■ **QUÉ VER** Parroquia de San Miguel Arcángel. ♦ Ermita de Valverde.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Infor-



Camino Peregrinos

mación Turística de Madrid:
 ☎ 902 100007.
www.turismomadrid.es
www.esmadrid.com

TRES CANTOS ■■■■■■



Altitud: 760 m.

Distancia a Colmenar Viejo: 11,9 km.

Es una población muy moderna que se comenzó a construir en los años 60 con la idea de crear allí una ciudad administrativa y que hoy se ha convertido en una ciudad residencial que posee un importante parque tecnológico empresarial.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Ayuntamiento. ☎ 91 2938010. www.trescantos.es



Tres Cantos

información turística 902 20 30 30

COLMENAR VIEJO ■■■■



Altitud: 883 m.

Distancia a **Manzanares El Real**: 15,6 km.

Esta localidad situada en las faldas del Guadarrama ofrece enclaves de gran valor ecológico. Parte de sus tierras se incluyen en el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares, con paisajes donde abundan las rocas, colinas, cumbrones aplanados y bloques de granito. De la vegetación colmenareña destacan sus encinares, así como, en menor medida, tomillares, jarales y retamares.

■ **QUÉ VER** Capilla de San Francisco. ♦ Pósito de grano. ♦ Er-



Basilica de la Asunción de Ntra. Señora

mita de Ntra. Sra. de Los Remedios. ♦ Capilla de Santa Ana. ♦ Ermita de Santa Ana. ♦ Ermita de Ntra. Sra. de La Soledad. ♦ Basílica de la Asunción de Ntra. Señora.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Información Turística. ☎ 91 8459919

www.colmenarviejo.com

www.turismomadrid.es

MANZANARES EL REAL ■



Altitud: 908 m.

Distancia a **Matalpino**: 7,3 km.

Localidad de gran tradición histórica, fue fundada en el año 1247 por ganaderos segovianos y Alfonso X lo declaró realengo. Se halla en la cabecera del río del que toma el nombre, junto al embalse de Santillana apellido que nos recuerda a Don Íñigo López primer Marqués de Santillana que aunque nació en Carrión de los Condes (Palencia) fue señor de este lugar y pieza clave de su historia. Esta localidad que cuenta con asentamientos prehistóricos recientemente descubiertos, destaca por su naturaleza, su flora y su fauna, que la convierten en una fusión de elementos, culturales, turísticos y naturales.

■ **QUÉ VER** Museo Etnográfico y Arqueológico. ♦ Castillo Viejo. Los Molinos. ♦ Castillo de los

www.turismocastillayleon.com



Castillo de Manzanares

Mendoza Manzanares el Real.

- ♦ Iglesia de Ntra. Sra. de las Nieves.
- ♦ Ermita de la Virgen de la Peña Sacra.
- ♦ Puente Viejo.
- ♦ Fuentes Renacentistas.
- ♦ Presa de Santillana.

DÓNDE INFORMARSE Información Turística.

☎ 91 8530009 ó 639 179602.
www.manzanareselreal.org
www.turismomadrid.es

MATAELPINO ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 1080 m.
 Distancia a Navacerrada: 7,1 km.

Esta localidad localizada en la falda de La Maliciosa y con la Sierra de los Porrones y La Pedriza hacia el este del municipio, esta situado en el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares. Desde el altozano se puede disfrutar de maravillosas vistas de un paisaje pedregoso. Esta panorámica y la de todos los pueblos de la comarca es un magnifico aliciente



para los peregrinos amantes de la naturaleza aunque lleve algún esfuerzo el recorrerlo.

QUÉ VER Iglesia Parroquial dedicada a San Sebastián. ♦ Ermita de San Isidro Labrador

DÓNDE INFORMARSE Ayuntamiento. ☎ 91 8559025.

www.elboalo-cerceda.mataelpino.org
www.turismomadrid.es

NAVACERRADA ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 1203 m.
 Distancia a Cercedilla: 5,5 km.

En pleno corazón de la sierra de Guadarrama, esta localidad se encuentra prácticamente rodeada por montes de tierra llana entre montañas. Su nombre hace alusión a ese

información turística 902 20 30 30



Crucero Navacerrada

espacio "cerrado" en el que se encuentra este pueblo cuyos primeros pobladores eligieron este territorio para utilizarlo como aprisco natural para sus ganados. Se encuentra situada en la zona noreste de Madrid rodeada de bellos parajes y se ha convertido en lugar de tránsito entre la capital de España y Segovia, gracias a su gran oferta deportiva así como a su buen clima y a su excepcional gastronomía.

■ **QUÉ VER** Embalse de Navacerrada. ♦ Iglesia Parroquial de la Natividad de Nuestra Señora. ♦ Ermita de San Antonio.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Información Turística.

☎ 91 8560308.

www.navacerrada.es

CERCEDILLA ■■■■■■



Altitud: 1188 m.

Distancia a **Puerto de la Fuenfría**: 8 m.

Se encuentra al pie de la sierra de Guadarrama, concretamente en el espacio llamado de los siete picos. Siempre ha contado con gran tradición ganadera y en los últimos tiempos se ha convertido en un lugar muy turístico por su especial situación que ofrece la vista de esplendidos parajes y un paisaje de gran belleza para peregrinos y turistas.



■ **QUÉ VER** Calzada Romana. ♦ Iglesia de San Sebastián. ♦ Ermita de Santa María

■ **DÓNDE INFORMARSE** Ayuntamiento. ☎ 91 8525740.

www.cercedilla.es

www.turismomadrid.es

www.turismocastillayleon.com

PUERTO DE FUENFRÍA ■

Altitud: 1.796 m.

Distancia a **Valsaín (Segovia)**: 5,6 km.

Situado en la Sierra de Guadarrama en este punto se fija el límite entre la Comunidad de Madrid y la provincia de Segovia. Fue Calzada Romana y vía de comunicación en uso hasta el año 1788 cuando se abrió al tránsito el Puerto de Navacerrada. Desde ese momento pasaría a ser utilizado, casi en exclusiva, por los jornaleros gallegos en su viaje a Castilla la Nueva para ocuparse de la siega. En la actualidad podemos ver aún distintos tramos romanos de la vía XXIV del Itinerario de Antonino que unía Titulcia con Septimanca (Simancas), así como restos de la Casa de Postas que mandara construir Felipe II y conocida bajo el nombre de Casa Eraso.



Este itinerario a Santiago de Compostela desde la capital de la Comunidad de Madrid penetra en la Región de Castilla y León por el alto del puerto de la Fuenfría, precioso enclave rodeado de pinos y abundantes nieves en invierno. El descenso pertenece ya a las tierras castellanas de Segovia y dirige los pasos del peregrino en dirección a Valsaín.

VALSAÍN ■■■■■■■■■■



Altitud: 1.140 m.

Distancia a **La Granja de San Ildefonso**: 4,5 km.

Primera población de esta ruta en la Comunidad Autónoma de Castilla y León. Este enclave poblacional pertenece al municipio de San Ildefonso-La Granja y está enclavado en los llamados Montes de



Pinares de Valsaín

información turística 902 20 30 30

Valsaín, espacio de gran riqueza medioambiental y económica gracias al pino autóctono. Felipe II mandó construir al arquitecto Luís de Vega en el año 1552 un palacio. Esta construcción fue reducida a cenizas en el año 1697 a causa de un pavoroso incendio.

■ **QUÉ VER** Ruinas del Palacio Real de Felipe II (1552). 🏰

Tanto el Palacio como sus dependencias están declarados como Bienes de Interés Cultural desde el año 1931. 📍 La **Iglesia de Nuestra Señora del Rosario**. 📍 En las cercanías se encuentra el **Real Aserradero de Valsaín**, puesto en marcha bajo el patrocinio de la Casa Real para el procesamiento de la madera de la zona en el año 1884 y que en sus primeros tiempos funcionó con máquinas accionadas por vapor.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida Areva. Carretera de Navacerrada, 9. (30 plazas). ☎ 921 478005 y 639 859258.

■ **SERVICIO DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina Municipal de Turismo. Plaza Mayor. ☎ 921 470018.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Área recreativa de la **Boca del Asno**.

SAN ILDEFONSO O LA GRANJA ■■■■■



Altitud: 1.100 m.

Distancia a Segovia: 13 km.

El Real Sitio de San Ildefonso se remonta a los tiempos de Felipe V, primer monarca de la dinastía Borbón en España. Este rey adquirió en el año 1720 un amplio terreno en este lugar en donde más tarde edificaría su Palacio rodeándolo de grandes jardines en los que destacan sus fuentes monumentales. La vida de palacio hizo que alrededor pronto surgieran una serie de edificios emblemáticos como la Casa de Infantes, el Cuartel de Guardias de



Palacio Real de la Granja de San Ildefonso.

Corps, las Reales Caballerizas, la Colegiata o la Casa de Oficios, entre otros. El enclave está declarado Conjunto Histórico.

■ **QUÉ VER Palacio Real.** ■ Se comenzó a construir en el año 1721 y constituye un bello ejemplo de la arquitectura palatina europea y está dotado de unos magníficos jardines de estilo versallesco. Sus majestuosas fuentes del siglo XVIII poseen surtidores que por efecto de la fuerza de la gravedad, como en la época, alcanzan una altura de hasta los 40 metros. Las dependencias y jardines del Palacio tienen también la consideración de Bien de Interés Cultural en la categoría de Monumento. ♦ **La Real Colegiata de la Santísima Trinidad (s. XVI).** En su interior destaca la capilla de las reliquias donde descansan los restos de Felipe V e Isabel de Farnesio. ♦ **La Real Fábrica de Cristales de la Granja.** ■ Su construcción data del año 1770. El Museo del Vidrio ofrece en sus más de 16.000 m² de superficie diversas exposiciones en las que poder contemplar piezas, lámparas, moldes y un numeroso instrumental y maquinaria empleados en la industria vidriera. ♦ **La Casa Bauer.** ■ Localizada en el número 8 de la calle Cervantes se trata de un palacete que se edi-

ficó como casa de gentiles hombres de cámara.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS Albergue Turístico Puerta del Campo.** Carretera de Riofrío, Km. 1. ☎ 921 471861.

■ **SERVICIO DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo del Real Sitio de San Ildefonso. Plaza de los Dolores, 1. ☎ 921 473953.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Área Recreativa de Robledo.

■ **EN LAS CERCANÍAS** Bien merece la pena acercarse a visitar el **Palacio de Riofrío** ■, distante apenas un kilómetro de San Ildefonso. Construido en el año 1752 por deseo expreso de la segunda esposa de Felipe V, Isabel de Farnesio, fue utilizado como pabellón real para la práctica del deporte cinegético. En la actualidad su interior alberga un Museo de la Caza.

SEGOVIA



Altitud: 1.002 m.

Distancia a Zamarramala: 3 km.

Tras el descenso del puerto de

información turística 902 20 30 30

la Fuenfría nos encontramos con la primera de las grandes ciudades de Castilla y León situadas en este camino. Segovia, declarada por la UNESCO como **Ciudad Patrimonio de la Humanidad**, se antoja un lugar de visita obligada. Dotada de un extenso patrimonio, en el que destaca sobremanera su archiconocido Acueducto romano, tiene en su exquisita gastronomía un complemento perfecto en el que la seña de identidad es un buen cochinito asado. Pese a la importancia del enclave durante la época romana, el origen de la ciudad de Segovia, al igual que su nombre, ciudad de la victoria, es celta. La capital castellana atesora un total de 39 Bienes de Interés Cultural, 33 Monumentos, 2 Archivos, 1 Castillo, 1 Paisaje Pintoresco (**Conjunto de arbolado y alameda**) y 2 Conjuntos Históricos, la **Plaza de Santa Eulalia** y algunos conjuntos parciales de la Ciudad.

■ **QUÉ VER Acueducto.** Situado en la plaza del Azoguejo constituye el símbolo de la ciudad. Aunque se desconoce a ciencia cierta la fecha de su construcción se cree que fue erigido a finales del siglo I después de Cristo. Con una longitud de 818 metros esta es la obra civil romana más importante de España. Construido sin utilizar argamasa para unir los 25.000

sillares de granito que lo componen, alcanza los 29 metros de altura. ♦ **Catedral de Santa María (s. XVI).** Es la última catedral del estilo gótico en España. En su interior dispone de 18 capillas, una dedicada al apóstol Santiago. Conserva el claustro de una catedral anterior, destruida en el año 1520 durante la Guerra de las Comunidades. ♦ **Las Murallas de Segovia.** Aunque ya existían cuando Alfonso VI de Castilla arrebató la ciudad a los árabes, fue este monarca quien mandó ampliarlas llegando a alcanzar



Acueducto

con ello un perímetro de 3 kilómetros y sumar un total de ochenta torres, cinco puertas y varios portillos. Hoy se conservan las entradas de San Cebrián, Santiago y San Andrés. ♦ **El Alcázar de Segovia**. Este Palacio Real, situado en lo alto de una roca entre los ríos Eresma y Clamores, aparece documentado por primera vez en el año 1122. Fue la residencia favorita de Alfonso X el Sabio y de Enrique IV. Desde este lugar partió Isabel la Católica para ser coronada reina de Castilla en la Plaza Mayor. En su interior alberga el *Archivo General Militar* de Segovia y el *Museo del Real Colegio de Artillería*. ♦ **Monasterio Iglesia de Santa María del Parral** (s.



Alcázar

XVI). Destaca de su interior la obra pétreo de Santiago peregrino. ♦ **Iglesia de San Justo (s. XII)**. Templo construido sobre los restos de una ermita dedicada al Cristo de los Gascones, cuya talla gótica articulada se vincula a la consecución de varios milagros. Su interior guarda una excelente colección de frescos románicos. ♦ **Iglesia de San Martín (s. XII)**. De origen mozárabe aunque con estilo románico. La portada occidental es una de las más grandes del románico español. ♦ **Iglesia de San Millán**. Uno de los templos más antiguos de la ciudad construido entre los años 1111 y 1124, con planta similar a la catedral de Jaca. ♦ **Iglesias de Santa Columba** y de la **Santísima Trinidad**, también románicas. ♦ **Iglesia de la Vera Cruz**. Localizada en la ladera de la subida a Zamarramala. Se cree que su origen fue templario. Además, un paseo por la ciudad permitirá descubrir infinidad de palacios medievales como el de **Ayala Berganza**, la **Casa del Sello de Paños**, el **Torreón de Lozoya** o la **Casa de los Picos**. Los amantes del arte tienen una cita ineludible con las piezas que atesora el **Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente**.

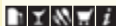
información turística 902 20 30 30

■ **SERVICIO DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el Teléfono: ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Centro de recepción de visitantes. Plaza del Azoguejo, 1. ☎ 921 466720. ♦ **Punto de Información Turística.** Rotonda del Pastor. 921 438663. ♦ **Oficina de Turismo de la Junta de Castilla y León.** Plaza Mayor, s/n. ☎ 921 460334.

■ **ÁREA DE DESCANSO** En la Alameda de la Fuencisla, a la salida de Segovia, en dirección hacia Zamarramala.

ZAMARRAMALA ■■■■■



Altitud: 1.010 m.

Distancia a **Valseca**: 5 km.

Zamarramala es en la actualidad un barrio agregado a Segovia. Con casi medio millar de habitantes conserva el aspecto y el espíritu de un pueblo. Muy famoso por la celebración de la festividad de Las Águedas, fiesta declarada de interés turístico regional, es un enclave de excepción para contemplar una magnífica vista de la capital segoviana.

■ **QUÉ VER** Crucero y ermita de San Roque. ♦ Iglesia parroquial



de Santa Águeda. El templo dependió de la Orden de San Juan de Jerusalén y de la Orden de Malta.

■ **DÓNDE COMER** La Postal. Sacramento 22. ☎ 921120329 ♦ **El Alcázar de Segovia.** Venta Nueva 9. ☎ 921 440432 ♦ **Merroil.** CL 605 km. 4,3. ☎ 666 671950 ♦ **La Alcaldesa.** Oriente s/n. ☎ 921 432619

■ **DÓNDE INFORMARSE** Asociación Pinilla. Sacramento, 10. www.zamarramala.com

VALSECA ■■■■■



Altitud: 948 m.

Distancia a **Los Huertos**: 4 km.

El paisaje ha cambiado. La sierra se torna en suaves ondulaciones y la vegetación en campos de labranza. Esta población que hoy cuenta apenas con 312 habitantes aparece citada como *valle seco* en documentos de 1247.



Iglesia Parroquial de Valseca

■ **QUÉ VER** Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (s. XVIII). Con planta de cruz latina y bóveda sobre crucero de pechinas, cuenta con un retablo mayor neoclásico y posee interesante platería. ♦ **Ermita de San Roque (1601)**. ♦ **Ermita del Humilladero (1526)**. Ubicada en el camino de Carbonero de Ahusin.

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA Pinillos. C/ Galachos 5 Tel. ☎ 609 690626 - 921 434778

LOS HUERTOS ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 870 m.

Distancia a Añe: 9 km.

La situación de esta pequeña población es privilegiada. La conocida en su día como *Sancta Maria de los Huertos* se ubica en un pequeño valle junto al río Medel al abrigo del frío lo que permite al lugar hacer honor a su nombre con la existencia de abundantes huertas.

■ **QUÉ VER**
Iglesia parroquial de Nuestra



Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción

Señora de la Asunción. Edificio gótico del siglo XVI aunque con varias reformas de la época barroca. ♦ **Ermita de la Virgen de las Vegas (s. XII)**. Situada a un par de kilómetros de la localidad la talla de la imagen que le da nombre fue robada en el año 1980.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Ayuntamiento. Plaza Mayor, 1. ☎ 921 493153.

AÑE ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 875 m.

Distancia Pinilla Ambroz: 6 km.

Añe es una pequeña población segoviana de poco más de 100 habitantes. Entre su caserío luce una curiosa iglesia de ladrillo que asemeja estar "mutilada" en el lado de construcción que da a la carretera. Merece la pena acercarse hasta el Mirador del Soto, desde donde poder disfrutar de unas espectaculares vistas, muy especialmente al atardecer.

información turística 902 20 30 30



Iglesia Parroquial de Añe

■ **QUÉ VER** Iglesia de San Juan Bautista. Templo fundado en el año 1408 aunque su arquitectura presenta importantes reformas posteriores.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida a los peregrinos. Local del Ayuntamiento. Camino de Anaya. ☎921 566363.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Existe una centenaria **fresneda** muy próxima al camino que dispone de una zona de recreo.

PINILLA AMBROZ ■■■■



Altitud. 950 m.

Distancia a Sta. M^a la Real de Nieva: 5 km.

Este pueblo pertenece desde el año 1969 al municipio de Santa



Iglesia Parroquial de San Juan Bautista

María la Real de Nieva, municipio que ya se vislumbra en el horizonte. El curioso nombre de este núcleo rural de tan sólo 38 vecinos aparece recogido en documentos en el año 1204 como *penilla de Ambrosio*.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de San Juan Bautista. Renacentista. ♦La Peña. Un promontorio natural desde donde se vislumbran buenas vistas.

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA Camino del Prado. C/ Mayor, 19. ☎921 586682 y 676 523494.

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA ■■■■■■■■



Altitud: 907 m.

Distancia a Nieva: 2 km.

Santa María la Real de Nieva es una de las localidades históricas del Camino de Santiago en este itinerario desde Madrid. Esta población de 526 habitantes es cabeza del Partido Judicial y está dotada de numerosos servicios además de contar con un importante patrimonio que bien merece la pena ser visitado. El enclave fue fundado por Doña Catalina de Lancaster a raíz de la milagrosa aparición de la Virgen de la Soterraña localizada por un pastor en el año 1392.

■ **QUÉ VER** Iglesia de Nuestra



Iglesia de Santa María la Real
Señora de Soterraña (iniciada en el s. XV). La portada, el claustro y la propia iglesia están declarados como BIC en la categoría de Monumento. Posee un retablo (s. XVIII) con una talla atribuida a Berruguete y óleos sobre tabla (s. XVI). En el interior de la iglesia descansan los restos de la reina doña Blanca de Navarra. Junto a la iglesia se conserva el **claustro** de un antiguo monasterio, que responde a la transición del románico al gótico. Lo más destacado en él son sus capiteles en los que se narran escenas bíblicas y permiten entender la sociedad castellana del siglo XV.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida. Fuente Santa, 1. (6 plazas). ☎921 594667.



Columna Claustro Santa María la Real

- **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com
- **DÓNDE INFORMARSE Ayuntamiento.** Plaza Mayor, 1. ☎921 594036.

NIEVA



Altitud: 844 m.

Distancia a **Nava de la Asunción**: 10 km.

El municipio es el típico pueblo de la campiña segoviana. Su ubicación, rodeado de pinos y, sobre todo, de viñedos permite al visitante disfrutar de unos excelentes caldos elaborados en la población. Es destacable, también, el Pino Morgas, un árbol emblemático con una copa que cobija un área recreativa.

- **QUÉ VER** Templo parroquial de San Esteban (finales s. XII). De

información turística 902 20 30 30



Iglesia de Nieva

estilo románico-mudéjar posee un ábside semicircular de ladrillo. En el siglo XVII sufrió reformas y se incorporó al templo una galería porticada en una segunda nave. De todo el conjunto cabe destacar sus impresionantes capiteles románicos.

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA El Molino. Posada, 4. ☎ 921 594715 y 680763842. ♦ CRA El Molino de Nieva II. Camino Real 5. ☎ 921 594715 y 680763842.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Ayuntamiento. Plaza Mayor, 1. ☎ 921 594259

■ **ÁREA DE DESCANSO** Área recreativa 'Pino Morgas'. A 200 metros de la localidad.

NAVA DE LA ASUNCIÓN ■



Altitud. 800 m.

Distancia a Coca: 7 km.

Pueblo con modernas trazas que

asienta sus raíces siglos atrás ya que perteneció a la Comunidad de Villa y Tierra de Coca formada por nueve aldeas y conocida como "La Cuadrilla de Nuestra Señora de Engullían". El rey Carlos III concedió a la localidad el título de Villa, lo que permitió al lugar contar con la facultad de poder impartir justicia. El paisaje que nos brinda es el de un espectacular océano de pinares del que emerge Nava de la Asunción. Entre sus paisanos ilustres cabe mencionar al poeta barcelonés Jaime Gil de Biedma quien pasó su infancia y juventud en la localidad dejando buena constancia de ello





Caño del Obispo de Nava de la Asunción. en sus versos. Por su parte, la villa rinde merecido homenaje al escritor con la consagración de un Premio Poético Internacional.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción (s. XVIII). Fue construida sobre los restos de un templo románico del que aún se conserva la torre. El retablo fue labrado por el escultor segoviano Manuel Suárez en el año 1740. ♦ **El Caño del Obispo.** Ubicada en la plaza del Caño esta fuente fue construida en el año 1683 por mandato del Obispo fray Sebastián de Arévalo y Torres, oriundo

de la localidad en cumplimiento de la promesa hecha por el religioso franciscano si llegaba a ser nombrado prelado. ♦ **Casa del Caño (1757).** Cuenta con un escudo señorial en la fachada y sirvió de alojamiento del poeta de la Generación del 50, Jaime Gil de Biedma, en sus largos descansos en la localidad. ♦ **Ermita del Santo Cristo de la Expiración (s. XVI).**

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**

Punto de acogida Capilla de la Plaza de Toros. (4 plazas). ☎ 921 580993.

■ **DÓNDE ALOJARSE** Hotel Fray Sebastián.

Avda. del Balonmano Nava, 8. ☎ 921 580721 y 921 580108. ♦ **CRA Los Alisos.** Julio Llorente, 1. ☎ 921 580512 y 680 234605.

■ **DÓNDE COMER** Fray Sebastián.

Moraleja 8. ☎ 921 580108. ♦ **Las Ordas.** Plaza José Patala, 10. 921 580614. ♦ **Casa Frutines.** Inés Lozano, 1. ☎ 921 580902.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Ayuntamiento.

Plaza Mayor, 1. ☎ 921 580036. ♦ **Centro Cultural Los Pinares.** Carretera de Coca, 2. ☎ 921 581073.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Parque público de la localidad, amplia arboleda y fuente.

COCA



Altitud: 785 m.

Distancia a **Villeguillo**: 10 km.

La Villa de Coca, antigua ciudad de *Cauca* que en lengua celtibérica significa elevación, altura, es un municipio con casi 2.000 habitantes que surge en la confluencia de los ríos Eresma y Voltoya. Su ubicación le permite tomar una posición privilegiada como cruce de vías naturales, más tarde convertidas en caminos y vías comerciales. Fue cuna del emperador Teodosio el Grande quien cristianizó el Imperio.

■ **QUÉ VER** **Castillo-palacio**. Monumento Histórico Artístico mandado construir en el año 1453 sobre otra fortaleza más antigua por Alonso de Fonseca. Esencialmente mudéjar, con el ladrillo como elemento principal, dispone de una *Torre del Homenaje* que fue prisión de nobles señores como el duque de Medina-Sidonia. ♦ **Torre de San Nicolás** (s.



Castillo de Coca

XVIII). ♦ De estilo mudéjar. ♦ **Hospital de Nuestra Señora de la Merced**. Aunque fechado en el año 1442 posiblemente su origen se remonte dos siglos atrás como consecuencia de las primeras peregrinaciones a Santiago desde Madrid. ♦ **Las Murallas**. Aunque de origen romano fueron reformadas en tiempos medievales. En la actualidad sólo quedan en pie unos 200 metros de la antigua cerca que circundó la villa. ♦ **La Puerta o Arco de la Villa** (s. XII o XIII). mudéjar. ♦ **Verracos prerromanos**. Tres esculturas zoomorfas prerromanas labradas en granito y con función protectora del ganado. ♦ **Iglesia de Santa María La Mayor (1520)**. Localizada en la Plaza Mayor es un templo gótico de principios del siglo XVI, con planta de cruz latina y bóveda de crucería. Destaca por ser la única iglesia que se conserva de las ocho con las que contó la villa. En su interior se encuentran los sepulcros de los más ilustres señores de la familia de Fonseca, alguno de los cuales se atribuye a la maestría de Bartolomé Ordóñez. ♦ **Ermita de Santa Rosalía** (s. XVIII). En la actualidad es de propiedad particular.

Es recomendable también la visita a los **restos romanos** de la calzada, la cloaca, el edificio y ma-



nantial de los cinco caños y los restos de la iglesia de San Nicolás.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de Acogida. Avenida Juan Pablo II, 42. (20 plazas)
☎ 921 586011.
- **SERVICIO DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el Teléfono: ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com
- **DÓNDE INFORMARSE** **Oficina de Información Turística.** Zona del Castillo. ☎ 921 586011.

VILLEGUILLO ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 764 m.

Distancia a Alcazarén (Valladolid): 18 km.

Último pueblo segoviano del Camino de Santiago de Madrid. Enclavado entre pinares, en una vega paralela al río Eresma, tiene un monolito con una curiosa inscripción de ánimo al peregrino: "*Hacemos camino al andar*".



Iglesia de San Pedro Apóstol

- **Qué ver** **Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol.** La torre data de los siglos XV-XVI y su sencilla portada es renacentista. El edificio responde a la tipología de templo del barroco de la zona con aparejo de ladrillo cocido con muro levantado de tapial. Dispone de tres naves y tribuna a los pies. La central tiene una cúpula encamonada sobre el presbiterio. En su interior se guarda una más que interesante colección de platería. Antiguo **pósito**, construido en 1790.
- **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de acogida. Paraje de El Terreno. (10 plazas). ☎ 921 583104.
- **DÓNDE INFORMARSE** **Ayuntamiento.** Plaza Mayor, 1.
☎ 677 534266.
- **ÁREA DE DESCANSO** **Parque infantil del municipio,** que cuenta con una fuente y chopera.

información turística 902 20 30 30

ALCAZARÉN



Altitud. 739 m.

Distancia a **Valdecastillas**: 16 km.

El municipio de Alcazarén es considerado como la cuna del mudéjar además de ser la primera población vallisoletana en este Camino de Santiago de Madrid. Este pequeño núcleo de población de morfología irregular destaca por ser uno de los más hospitalarios de toda la ruta jacobea.

QUÉ VER Iglesia parroquial de Santiago. Edificio románico-



Iglesia de Santiago Alcazarén

mudéjar con posteriores reformas en los siglos XVII y XVIII. Pertenece al "Modelo de Tierra de Pinares". Sobre un basamento de mampostería se articula el semicilindro con decoración de tres pisos de arcos doblados de medio punto, todos alineados verticalmente. Dispone de un interesante ábside de los siglos XIII y XIV. En su interior destaca el retablo mayor dedicado al Apóstol Santiago. **♦ Iglesia de San Pedro.** Sólo se conserva parte de la cabecera (s. XIII) y la torre (s. XIV). **♦ Ermita del Cristo del Humilladero (s. XVIII).** De estilo barroco. En su interior sobresalen las bóvedas y un retablo sin policromar. **♦ Casa Consistorial (s. XVIII).** **♦ Puente Viejo (Principios del s. XVII).** Sobre el río Eresma.

- ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de Acogida. Plaza Mayor, 6. (4 plazas). 983 609002.
- DÓNDE ALOJARSE** Pensión El Puente Ctra. Madrid km. 156 983 609234
- DÓNDE COMER** Restaurante El Puente. Ctra. Madrid. Km. 156 983 609234.
- DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo. Hospital s/n. 983 609174.

VALDESTILLAS ■■■■■■



Altitud: 699 m.

Distancia a Puente Duero: 8 km.

El gran número de árboles madereros que había en la zona hizo que la localidad se conociera como el Valle de las Astillas que derivó más tarde en el actual Valdestillas. Es una población alargada, surgida a lo largo de la carretera y que concentra todo su caserío en el margen izquierdo del río Adaja. Salva este curso fluvial un puente cuyos tajamares y ojo central son de la época romana. Como curiosidad, recordar que Valdestillas contó, en la Edad Moderna, con uno de los más famosos mesones del Reino de Castilla que incluso fue glosado por Cervantes en sus obras.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santa María del Milagro (s. XVIII). Conserva restos de siglos anteriores como su curioso áb-



side de planta poligonal. El retablo mayor es barroco, del siglo XVII, y está dedicado a la patrona, Santa María del Milagro, representada en una talla de vestir, y cuya festividad tiene lugar en el mes de mayo. ♦ **Ermita del Cristo del Amparo.** Es un pequeño templo con espadaña y portada de medio punto, con un Cristo en su interior del siglo XVII. ♦ **Ermita del Cementerio.**

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA El Rincón Real 66 ☎ 983 551309 ♦ **CRA Pablos.** Real, 160 ☎ 983 551230.

■ **DÓNDE COMER** Taquita. Estación s/n. ☎ 983 551255 ♦ **Teodoro** Estación 12. ☎ 983 551329

■ **DÓNDE INFORMARSE** Ayuntamiento. Plaza Mayor, 1. ☎ 983551103.

■ **ÁREA DE DESCANSO** El Tamarizo, muy cerca de la localidad, en la carretera de Portillo.

PUENTE DUERO ■■■■ ↗



Altitud: 976 m.

Distancia a Simancas: 6,2 km.

Distancia a Valladolid: 11,8 km.

Puente Duero es desde 1960 un barrio de Valladolid, situado a casi una docena de kilómetros de la ca-

información turística 902 20 30 30

pital del Pisuerga. El enclave toma su nombre del puente medieval sobre el río Duero y del que surge la localidad como lugar de postas o de parada en el camino. Es la sede de una de las asociaciones jacobeanas con más presencia en el Camino de Madrid, la Asociación Jacobea Vallisoletana (Ajova), que regenta el ACOGIDA DE PEREGRINOS en la localidad.

- **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santa María. Más conocida como la Virgen del Duero, que es coronada por una espadaña.
 - ◆ **Puente medieval.** El antiguo fue volado por las tropas francesas en el año 1812. El nuevo, construido a mediados del siglo XIX, conserva el viejo trazado con su base de recios pilares, labrados en piedras, y con sus taja-mares sobre los que montan los balconillos para protección de los viandantes. Su estrechez no permite el cruce sobre él de dos vehículos, y el trazado en alzado del tablero, en lomo de asno, im-pide la visión de un extremo



Puente en Puente Duero

desde el otro, por lo que es necesaria regulación por semáforos para el paso.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue Puente Duero. Camino Aniago, s/n. (10 plazas). ☎ 678 318188.
E-Mail: contacto@ajova.es
- **DÓNDE COMER** Mirarios. Ca- ñada Valdestillas 4 ◆ **El Pinarillo.** Ctra. Viana 1 ☎ 983 485041
◆ **Mesón Wences.** Real 79
☎ 983 474943
- **DÓNDE INFORMARSE** Asocia- ción Jacobea Vallisoletana (AJOVA). Calle Real 105.
☎ 678 318188. www.ajova.es

➦ A pesar de que desde Puente Duero hay que recorrer 11,8 kiló- metros, merece la pena acercarse a Valladolid. Capital del Reino en la época de Felipe II conserva un rico y extenso patrimonio histórico, ar- tístico, cultural y gastronómico que sorprenderá al peregrino.

VALLADOLID ■■■■■ ➦



Altitud: 690 m.

Distancia a **Puente Duero**: 11,8 km.

Distancia a **Simancas**: 14,1 km.

Enlace con el Camino de Madrid: **Puente Duero o Simancas**

Valladolid es actualmente la ca- pital de la Comunidad Autónoma de

Castilla y León. Aunque hunde sus raíces en la época romana deberán pasar algunos siglos más hasta llegar a convertirse en importante lugar político-histórico. La metrópoli vio nacer a Enrique IV de Castilla, conocido como *Enrique el impotente*, y a Felipe II, quien otorgara a la población el título de ciudad en el año 1596, y Felipe III. Fue también el escenario de los esponsales de los Reyes Católicos y donde murió Cristóbal Colón. Fue sede de la real Cancillería, antes de que Carlos I la hiciese capital de España, condición que perdió, a favor de Madrid, con Felipe II. El siglo XVI supondrá el verdadero despertar artístico de esta capital castellano y leonesa. Prueba de ello son los 53 Bienes de Interés Cultural con los que cuenta



Catedral de Valladolid

la metrópoli alguno de los cuales aparecen recogidos en el listado siguiente.

- **QUÉ VER Catedral Metropolitana de Santa María de la Asunción (s. XVI).** 🏰 Diseñada por Juan de Herrera la seo permanece inacabada. En su interior destaca la capilla de San Pedro en donde se custodia un Santiago caballero del siglo XVII.
- ♦ **Iglesia de Santa María la Antigua.** 🏰 El templo actual es gótico y en él destaca una bella torre románica. También es románica la torre de la **iglesia de San Martín**.
- ♦ **Real Monasterio de San Benito (s. XIV).** 🏰
- ♦ **Iglesia conventual de San Pablo (s. XV).** 🏰 Estilísticamente su fachada está entre el tardo-gótico y el plateresco y el edificio se configura como uno de los emblemas de la ciudad.
- ♦ **Real Iglesia de San Miguel y San Julián (s. XVI).** 🏰 Conserva un Santiago de Gregorio Fernández del siglo XVII.
- ♦ **La iglesia de San Juan de Letrán.** Tuvo su origen en un hospital-asilo fundado en el año 1550.
- ♦ **Iglesia de Santiago.** Su actual fábrica se comenzó a construir en el año 1490. Su retablo mayor está datado en el año 1700 y contiene esculturas de Juan de Ávila.
- ♦ **Iglesia de Nuestra Señora de las Angus-**

tias (s. XVI). ♦ **Iglesia penitencial de la Vera Cruz (XVI)**. 🏰 Se guardan algunos de los principales pasos que desfilan en la Semana Santa vallisoletana, declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional. ♦ **Museo Nacional Colegio de San Gregorio**. 🏰 Cuenta con una amplia colección escultórica que abarca desde la Baja Edad Media hasta el siglo XIX con piezas de los grandes escultores de la época. ♦ **Casa Museo Colón**. Erigido en honor al descubridor que falleciera en la ciudad de Valladolid en el año 1506. ♦ **Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo**. Inaugurado en el

año 2002 por los Reyes sus 903 piezas se distribuyen en once salas de exposición y representan una visión del arte contemporáneo español desde el año 1918 hasta la actualidad.

Merece la pena pasear por las calles y plazas de Valladolid y contemplar otros templos, palacios, teatros, edificios, jardines, esculturas urbanas, etc.

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el Teléfono: ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Información Turística de Valladolid. Pabellón de Cristal. Acera de Recoletos s/n. ☎ 983 219310.



Iglesia de Sta. Mª la Antigua

➤ Desde Valladolid podemos regresar a Puente Duero (11,8 km) y desde allí continuar hasta Simancas distante unos 6 kilómetros.

La otra posibilidad es dirigirnos desde la capital del Pisuerga hasta Simancas, distante unos 14,1 kilómetros bien por el llamado Camino de las Berzosas, o bien por la carretera local VA-9801. Ambas alternativas, sin señalizar, nos llevan hasta el puente medieval de Simancas.

SIMANCAS ■■■■■■ ↑



Altitud: 725 m.

Distancia hasta Ciguñuela: 6,3 km.

La antigua Septimanca romana está situada en la calzada que unía Emérita Augusta (Mérida) con Cesaraugusta (Zaragoza). Fue en tiempos medievales una importante plaza defensiva de la línea del Duero. Declarada Conjunto Histórico, la actual villa de Simancas posee un rico patrimonio y un entramado urbano con numerosas casas nobiliarias.

■ **QUÉ VER Castillo (s. XV).** Actualmente alberga el Archivo General de Simancas. Los Reyes Católicos lo incorporaron a su corona y Carlos V lo usó como prisión. En el siglo XVI Juan de Herrera lo transforma dotándole de la fisonomía actual. ♦ **Iglesia del Salvador (s. XVI).** Conserva una torre románica del siglo XII. Retablo mayor de Beruguete y aparece un Santiago peregrino del siglo XVI, además de un retablo bajo la advocación del apóstol. Una de las joyas de la iglesia es el relieve de La Piedad, de Francisco de la Maza, considerada entre las mejores obras de este discípulo de Juan de Juni. ♦ **Antiguo hospital (s. XVI).** Edificio de ladrillo con por-



Puente de Simancas

tada de medio punto de piedra, fundado a finales del siglo XVI, al parecer por Diego Bretón de Simancas, para recoger y curar a pobres forasteros y huérfanos de la Villa. Cerró sus puertas definitivamente hacia el año 1840. ♦ En la villa se pueden admirar un gran número de fachadas con **escudos** del siglo XVII y su **rollo jurisdiccional** que permite recordar las disputas seculares entre la ciudad de Valladolid y la



Castillo de Simancas

información turística 902 20 30 30

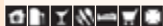
Villa de Simancas en relación a si esta segunda dependía o no de Valladolid en el ámbito de impartir justicia. El **Ayuntamiento** con su fachada neoclásica, el mirador sobre el río Pisuerga, su antiguo **punto medieval** de origen romano, **y el sepulcro megalítico de los Zumacales** son otros de los reclamos turísticos de la urbe.

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el Teléfono: ☎ 902 203030 o en la www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Centro de Información Turística. Plaza Archivo. ☎ 983 590008. www.aytosimancas.es

■ **ÁREA DE DESCANSO** Varios parques ubicados al borde del río Pisuerga y muy cerca del camino.

CIGÜÑUELA ■■■■■■



Altitud: 830 m.

Distancia a Wamba: 7 km.

Camino de los Montes de Torozos nos topamos con la pequeña población de Ciguñuela, que tiene en la torre de cuatro cuerpos de la iglesia de San Ginés el faro que guía los pasos del peregrino en

estos últimos kilómetros en medio de los campos cerealistas. Sus casas de piedra y su templo del siglo XVI son excusa suficiente para visitar el municipio que, además, tiene un buen albergue municipal para peregrinos

■ **QUÉ VER** Iglesia de San Ginés (s. XVI). Fue reformada en los siglos XVII y XIX. De una sola nave con crucero y capilla en el lado del Evangelio. Su espigada torre fue utilizada en otros tiempos para comunicar con la atalaya de Simancas y con los castillos de Peñaflor de Hornija y Castro Monte. Guarda en su interior, junto a un buen retablo de Este-



Iglesia de Ciguñuela

www.turismocastillayleon.com

ban Jordán, un Cristo del siglo XVI atribuido a Gil de Siloé y una Inmaculada policromada del segundo cuarto del siglo XVII. La figura del Apóstol Santiago se muestra en dos iconografías, como caballero y como peregrino. **Ermita del Humilladero.**

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue municipal "La casa del maestro". Del Medio, 42. (17 plazas). ☎ 983 593000.

■ **DÓNDE ALOJARSE** CTR El Refugio del Cazador. Iglesia, 2. ☎ 650 378296.

■ **DÓNDE COMER** El Refugio del Cazador. Iglesia, 2. ☎ 983 593154.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Un kilómetro antes de la población, en el propio camino, se encuentra una espléndida chopera con bancos y fuente.

WAMBA



Altitud: 788 m.

Distancia a Peñafior de Hornija: 7 km.

La localidad de unos 360 habitantes toma su nombre de la elección como rey del noble godo Wamba en el año 672 tras el fallecimiento de Recesvinto en la finca de descanso con la que contaba en este municipio, que por entonces



Iglesia de Wamba

era conocido como Gérticos. Según la tradición este rey y el propio Recesvinto fueron dados sepultura aquí siendo en época de Alfonso X cuando son trasladados los restos de ambos a Toledo. En el siglo XII la localidad pasó a depender de la Orden de San Juan de Jerusalén. Como nota curiosa decir que es el único municipio español cuyo nombre empieza por la letra W.

■ **QUÉ VER** Iglesia de Santa María. Uno de los templos más antiguos de la provincia de Valladolid. La cabecera y el crucero pertenecen al siglo X y se enmarcan en el estilo mozárabe, mientras que el resto del edificio está fechado en torno al siglo XII momento en el que los Caballeros Hospitalarios de la Orden de San Juan reconstruyen el edificio

información turística 902 20 30 30

con un estilo cisterciense. El interior atesora importantes frescos mozárabes, sepulcros góticos y un retablo atribuido al maestro de Becerril. No obstante, lo que más sorprende al turista se localiza en el patio anexo al templo. Se trata de una capilla interior con más de 3000 calaveras de monjes reconvertida en osario de la Orden de San Juan.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**

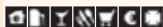
Punto de acogida en el Ayuntamiento. Plaza Mayor 1, ☎ 983 563317.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo. Plaza Mayor, 1.

☎ 983 563317.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Área recreativa **El Plantío**, junto a la piscina y en pleno Camino de Santiago.

PEÑAFLORES DE HORNIJA ■ ■



Altitud: 800 m.

Distancia a **La Santa Espina**: 7 km.

Distancia a **Castromonte**: 9,3 km.

Por su ubicación Peñaflores de Hornija es un excelente mirador al valle del río Hornija y en su día fue un importante punto defensivo, gracias a lo cual ha estado poblado desde la prehistoria. Es aquí donde



Paisaje desde Peñaflores de Hornija

comienza, prácticamente, la comarca de los Montes de Torozos, cuyo peculiar paisaje nos acompañará durante algunos kilómetros.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santa María de la Expectación. ■ Data de principios del siglo XIII, aunque posteriormente fue muy reformada. El templo es de una sola nave al que se accede por una pequeña portada de principios del siglo XIII. La iglesia tiene bóveda de cañón con arcos fajones muy próximos entre sí. Un siglo más tarde se construirá la capilla mayor, cubierta por bóveda estrellada, y en cuyo interior se guarda una talla de Santiago. ■ **Ermita del Santo**

Cristo de las Eras (s. XVI). Erigida en la plaza Mayor este edificio del siglo XVI cuenta con pórtico. Posee un crucificado de principios del siglo XVII cuya autoría es atribuida a Francisco de Rincón. **Iglesia de El Salvador.** Actualmente en ruinas fue una iglesia románica de los siglos XII y XIII. En el paraje conocido como Eras de Pinilla existen también restos constructivos de origen romano. Merece también la pena pasear por sus calles cuyo caserío recuerda el pasado hidalgo de la villa.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida gestionado por el Ayuntamiento. Polideportivo. ☎ 983 565102.

■ **ÁREA DE DESCANSO** En pleno camino, a unos metros de la localidad, enclave arbóreo **Casa del Tenadillo.**

➔ Desde Peñaflor de Hornija se puede ir directamente a la localidad de Castromonte, situada a unos 9,3 kilómetros. No obstante, merece la pena desviarse unos kilómetros para visitar el Monasterio de la Santa Espina. El desvío se encuentra, precisamente, en la Casa del Tenadillo. En este cenobio de origen cisterciense situado a una distancia de unos 7 km. se puede contemplar una espina de la corona de Cristo.

MONASTERIO DE LA SANTA ESPINA ■■■■ ↗



Altitud: 820 m.

Distancia a Castromonte: 6 km.

Enlace con el Camino de Madrid: **Castromonte.**

La pedanía de la Santa Espina, perteneciente al municipio de Castromonte, es una de las 800 localidades surgidas en la década de los años 50 del siglo XX de la mano del Instituto Nacional de Colonización para el Desarrollo Agrario de España. No obstante, la importancia del enclave poblacional radica en su monasterio. El conjunto monacal sufrirá diversos avatares tras la desamortización y perderá la mayor parte de sus obras de arte. Recupera parte de su vitalidad con la puesta en marcha de una granja agrícola regentada por los Hermanos de La Salle que, a mediados del XX, se convertiría en Escuela de Capacidades Agrícolas. El edificio es actualmente propiedad de la Junta de Castilla y León.

■ **QUÉ VER** Monasterio de la Santa Espina. 🏰 Ubicado en el valle del río Bajoz y fundado por la infanta Doña Sancha, hermana de Alfonso VII, se erige este cenobio cisterciense en el año 1147. La cabecera de la iglesia, perteneciente al siglo XII,

información turística 902 20 30 30



Peregrinos por el camino de Santiago

así como la sacristía y la sala capitular constituyen la parte más antigua. El templo tiene tres naves separadas por pilares cruciformes y es de grandes dimensiones. Del siglo XV es la capilla funeraria de Los Vega, de estilo gótico flamígero. En uno de los laterales del crucero se encuentra la capilla de la Santa Espina con el relicario que contiene el piadoso objeto que otorga el nombre a este cenobio. En el siglo XVI se amplía la capilla mayor y en el XVIII se incorpora el claustro y la portada principal. La hospedería se funda en el

siglo XVI, aunque se rehace dos siglos más tarde a consecuencia de un incendio. ♦ **Centro de Interpretación de la Vida Rural.** Perteneciente a la Asociación Aperos del Ayer.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida municipal. Centro Multiusos. Colchonetas en el suelo. ☎ 983 565363.

■ **DÓNDE ALOJARSE CRA El Rincón del Labrador I.** José Antonio, 14. ☎ 983 565210 y 653 979293 ♦ **CRA El Rincón del Labrador II.** José Antonio, 14. ☎ 983 565210 y 653 979293



Fachada Monasterio

■ **DÓNDE COMER** CRA El Rincón del Labrador. José Antonio, 14. ☎ 983 565210.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo. Frente al Monasterio. ☎ 654 592053.

turismolasantaespina@hotmail.com

♦ **Asociación Aperos del Ayer.** ☎ 983 565017 y 983 565443.

■ **ÁREA DE DESCANSO** En la pradera, junto al pueblo y en el embalse, en pleno camino hacia Castromonte.

➡ Para dirigirse hacia Castromonte la mejor opción es tomar una pista forestal que desemboca en el embalse del río Bajoz, un precioso humedal con abundante sombra, por la vereda del cauce de este curso fluvial y tras un agradable paseo la localidad de Castromonte.

CASTROMONTE ■ ■ ■ ↑



Altitud: 840 m.

Distancia a Valverde de Campos: 8 km.

Junto al río Bajoz se erige esta pequeña localidad construida en piedra, recuerdo de un pasado histórico que la hizo señorío amurallado de don Juan Alonso de Alburquerque, privado del rey Pedro I *El Cruel*. Castromonte debe su nombre a un antiguo castro de las legiones romanas. En las afueras



Iglesia de Castromonte

del pueblo se alza el antiguo balneario de Fuente Sayud, del que se extraía el agua mineral de la firma Castrovita.

■ **QUÉ VER** Iglesia de la Purísima Concepción (s. XVI). Su fábrica es de piedra sillar procedente de las vecinas canteras del páramo. El templo cuenta con recios contrafuertes cinchando su estructura de muros desnudos. Tiene tres naves amplias, con grandes arcos sobre los que cargan las bóvedas de crucería del XVI. El retablo mayor conserva un Calvario y una Concepción del siglo XVI y a Dios Padre en el frontón que remata el retablo. ♦ **Ermita del Cristo de las Eras.** De época barroca. Es destacable el conjunto del caserío y su arquitectura popular.

información turística 902 20 30 30

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**

Punto de acogida. Carretera de Tordesillas, s/n. (20 plazas).
☎ 625 866627.

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA Meri.

Ronda, 8. ☎ 983 290569 y 646 083528.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina

Municipal de Turismo. Plaza Constitución, 1. ☎ 983 566666.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Con

fuelle en los pagos conocidos como **Fuente Toro** y **Fuente Panaderas**.

VALVERDE DE CAMPOS ■ ■



Altitud: 772 m.

Distancia a Medina de Rioseco: 5,5 km.

Esta pequeña localidad con algo más de un centenar de habitantes llegó a tener un monasterio cisterciense en el año 1176, hoy desaparecido. Enclavada en la antigua ruta del ferrocarril conocido como el Tren Burra hoy sobrevive gracias a sus recursos agrícolas y ganaderos.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de

Santa María (s. XVI). Es de piedra y de una sola nave dividida en cuatro tramos cubiertos con bóveda de cañón con lunetos, excepto en el crucero que se cubre con bóveda de crucería estrellada y cuenta con arco



Paisaje de Valverde de Campos

triumfal apuntado. Su interior guarda un crucificado de madera policromada fechado en el siglo XIV. Su retablo mayor es de la primera mitad del siglo XVIII, obra del escultor vallisoletano Alonso del Manzano. ♦ **Ermita de la Cruz.** Del siglo XVII. ♦ **Casa-Palacio del Marqués de Monreal (s. XVII).** De propiedad particular conserva en buen estado el inmueble así como la muralla y la puerta adintelada que da paso al recinto interior.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto

de acogida municipal. Colchonetas en el suelo. ☎ 695 379556.

MEDINA DE RIOSECO ■ ■



Altitud: 735 m.

Distancia a Tamariz de Campos: 10 km.

Distancia a Berrueces: 9,5 km.

Medina de Rioseco, Conjunto Histórico Artístico, es quizá la localidad del Camino de Santiago de Ma-



Iglesia Medina de Rioseco

drid con más patrimonio por metro cuadrado. Fue en el año 1424, cuando Alonso Enríquez y su esposa, Juana de Mendoza, establecen aquí su Almirantazgo al tiempo que constituyen un mayorazgo para sus descendientes. El auge económico y artístico correrán parejos a partir de entonces en este núcleo de población cuyo título de ciudad le otorgara Felipe IV. En el siglo XV se convierte en un centro mercantil de primer orden y pasados esos tiempos de esplendor ha sabido mantener intactos el saber estar y el sabor de los viejos poblamientos. El Canal de Castilla, en cuya dársena muere el ramal de Campos, su Semana Santa, declarada de Interés Turístico Internacional, y la repostería son otros de los muchos recursos turísticos con los que cuenta la urbe y que el peregrino o el turista no debiera perderse.

■ **QUÉ VER** Iglesia de Santa María de Mediavilla (s. XVI). 🏰

Posee un interesante retablo de Esteban Jordán en el que trabajó Juan de Juni. En su interior, se sitúa la *Capilla de los Benavente* (s. XVI), la joya de la corona del patrimonio riosecano. La capilla funeraria está decorada totalmente en yeso por los hermanos Corral de Villalpando. Luce un magnífico retablo labrado por Juan de Juni, con una excelente Inmaculada. 🏰 **Iglesia de Santiago de los Caballeros (1533).** 🏰 La construcción se inicia bajo la dirección de Rodrigo Gil de Hontañón aunque con posterioridad intervendrán otros arquitectos lo que explica la diferencia de estilos que en la obra se aprecian. Con todo, es la iglesia con más iconografía jacobea de cuantas existen en España. En sus tres magníficas portadas, en el retablo de Churriguera o en las decoradas bóvedas aparecen escenas de la vida de Santiago, así como diversos elementos jacobeos como la Cruz de la Orden de Santiago o la vieira o venera peregrina. 🏰 **Iglesia conventual de San Francisco (finales del siglo XV y principios del siglo XVI).** 🏰 Fundada por el Almirante Enríquez, es hoy un moderno e innovador museo de arte sacro. Cuenta con piezas de gran valor como los barrocos cocidos de Juan



Calle de Medina de Rioseco

de Juni, marfiles hispano-filipinos (s. XVII) o una importante colección de orfebrería en la que destaca la excelente custodia de Antonio de Arfe (s. XVI), así como un buen retablo mayor, retablos laterales en piedra y unas tribunas profusamente decoradas en yeso. ♦ **Iglesia de Santa Cruz.** Templo de estilo herreriano construido a finales del siglo XVI. Su interior alberga el Museo de la Semana Santa, donde se pueden admirar los pasos que desfilan durante la Semana de Pasión con tallas fechadas desde el siglo XV hasta la actualidad, obras de los más grandes imagineros castellanos. También se guardan en su interior el conjunto de enseres, vivencias y tradiciones de las Cofradías que componen una Fiesta Religiosa única, que hunde sus raíces en el siglo XV, y que desde entonces se ha venido cele-

brando ininterrumpidamente. ♦ **Puertas amuralladas de la ciudad.** Se conservan tres de las siete que, al menos, hubo en la muralla riosecana. Es obligatorio un paseo por la Rúa Mayor, completamente porticada y una visita al **Canal de Castilla** 📍, con la embarcación eléctrica Antonio de Ulloa y la **Fábrica de harinas San Antonio** 📍 recuperada para el turismo.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida atendido por la Asociación Jacobea de Medina de Rioseco. Puesto local de la Cruz Roja. (16 plazas). 📞 651 560914 y 605 041394.

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS.** Consultar información 📞 902 203030 o en la www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Centro de Recepción de Visitantes del Museo de San Francisco. Paseo de San Francisco, 1. 📞 983 720319. ♦ **Centro de recepción de visitantes del Canal de Castilla.** Paneras del Canal s/n. 📞 983 701923. ♦ **Asociación Amigos del Camino de Santiago de Medina de Rioseco.** 📞 651 560914 y 605 041394. www.medinaderioseco.com

■ **ÁREA DE DESCANSO** Parque

www.turismocastillayleon.com

Duque de Osuna y Área Recreativa del Canal de Castilla (en pleno camino).

Al salir de Medina de Rioseco existen dos opciones: la primera de ellas dirige sus pasos a Berrueces y desde allí a Moral de la Reina. La segunda opción, más aconsejable y utilizada de forma mayoritaria transita por las frescas sendas del Canal de Castilla. Es un agradable paseo de 7 km. a la sombra de la arboleda que lleva a la esclusa séptima, donde se encuentra un dispositivo hidráulico recuperado para que la embarcación eléctrica pueda remontar el desnivel existente. Desde aquí la ruta continúa hasta Tamariz de Campos.



gica que el nombre de un arroyo que hay cerca de Villalón de Campos, Berruez, que desagua en el río Sequillo. En cualquier caso, la fecha más remota en la que aparece el vocablo Berrueces en los documentos se sitúa en el año 1251.

BERRUECES



Altitud: 772 m.

Distancia a Moral de la Reina: 6 km.

Enlace con el Camino de Madrid: **Moral de la Reina.**

Junto a la Nacional 601, que une las capitales de Valladolid y León, surge esta pequeña población que atesora un gran patrimonio arquitectónico popular en el que el adobe y el tapial son los principales elementos constructivos. Berrueces proviene, según algunos expertos, del término *berruecos* que significa peña o peñasco. Además, la voz *berrueco* es de la misma raíz etimoló-

QUÉ VER Iglesia de San Pedro Apóstol (s. XVI). El retablo principal se debe a Pedro de Bolduque, según el contrato escrito en el año 1585. El baptisterio conserva una pila bautismal del siglo XVI. **Ermita de la Pedrosa (s. XVIII)**. Situada en un pequeño promontorio permite contemplar una gran extensión de Tierra de Campos. El edificio es de piedra, adobe y tapial, y tiene tres naves, una central y dos laterales más pequeñas. Se custodia en el interior a la Virgen por la que los lugareños sienten gran devoción.

información turística 902 20 30 30

- **ÁREA DE DESCANSO** En los entornos de la Ermita de la Pedrosa, en plena ruta jacobea y en dirección hacia Moral de la Reina.

TAMARIZ DE CAMPOS ■ ■



Altitud: 719 m.

Distancia a **Moral de la Reina**: 9 km.

Tamariz de Campos es una pequeña población de la que no se tienen noticias documentadas hasta el siglo XI pese a que se presume que el municipio es de mayor antigüedad. Esta pequeña población de poco más de un centenar de habitantes está bañada por el río Sequillo y se ubica muy cerca del Canal de Castilla. Será en el siglo XVI y, más concretamente, con la construcción del templo de San Juan cuando mayor relevancia adquiera la población que llegó a ser Villa de Señorío vinculada al Conde de Benavente en el siglo XVIII.

- **QUÉ VER** Iglesia de San Pedro (s. XVIII). De su construcción románica sólo conserva su portada, de piedra de sillar y de talla ruda, con parejas de columnas con capiteles de hojas y bolas y tres arcos escalonados de medio punto. El edificio actual es modesto, con tres naves cubiertas con bóvedas de arista. ♦ Iglesia



Vista general de Tamariz de Campos de San Juan (s. XVI). De este magnífico templo desaparecido, únicamente se conservan los restos de su torre renacentista, su portada y unos muros de ladrillo. ♦ El Canal de Castilla. ■

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de Acogida del Ayuntamiento. ☎ 983 760517.
- **DÓNDE ALOJARSE** CTR Quinta del Canal. San Pedro, 11. ☎ 983 760423 y 670 090909.
- **ÁREA DE DESCANSO** En la esclusa séptima del Canal de Castilla, antes de llegar a la población.

MORAL DE LA REINA ↑



Altitud: 764 m.

Distancia a **Cuenca de Campos**: 8 km.

Moral de la Reina luce con orgullo su sobrenombre ya que en su día contó con un Alcázar Real. A la entrada del pueblo existen dos puen-



Camino de peregrinos

tecillos que probablemente hincan sus raíces en época romana y que permiten salvar las aguas del arroyo Madre. Hoy, esta población de apenas 208 habitantes tiene en la agricultura y en la ganadería su principal fuente de recursos.

■ **QUÉ VER Iglesia de Santa María.** Cabecera del siglo XV, siendo gótica la decoración del pórtico de acceso. En su interior existe un retablo barroco (1749) realizado por los escultores riosecanos Rafael de Sierra y Pedro de Bolduque y en el que destaca la imagen de la Asunción del siglo XVI. ♦ **Ruinas de la iglesia de San Juan.** Un edificio construido en el siglo XV y en el que destaca su torre mudéjar. Además, la localidad conserva parte de la arquitectura popular de la zona de Tierra de Campos cuya máxima expresión son los palomares edificados con adobe y tapial.

CUENCA DE CAMPOS ■■



Altitud: 775 m.

Distancia a Villalón de Campos: 5 km.

Situado en una depresión del terreno el municipio cuenta con un censo de 229 habitantes. Su caserío conserva la esencia de los pueblos terracampinos con numerosas casas porticadas, y de su antiguo esplendor nos da cuenta la existencia de tres parroquias, hoy desaparecidas, San Mamés, San Juan Bautista y San Pedro. El municipio es un magnífico lugar para el descanso del peregrino. No en vano fue aquí donde surgió, allá en el lejano Año Jacobeo de 1999, el primer albergue de esta ruta jacobea. Sus numerosos recursos convierten al lugar en una de las más hospitaleras de todo este trazo del Camino.

■ **QUÉ VER Iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor. (Mudéjar del siglo XVI).** Tres naves en su interior sujetan un excelente artesanado. El retablo mayor de la nave principal es manierista, realizado por Pedro Bolduque y dorado en 1621. Consta de dos cuerpos en los que se aprecian distintas imágenes. En el interior del templo se venera, además, un Santiago peregrino. ♦ **Iglesia de Santa María del Castillo.** De estilo gótico. Es un edificio cerrado al culto

información turística 902 20 30 30



Soportales de Cuenca de Campos

que funciona como Centro Cultural. Destaca el ábside y el arco de herradura de la puerta principal, ambos de arquitectura gótico-mudéjar. ♦ **Ruinas del convento de San Bernardino de Siena (Clarisas)**. Antiguo palacio del Duque de Frías. El edificio se encuentra muy deteriorado. ♦ **Ayuntamiento**. Pertenece al siglo XVIII aunque se reformó una centuria más tarde. Este edificio se enmarca en la Plaza Mayor en donde destacan varias casas de tapial, porticadas con soportales que conservan el esquema tradicional de Tierra de Campos. ♦ **Ermita de San Bernardino de Siena**. Ubicada en las afueras del municipio, en dirección a Villalón, se alza este edificio del siglo XVII con toques posteriores y en cuyo interior se guardan un buen número de exvotos.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de acogida municipal
Domingo Vero, 3. (30 plazas.)
☎ 983 740006.
- **DÓNDE ALOJARSE** CTR Bodega La Tata. San Pedro, 1.
☎ 983 761131 y 615063588.
- **DÓNDE COMER** Bodega La Tata. San Pedro, 1.
☎ 983 761131 y 615063588. La Cañada. Plaza Mayor, 11.
☎ 983 761070.
La Ponderosa. Cojuradero, s/n.
☎ 983 740235.
- **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Información Turística. Domingo Vero, 3. ☎ 983 740006.

VILLALÓN DE CAMPOS ■



Altitud: 786 m.

Distancia a Fontihoyuelo: 7 km.

La villa del *alón*, que significa villa de la tierra, cobró mucha importancia en el siglo XIII con la concesión de las ferias. Durante los siglos XV y XVI en la localidad se desarrolla una importante feria de compra-venta de ganado, bajo el auspicio de la familia Pimentel, condes de Benavente, y que contaba con una más que notable influencia a nivel comarcal. Para mantener su primacía levantó su rollo jurisdiccional en 1523.



Rollo e Iglesia

QUÉ VER Rollo jurisdiccional. 🏰

De estilo gótico-renacentista es una obra realizada con piedra sobrante de la catedral de Burgos. Monumento Artístico Nacional. 📍 **Iglesia de San Miguel (s. XIII-XIV).** 🏰 Gran ejemplo gótico.-mudéjar. Es destacable su artesonado y el órgano. Dispone de cuatro naves, tres de la época de la construcción y la cuarta añadida en el siglo XVI. 📍 **Iglesia de San Juan Bautista (s. XV).** 🏰 Destaca en su interior el artesonado del presbiterio y las pinturas de su retablo mayor se atribuyen al maestro de Polanquinos. 📍 **Iglesia de San Pedro (s. XVIII).** En su interior se venera al Cristo de la Salud, una talla del siglo XIII localizada en su retablo de estilo rococó. 📍 **Ermита de Nuestra Señora de las Fuentes (s. XVIII).** Situada en un paraje de manantiales, en el interior del edificio destaca una imagen de una Virgen gótica fechada en torno al año 1500. Me-

rece la pena pasear por sus calles y contemplar sus casas apoyadas en los soportales o degustar su popular queso.

📍 **ACOGIDA DE PEREGRINOS Albergue municipal.** En la iglesia de San Juan Bautista, s/n. (30 plazas) 📞 983 740011.

📍 **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información 📞 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

📍 **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo. Rollo, 2. 📞 983 761185 y 983 740011.

📍 **ÁREA DE DESCANSO** En las inmediaciones del municipio, en los entornos de la ermita de Nuestra Señora de las Fuentes.

FONTIHOYUELO 📍 📍 📍 📍 📍



Altitud: 802 m.

Distancia a Santervás de Campos: 10 km.

Su nombre procede de la antigua *Fuente Foilolo* o *Fonte Foyolo* (fuente en el hoyo) debido a su asentamiento en una hondonada. En el siglo XV era el lugar solariego del Maestre de Santiago y de la merindad de Carrión y de la Familia Cabeza de Vaca. En la actualidad cuenta con una población que no supera los 40 habitantes.

información turística 902 20 30 30



Paisaje Fontihoyuelo

- **QUÉ VER** Iglesia parroquial de San Salvador. Esta construcción religiosa es una mezcla de estilos artísticos. De una sola nave cuenta con planta de cruz latina. Su retablo mayor es clasicista, enmarcado en el siglo XVII.
- ◆ **Ruinas de la iglesia de San Juan.**

SANTERVÁS DE CAMPOS ■



Altitud: 765 m.

Distancia a Melgar de Arriba: 6 km.

Su nombre inicial fue *Villa Citti* aunque luego se sustituyó por el actual Santervás que es una alteración de San Herbás (Gervasio), primer abad del monasterio de Sahagún, ya muy cercano al municipio. Fue precisamente en Santervás de Campos donde nació Juan Ponce de León, descubridor de La Florida y fundador de San Juan de Puerto Rico.

- **QUÉ VER** Iglesia de los mártires San Gervasio y San Protasio.



Abside de Santervás

El templo constituye el primero de los ejemplos del románico-mudéjar castellano. Lo más destacado son sus tres ábsides, el central construido en piedra y los laterales con ladrillo, al igual que el resto del templo. Estos ábsides se construyeron en el último cuarto del siglo XII y están decorados, exterior e interiormente, con arquillos ciegos, frisos denticulados y otros motivos ornamentales. En su interior se conserva un crucifijo fechado en la misma época.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida municipal. Carretera de Cementerio, s/n. (24 plazas). ☎ 983 785196.
- **DÓNDE INFORMARSE** Ayunta-

miento. Plaza Mayor, 1. ☎983 785196. ♦Asociación Juan Ponce de León.

■ ÁREA DE DESCANSO

A la salida del pueblo en dirección a Sahagún, situada en una chopera, dispone de fuente.

MELGAR DE ARRIBA ■ ■ ■



Altitud: 735 m.

Distancia a Arenillas de Valderaduey (León): 8 km.

Es el último municipio en el camino de Santiago desde Madrid a su paso por tierras vallisoletanas. Esta pequeña población a orillas del río Cea cuenta con un censo de poco más de 200 habitantes y fue mandada poblar en el siglo X por el Conde Hernán Mentales, quien le otorgó sus fueros. El origen etimológico de la localidad presenta variantes para todos los gustos desde sus orígenes hebreos o celtas, pasando por el griego arcaico y terminando en los términos latinos *médica* o *merga*. En las inmediaciones del municipio se puede contemplar varias especies ornitológicas, y en especial la avutarda, el ave voladora más pesada del mundo.

■ QUÉ VER Iglesia de San Miguel.

Contiene un retablo mayor de traza gótica presidido por una excelente talla de San Miguel Arcán-

gel. ♦Restos de la Iglesia de Santiago. Es un edificio mudéjar del siglo XV, del que sólo se conservan algunas ruinas y la torre del campanario que a modo de mirador permite observar una excelente panorámica de los campos de Castilla al margen de las riberas del Cea y del Valderaduey.

■ ACOGIDA DE PEREGRINOS Albergue municipal. Antiguas casas de los maestros. (5 plazas). ☎983 785003.

■ DÓNDE INFORMARSE Oficina de Turismo. Plaza Mayor, 1. ☎983 785003.

www.melgardearriba.com

■ ÁREA DE DESCANSO Área recreativa. Situada junto a la localidad dispone de merendero.



Camino de peregrinos

ARENILLAS DE VALDERADUEY ■■■■■■



Altitud: 829 m.

Distancia a **Grajal de Campos**: 3,5 km.

Tras atravesar longitudinalmente toda la provincia de Valladolid durante 146,3 km. de los 325,3 que separan Madrid del Camino Francés, arribamos al primer pueblo leonés de este trazado, concretamente a la pequeña localidad de Arenillas de Valderaduey, de poco más de 50 habitantes. Hemos cambiado de provincia, pero no hemos abandonado Tierra de Campos en donde se sitúa este núcleo rural enclavado en la comarca leonesa de Cea-Campos. El paisaje y su arquitectura popular no varían pese a haber sobrepasado nuevos límites provinciales.



■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santo Tomás Apóstol (s. XVII). A pesar de su carácter barroco, conserva un ábside románico del siglo XII. ♦ **Ermita del Cristo del Humilladero**. De estilo mudéjar en su interior se venera la imagen del Cristo del que toma la advocación.

GRAJAL DE CAMPOS ■



Altitud: 813 m.

Distancia a **Sahagún (León)**: 5,2 km.

Distancia a **San Pedro de las Dueñas**: 4 km.

Esta villa leonesa y amurallada de 302 habitantes ubicada a orillas del río Valderaduey destaca por las batallas libradas en su término y por ser cuna de nobles y caballeros. A partir del año 960 contó con un fructífero mercado. En la actualidad su rico y extenso patrimonio nos recuerda el esplendor de esta villa en su pasado. Así, encontramos vestigios de la existencia de un hospital para los caminantes a Santiago de Compostela y su convento de la Virgen de la Antigua que fue abandonado durante la ocupación francesa. La villa de Grajal de Campos ha sido declarada Bien de Interés Cultural con categoría de Conjunto Histórico. Su Castillo y el Palacio de los Condes son los otros dos monumentos declarados BIC.

■ **QUÉ VER** **Palacio de los Condes de Grajal.** Uno de los más singulares del renacimiento español. Destaca por ofrecer una novedosa concepción de palacio cercana a la idea de villa o casa de recreo renacentista dentro de la arquitectura leonesa e hispana del siglo XVI. En su diseño intervino Gil de Hontañón y se tuvo muy en cuenta la traza del palacio arzobispal de Alcalá de Henares. ♦ **Iglesia de San Miguel.** Comunica con el Palacio. Templo fechado en el siglo XVI cuenta con tres naves y portada románica de ladrillo. La capilla mayor es de la época del Palacio y sus bóvedas de yeserías son del siglo XVII. Dispone de un extraordinario patrimonio: imágenes, retablos y valiosos objetos de orfebrería. ♦ **Castillo-fortaleza.** Documentado en el año 967 destaca por su importancia activa durante la guerra comunera.



Castillo de Grajal



Palacio de Grajal

Erigido por los Marqueses de Grajal. ♦ **Reducto mozárabe.** Prácticamente toda la villa está horadada de pasadizos y estancias mozárabes que hablan de un importante asentamiento.

SAN PEDRO DE LAS DUEÑAS



Altitud: 795 m.

Distancia a Sahagún de Campos: 4 km.

San Pedro de las Dueñas es una pequeña pedanía de la localidad de Sahagún de Campos, final de este trayecto jacobeo. Surgida alrededor del gran monasterio benedictino, el peregrino podrá pernoctar y reponer fuerzas en la hospedería regentada por la comunidad benedictina.

■ **QUÉ VER** **Monasterio de San Pedro de las Dueñas.** El cenobio fue fundado según el P. Escalona en el año 973 para albergar monjas de la nobleza. Pronto pasó a depender de la



Monasterio de San Pedro de Dueñas

poderosa Abadía Benedictina de Sahagún. La iglesia monacal se comenzó en el románico aunque para su culminación tuvieron que pasar años y de ahí que nos encontremos con ejemplos de otros periodos artísticos como el mudéjar y el gótico. En su interior destaca la imagen de *Cristo Crucificado*, obra del genial maestro escultor barroco Gregorio Fernández.

■ **DÓNDE ALOJARSE** Hospedería Monástica. Mayor 12.
☎ 987 780150.

SAHAGÚN ■■■■■■■■■■



Altitud: 816 m.

Distancia a **Calzada del Coto**: 5 km.

Siguiendo por el Camino se alcanza a tan sólo unos cuantos kiló-

metros la villa de Sahagún de Campos, punto y final de este trayecto del Camino de Madrid que, a partir de este enclave, se funde con el Camino Francés en dirección a la meta compostelana. Esta villa a la orilla del Cea es hito fundamental en la ruta. El nacimiento de esta urbe de 2.399 almas está directamente vinculado al Monasterio de San Benito y entre su rico patrimonio artístico atesora cuatro monumentos declarados Bienes de Interés Cultural.

■ QUÉ VER Arco de San Benito.

Restos del monasterio al que se une la propia historia de la villa. ♦ **Iglesia de la Trinidad (ss. XIII, XVI-XVII)**. Aunque cerrada al culto en 1964 es el marco en donde se alberga la Oficina de Turismo, el ACOGIDA DE PEREGRINOS y el Centro Cultural Carmelo Gómez. ♦ **Iglesia de San Juan de Sahagún (s. XVII)**. Conserva en su interior los restos de los Santos Facundo y Primitivo. Su retablo Mayor es obra de Matías de Arriba y los del crucero de Lucas González. La imagen de San Juan de Sahagún es obra de Gregorio Fernández. ♦ **Iglesia de San Tirso**. 📺 Su aspecto actual responde a reformas posteriores de los siglos XVI y XVIII. De estilo mudéjar se considera el prototipo de otras obras del mismo estilo reali-



Ermita de La Virgen del Puente

zadas en los entornos de Sahagún. **♦ Iglesia parroquial de San Lorenzo (ss. XII-XIII).** De estilo mudéjar es de tres naves y cuenta con una torre rectangular. Al lado de la iglesia está la capilla de Jesús con bajorrelieves de Juan de Juni. **♦ Monasterio de las Madres Benedictinas.** Alberga un interesante museo con piezas de orfebrería y pintura religiosa en el que se puede contemplar una magnífica Custodia de Enrique de Arfe (s. XVI) y el sepulcro de Alfonso VI de León y Castilla. **♦ Nuestra Señora La Peregrina.** Santuario de la que es titular la bella talla de la Virgen con atuendo de Peregrina, del siglo XVII y obra atribuida a la andaluza Luisa Ignacia Roldán, más conocida por "la Roldana". Este edificio fue un antiguo convento franciscano hecho en ladrillo y con arcos árabes. Cuenta con yeserías moriscas del siglo XV en la capilla de Diego Gómez de Sandoval. **♦ La**

Virgen del Puente (s. XII). Este edificio de ladrillo es el primer santuario en la Ruta Jacobea leonesa. En su interior la talla de bastidor de la Virgen. En sus entornos se celebra una romería cada 25 de Abril. **♦ Puente Canto.** Sólido vial de ascendencia romana mandado construir en el año 1085 por orden de Alfonso VI. Cinco bóvedas de cañón de época medieval permiten salvar las aguas del río Cea al abandonar la localidad. **♦ Monasterio de San Facundo y San Primitivo** sólo queda en pie la llamada Torre del Reloj de lo que fuera una gran abadía benedictina

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida municipal "La Trinidad". C/ Arco, 87. (64 plazas). Teléfonos: 987 78 21 17 y 987 78 11 21. **♦ Punto de acogida "Viatoris"**. Travesía del Arco, 25. (70 plazas). 987 78 09 75. www.viatoris.es **♦ Punto de acogida H.H. Benedictinas.** C/ Doctores Bermejo y Calderón. Teléfono: 987 780078. benedicsah@wanadoo.es

- **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el 902 203030 www.turismocastillayleon.com

- **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Información Turística. C/ Arco, 87. 987 781015 y 987 782117.

información turística 902 20 30 30

CONTINUACIÓN DEL RECORRIDO POR EL CAMINO FRANCÉS ■■■■

CALZADA DEL COTO ■■■■



Altitud: 822 m.

Distancia a Bercianos del Real Camino: 5,1 km,

Distancia a Calzadilla de los Hermanillos: 8 km.

Este enclave de 265 habitantes llamado en otro tiempo Villa Zacarías, debe su nombre a una originaria vía romana y el apellido a su pertenencia al monasterio sahuquiano. Municipio que se debate entre el pasado representado en sus construcciones de barro y viejos



Iglesia Parroquial de San Estebán

portones y lo moderno con fachadas revocadas y nuevas edificaciones de ladrillo.

■ **QUÉ VER** Ermita de San Roque. Iglesia de San Esteban (s. XVII). Construida en ladrillo y tapial cuenta con una maciza torre esbelta. En su interior destaca su retablo barroco del siglo XVIII con algunas imágenes de buena factura.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida "San Roque". C/ Calle Real, s/n. (24 plazas). ☎ 987 781233.

calzadadelcoto@descubreleon.com

■ **ÁREA DE DESCANSO** Existen dos, una al lado del albergue y la otra a tres kilómetros, próxima a la Ermita de Ntra. Sra. de Perales de Bercianos del Real Camino

↑ (Desde Calzada del Coto se ofrecen dos posibilidades. Seguir la pista de tierra compactada que tras algo más de 30 kilómetros nos lleva hasta Mansilla de las Mulas por Bercianos del Real Camino, el Burgo Renero y Reliegos. Ésta, que es la variante más usual, permite al peregrino hacer un alto en las áreas de descanso dotadas con bancos cada pocos kilómetros. La segunda opción es seguir la "Calzada de los peregrinos" sobre la antigua "Vía Trajana" que nos lleva hasta Mansilla de las Mulas pasando por la Dehesa de Valdelocajos y por Calzadilla

de los Hermanillos, único núcleo de población de este itinerario, y la estación abandonada de Villamarco)

CALZADILLA DE LOS HERMANILLOS ■■■■ ↗



Altitud: 816 m.

Distancia a Mansilla de las Mulas: 24 km.

Enlace con el Camino Francés: **Mansilla de las Mulas**

Para llegar hasta Calzadilla debemos seguir el trayecto de la antigua calzada o Vía Trajana, de Tarragona a Astorga, a través de la dehesa de Valdelocajos y así acceder a esta localidad de típica arquitectura de adobe y tapial.

■ **QUÉ VER** Ermita de Nuestra Señora de los Dolores. Posee una única nave. La cabecera resalta ligeramente sobre el resto del edificio. En su interior, en el presbiterio un retablo barroco pre-



Iglesia de Calzadilla de San Bartolomé

sido por la imagen titular (XV-XVI) en la típica composición del tema de la Piedad o Sexta Angustia. ♦ **Iglesia de San Bartolomé** (Con reformas de los siglos XVI-XVII). En su interior destaca un Calvario del siglo XVI y un interesante retablo mayor que preside la talla policromada de San Bartolomé aplastando al demonio, un valioso calvario de tamaño casi natural y los escudos del Marqués de Villasante y del Señor de la Villa, Juan de Vozmediano.

■ ACOGIDA DE PEREGRINOS

Punto de acogida "San Bartolomé". C/ Mayor, 30. (Corresponde al Municipio de El Burgo Ranero). (16 plazas). ☎987 330023.

elburgoranero@gmail.com

■ DÓNDE ALOJARSE CTR Casa

"El Cura". La Carretera, 13. ☎987 337502 y 987 337647

■ DÓNDE COMER Restaurante

"Vía Trajana". C/ Mayor, s/n. Teléfonos: ☎987 337610 ♦ **Restaurante "Casa El Cura"**. C/ Carretera, 13. ☎987 337502.

■ ÁREA DE DESCANSO

A unos seis kilómetros de Calzada del Coto, poco después del paraje de Valdelocajos, existe un área de descanso dotada de fuente y un espacio para que el peregrino se pueda cobijar del frío, el calor o la lluvia en un paraje con chopos

información turística 902 20 30 30

y algún que otro árbol ornamental. Ya en Calzadilla de los Hermanillos nos encontramos con la Fuente del Peregrino en una zona dotada de amplio arbolado y mesas.

BERCIANOS DEL REAL CAMINO

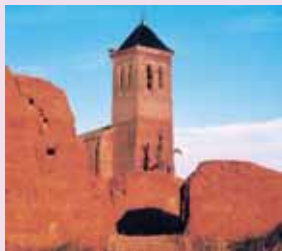


Altitud: 855 m.

Distancia a **El Burgo Ranero**: 7,8 km.

Hermoso nombre para un pequeño pueblo de 205 habitantes que surge de la repoblación del lugar con gentes procedentes del Bierzo. Perteneció al Monasterio de Sahagún por donación en el año 966 de Doña Palla y sus hijos.

■ **QUÉ VER** Ermita de la Virgen de Perales "La Perala". Estuvo adscrita en el s. XII al Hospital del Cebreiro. Este templo de gran



Iglesia Parroquial del Salvador

veneración en la comarca es un sencillo edificio de ladrillo con espadaña. En sus entornos se celebra una romería cada ocho se septiembre. ■ **Iglesia Parroquial del Salvador (s. XVII)**. Se derrumbó hace algunos años y destacaba por estar sobre un altopiano y en su interior guardaba una talla renacentista (XVI) de San Juan Bautista y el sepulcro de Doña Leonor de Quiñones, Señora de Bercianos.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida. C/ Santa Rita, 11. (48 plazas). ☎ 987 784008.

■ **DÓNDE ALOJARSE** Hostal Residencia Rivero. Mayor, 12. ☎ 987 784287.

■ **DÓNDE COMER** Restaurante Rivero. Mayor, 12. ☎ 987 784287.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Un kilómetro después de Bercianos, por el camino de tierra en dirección a El Burgo Ranero, dotada de arbolado y bancos.

EL BURGO RANERO



Altitud: 878 m.

Distancia a **Reliegos**: 12,8 km.

Pueblo dispuesto alrededor de la sirga peregrinal, fundado o repoblado

por un tal "Ranarius" según unas teorías, o usado "ranarius" como hipódromo cerca de agua. El municipio cuenta con unos 253 habitantes.

■ **QUÉ VER** Ermita del Santo Cristo de la Vera Cruz. Vestigios antes de llegar a El Burgo Ranero. ♦ **Iglesia parroquial de San Pedro.** Modesta iglesia que bien podría tener otra entidad de conservar la hermosa talla románica de la Virgen que se conserva hoy en el Museo Catedralicio de León. Destacan entre su patrimonio religioso la Cruz Procesional de plata, una Custodia Isabelina en plata del siglo XIX y un retablo renacentista de la segunda mitad del siglo XVI.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue privado "La Laguna". C/ La Laguna, 12. (20 plazas). ☎ 987 330094 607 163982 jelnogal@yahoo.es
♦ **Punto de acogida "Doméxico**

Laffi". Fray Pedro del Burgo. (26 plazas). ☎ 987 330023 y 987 330047.

elburgoranero@gmail.com

♦ **Punto de acogida "El Nogal"**. C/ Fray Pedro, 44 (30 plazas). ☎ 627 229331.

jelnogal@yahoo.es

■ **DÓNDE ALOJARSE** **Hostal El Peregrino.** Fray Pedro del Burgo, 30. ☎ 987 330069. **CTR Piedras Blancas.** Fray Pedro, 32. ☎ 987 330094 y 607 163982.

■ **DÓNDE COMER** **Restaurante "Piedras Blancas"**. C/ Fray Pedro, 32. ☎ 987 330094. ♦ **Restaurante "El Molino"**. C/ Barrio Estación, 13. ☎ 987 330031. ♦ **Restaurante "Castillo el Burgo"**. Parcela 89, Polígono 29. ☎ 987 330403.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Existen varias debido a que este es el segundo tramo más largo sin poblaciones intermedias después del existente entre Carrión de los Condes y Calzadilla de la Cueva. Tras 4,5 kilómetros de recorrido encontramos una zona dotada de árboles y bancos. A la altura de Villamarcos también hay una zona de descanso y poco antes de llegar a Reliegos hay otra zona de descanso.



Peregrinos por los caminos de El Burgo Ranero

RELIEGOS



Altitud: 830 m.

Distancia a **Mansilla de las Mulas**: 5 km.

En este núcleo de unos 200 habitantes y perteneciente al Ayuntamiento de Santas Martas llegaron a confluir tres calzadas militares romanas. Comúnmente se le atribuye el asentamiento de la ciudad romana de Pallantia, denominada por Ptolomeo como "Pelontium". Su caserío es ejemplo de la arquitectura popular leonesa con casas de adobe.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de **San Cornelio y San Cipriano**. En su interior se conserva una hermosa talla gótica procedente del despoblado de Escarbayosa. De gran valor son las tallas barrocas de San Antonio Abad, San Lázaro



vestido de peregrino, los patronos S. Cornelio y S. Cipriano y el Cristo que preside la cabecera.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue municipal. C/ Zapardiel Segunda 13 ☎630 075063

MANSILLA DE LAS MULAS



Altitud: 802 m.

Distancia a **Villamoros de Mansilla**: 4 km.

Distancia a **Mansilla Mayor**: 3 km.

Villa, de unos 1.900 habitantes, con trazado medieval y cruces en diagonal, situada a orillas del río Esla. Es punto importante de la octava etapa a Santiago recogida en el Códex Calixtinus. Dotada de Fuero por el rey Fernando II de León en 1181, quien la fortificó con murallas, está declarada Conjunto Histórico-Artístico desde 1931 y su recinto murado es Bien de Interés Cultural.

■ **QUÉ VER** Importantes restos de murallas, puertas y cinco torres albaranas o cubos. ☠ Iglesia parroquial de Santa María (s. XVIII). Prestaba su atrio para la celebración de los Concejos. Posee tres naves y crucero. En su interior un retablo barroco del siglo XVIII con tres calles y un amplio ático. Posee un interesante conjunto de imágenes an-

tigas procedentes de iglesias desaparecidas. **♦ Iglesia de San Martín (s. XIII).** Felizmente recuperada como Casa de Cultura. Consta de una única nave y el presbiterio está remarcado por un arco triunfal apuntado bajo el que hay tres lápidas de enterramientos. Destacan restos de artesanos de estilo mudéjar. Sencilla portada gótica de transición en la fachada principal, flanqueada por capiteles con parejas de leones que comparten una sola cabeza. **♦ Museo Etnográfico Provincial.** Ubicado en el antiguo convento de San Agustín, fundado por el Almirante de Castilla D. Fabrique Enriquez en 1491 y donado a los Agustinos en 1500. En este edificio de tres plantas y más de cuatro mil metros cuadrados de superficie se atesora el patrimonio etnográfico provincial con cerca de 3.500 piezas distribuidas en diversas áreas temáticas. **♦ Santuario de la Virgen de Gra-**



cia. Alberga la imagen de la patrona de Mansilla, muy venerada en la zona. Es una talla de gran belleza de la Virgen con el Niño, restaurada de los desperfectos de un incendio ocurrido a finales del siglo XIX, por el escultor Víctor de los Ríos.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida. C/ del Puente, 15. (80 plazas) ☎ 661 977305. alberguemansilla@gmail.com
- **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com
- **DÓNDE INFORMARSE** Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Mansilla. Casa de Cultura San Martín. Plaza de San Martín, 1. **♦ CIT Mansilla Medieval.** Plaza San Martín, 3, 3º Izda. **♦ Oficina de Información Turística.** Plaza del Pozo, 12. ☎ 987 310012. www.ayto-mansilla.org
- **ÁREA DE DESCANSO** Ocho-cientos metros antes de llegar a Mansilla existe un área dotada de mesas y bancos. En Mansilla, en el paraje natural a orillas del Esla conocido como Fuente de los Prados, muy próximo al camping, existe una amplia arboleda con mesas. Medio kilómetro después de abandonar el municipio se encuentra otra zona con mesas y bancos.

información turística 902 20 30 30



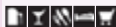
Puertas de Mansilla de las Mulas

■ **EN LAS CERCANÍAS** En los entornos se recomienda una visita a la conocida como **“Ruta de los Monasterios”** en la que el viajero y turista llegado a Mansilla tiene la oportunidad de realizar visitas por un itinerario más histórico y artístico en busca de los monasterios donde el peregrino medieval encontraba un bien abastecido relicario para sus devociones y una buena hospedería para su descanso. Estas visitas acercan al interesado al **Monasterio de San Miguel de Escalada** a unos 12 kilómetros de Mansilla por una carretera local a la derecha de la nacional que conduce a León.

📍 (Kilómetro y medio después de abandonar Mansilla de las Mulas y salvadas las aguas del Esla se puede recorrer un itinerario alternativo, aconsejado especialmente para turistas, que está marcado por su interés artístico y que discurre por: Mansilla Mayor, Villaverde de Sandoval, enclave en el que se

ubica el célebre Monasterio de Sandoval, y Nogales. Se aconseja desde allí retornar a la ruta tradicional en Villamoros de Mansilla)

MANSILLA MAYOR ■■■ 📍



Altitud: 796 m.

Distancia a Villaverde de Sandoval: 2 km.

De Mansilla en dirección a León (N-601), a poco más de un kilómetro se toma a la izquierda la carretera local que conduce a este pintoresco pueblo con una población de 348 habitantes en un término municipal que incluye a las poblaciones de Villaverde de Sandoval, Nogales y Villamoros de Mansilla. En esta localidad resulta inevitable el recuerdo del P. Segundo Llorente, misionero en Alaska y muerto en aureola de santidad.



Iglesia de San Miguel

■ **QUÉ VER** Iglesia Parroquial de San Miguel. Gótica tardía. Sorprende en su interior el magnífico artesonado mudéjar de la nave central, el presbiterio y la sacristía, los dos últimos con decoración renacentista y barroca, respectivamente. Destaca también el retablo renacentista de Domingo Llamazares y el sagrario de Juan de Juni.

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRAC Casa Joaco. Travesía Padre Llorente, 1. ☎ 987 310062.

VILLAVERDE DE SANDOVAL



Altitud: 802 m.

Distancia a **Nogales**: 1 km.

La documentación más antigua de este enclave, situado en el suroeste a cinco kilómetros de Mansilla, en la margen derecha del río Esla, y referenciado como el lugar de Saltu Novali, se remonta al año 1142 cuando Alfonso VII dona el lugar al conde Ponce de Minerva y a su mujer, Estefanía. Éste, a su vez, lo entregó a los cistercienses de La Santa Espina que comenzaron la fundación en 1171 de un monasterio bajo la advocación de Santa María.

■ **QUÉ VER** Monasterio de Santa María de Sandoval (s. XII). 🏰 Este monumento declarado Bien



Monasterio de Santa María de Sandoval

de Interés Cultural se encuentra próximo a la confluencia de los ríos Esla y Porma y es de estilo cisterciense. Tuvo una enorme importancia en la región donde llegó a poseer extensos dominios y poderes procedentes de las donaciones reales. El monasterio fue pasto de las llamas dos veces (ss. XV y XVII) y víctima de la Desamortización de Mendizábal, quedando totalmente abandonado en el año 1835. El cenobio cuenta con claustro central, iglesia y refectorio. Del edificio del convento sólo se conserva el ala oriental del claustro, con arquería de medio punto para biblioteca y antigua sacristía. La iglesia, de finales del siglo XII, funde en un mismo edificio el románico y el gótico. El edificio se conserva en buen estado y cuenta con planta de cruz latina con tres naves, crucero y tres absides semicirculares.

información turística 902 20 30 30

NOGALES



Altitud: 801 m.


Distancia a **Villamoros de Mansilla**: 4 km.

Enlace con el Camino Francés: **Villamoros de Mansilla**

No suele aparecer en las guías del Camino aunque por su término discurre el itinerario del desvío que nos trajo hasta Villaverde de Sandoval.

■ **QUÉ VER** Iglesia de San Simón (s. XVI). Interesante aunque pequeño templo en el que destaca el retablo de madera natural sin dorar dedicado a su patrón y su bóveda acañonada. En la década de los años treinta se rehizo la torre de la espadaña.



 (Volvemos al Camino que hoy utilizan más los peregrinos y desde Villamoros de Mansilla recorreremos el itinerario que describimos a continuación)

VILLAMOROS DE MANSILLA



Altitud: 800 m.

Distancia a **Puente de Villarente**: 2 km.

Este municipio fue antes conocido como Villamoros del Camino Francés al constituir esta senda tradicional la calle principal del pueblo. Como Villamoros se menciona en el año 1173, por pertenecer al alfoz de Villalquite, así como en el documento por el que el rey Fernando II manda repoblar Mansilla.

■ **QUÉ VER** Iglesia de San Esteban. En su interior se conservan diferentes tallas y tablas pintadas del siglo XVI al igual que un sagrario de estilo Juni. **Yacimiento Arqueológico de Lancía**. Antes de llegar al pueblo de Villamoros, en las lomas de Villasabariego, se encuentra este importante yaci-



Iglesia de San Estebán

miento atribuido desde antiguo a la ciudad de los Astures llamada Lancia. Su datación se sitúa entre los siglos I y II a. C. y hasta el siglo V d. C. De los restos recogidos, los primeros testimonios datan del Paleolítico Inferior. Otro conjunto de hachas pulidas pertenecen al Neolítico. De la ocupación romana los hallazgos arqueológicos son las cerámicas de Terra Sigillata Itálica y monedas de los emperadores de la dinastía Julia-Claudia. Las visitas al yacimiento se gestionan a través del Ayuntamiento de Villasabariego ☎ 987 310971.

PUENTE DE VILLARENTE ■ ■



Altitud: 804 m.

Distancia a Arcahueja: 4,4 km.

En esta localidad destacan su puente, que ya impresionara en el siglo XII a Aymeric quien lo califica como "ingente", y la disposición fundacional de su hospital en la que se establecía que estuviese siempre a punto una borrica, reconocida como la primera ambulancia para peregrinos, presta para trasladar a León a los enfermos.

■ **QUÉ VER** El Puente de Villarente. Sobre el río Porma una riada en el siglo XIV reventó esta obra por la mitad, arrancando algunos pilares.



Aunque antaño contaba con veinte ojos, todavía hoy mantiene su prestigio. ♦ **El hospital de Villarente.** Fundado en el XVI por el Arcediano de Triacastela, canónigo de la Catedral de León. Destaca su solemne fachada y su sobresaliente alero. El hospital estaba dedicado a Nuestra Señora La Blanca. ♦ **Iglesia parroquial de San Pelayo.** En su interior se conserva una talla del patrón (s. XVI) que aunque de estilo castellano presenta cierta influencia flamenca.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue Privado "El Delfín Verde". C/ Camino de Santiago, 15. (30 plazas). ☎ 987 312065.

♦ **Punto de acogida "San Pelayo"**. C/ El Romero, 9. (64 plazas). ☎ 650 918281. alberguesanpelayo@hotmail.com

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

información turística 902 20 30 30

■ **ÁREA DE DESCANSO** Antes y después de cruzar el puente romano encontramos sendas áreas de descanso para el peregrino. La primera más alejada del bullicio del núcleo de población y la segunda más cercana a los servicios que ofrece el enclave al visitante. De igual modo, la orilla del Río Porma está acondicionada con servicios higiénicos, parrillas para cocinar y bancos y mesas.



Iglesia de Santa María

mino Real. Ctra. Madrid, N-601.Km. 320 ☎987 218134.

ARCAHUEJA ■■■■■■



Altitud: 850 m.

Distancia a **Valdelafuente**: 1,5 km.

Por Arcahueja y Valdelafuente nos asomamos al Alto del Portillo, atalaya que permite contemplar la ribera del río Torío y el caserío de León. No es posible ver en este enclave perteneciente al Ayuntamiento de Valdefresno el antiguo Crucero del XV trasladado hasta la capital para sustituir al desaparecido de la plaza de San Marcos.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santa María.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida "La Torre". Junto a la Iglesia. (22 plazas).
☎669 660914

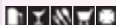
■ **DÓNDE ALOJARSE** Hotel Ca-

■ **DÓNDE COMER** Restaurante Camino Real. Ctra. Madrid, N-601. Km. 320 ☎987 218134.

◆ **Restaurante El Pradillo.** Ctra. Nacional 601. ☎987 269032.

◆ **Restaurante Medieval Las Pallozas.** C/ El Molino, s/n.
☎987 269133.

VALDELAFUENTE ■■■■■■



Altitud: 855 m.

Distancia a **Puente Castro**: 3,5 km.

Al igual que Arcahueja pertenece al Ayuntamiento de Valdefresno. El camino que nos conduce hasta aquí funde la antigüedad con modernidad industrial. A su paso se levantan nuevas construcciones y naves que recuerdan la inmediatez de la populosa urbe de León.

■ **DÓNDE COMER** Restaurante



Cerro Alto. Ctra. Madrid, Alto del Portillo. ☎ 987 258357. **Restaurante Km. 320.** Las Eras, s/n. ☎ 987 260094. **Restaurante Santa Fe.** Carretera Nacional, 601, Km. 321

PUENTE CASTRO ■■■■■■

Altitud: 820 m.

Distancia a **León**: 3 km.

El Castrum Iudearum (Castro de los Judíos) es en la actualidad antecala de la ciudad de León, un barrio más de esa populosa ciudad, y que en casi nada recuerda a su célebre judería o aljama que fuera la más an-



tigua e importante de la ciudad de León en la Edad Media. En el año 1037 Fernando I dona el enclave a la Iglesia de León, mientras que Alfonso IX en 1197 lo hace a la Catedral Leonesa.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Junto al río, en el puente peatonal.

LEÓN ■■■■■■



Altitud: 838 m

Distancia a **Trobaajo del Camino**: 3,7 km.

Se accede a León a través del barrio de Puente Castro y el puente peatonal que salva el río Torío. Esta ciudad real y curial, llena de toda clase de felicidades, tal y como la definió en su día el célebre Aymeric



Catedral de León.

información turística 902 20 30 30

Picaud, funde historia, arte y patrimonio. Fundada en el año 68 para acoger la Legio VII Gemina Pía Félix fue hasta el siglo III el principal centro militar y político del Noroeste de la península. Determinadas zonas de esta populosa urbe de 128.491 habitantes están declaradas Conjunto Histórico además de contar con nueve Bienes de Interés Cultural entre sus monumentos.

■ **QUÉ VER** **La Catedral.** Edificada en el siglo XIII en el más puro estilo gótico, sobre los cimientos de unas termas romanas y el palacio real de Ordoño II. Destacan sus 125 ventanales con más de 1.900 metros cuadrados de vidrieras. Su coro tiene 76 asientos realizados en nogal en el siglo XV. La entrada al Museo permite ver el Claustro del siglo XVI. **Real Basílica de San Isidoro.** Su nombre de Real le viene de la mano de Fernando I y la advocación, a San Isidoro de Sevilla. El Panteón de Reyes aloja los restos de, al menos, 23 monarcas leoneses y posee bóvedas decoradas hacia 1160 conocidas como la Capilla Sixtina del Arte Románico. Interesantes son su Museo y la Biblioteca. **Casa Botines.** Proyectada y dirigida en 1891 por el arquitecto catalán Antonio Gaudí. **San Marcos.** Actual Parador Nacional fue Hospital de



Real Basílica de San Isidoro.

Peregrinos en el siglo XII y posteriormente se cedió a los caballeros de la Orden de Santiago. En el siglo XVI se destruye y reconstruye. Cuenta con una monumental fachada plateresca. Su iglesia es de estilo gótico. **Iglesia de Santa Ana.** El primer templo de la ciudad al acceder a León, antes de entrar a la calle Barahona. **Iglesia del Mercado.** Levantada en el siglo XII en la Plaza de Santa María del Camino, también conocida como Plaza del Grano. **Las Murallas.** Recinto medieval que conserva en buen estado el tramo situado entre la Catedral y San Isidoro.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** **Albergue Municipal Ciudad de León.** C/ Campos Góticos, s/n. (64 plazas) ☎ 987 081832 y 987 081833. www.aytoleon.es **Punto de acogida del Monasterio de las Benedictinas (Carbajalas).** C/ Plaza de Santa María del Camino.

(142 plazas) ☎987 252866 y 680 649 289 (Sor Ana María).
sorperegrina@hotmail.com

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Asociación de Amigos del Camino de Santiago Pulcra Leonina. Pza. Santa María del Camino 7 (Pza. del Grano) 24003 León. ☎677 430200 ♦ **Oficina de Información Turística de León.** ☎987 237082. ♦ **Oficina de Turismo Municipal.** Avda. Ordoño II, 10. ☎987 895567 y 987 895491. ♦ **Consortio "Patronato Provincial de Turismo de León".** Plaza de la Regla, s/n (Edificio Torreón). ☎987 292189 y 987 292193.

TROBAJO DEL CAMINO ■ ■



Altitud: 837 m.

Distancia a **La Virgen del Camino**: 4,1 km.

La fisonomía de este núcleo de población ha cambiado radicalmente en los últimos años pasando de ser un enclave agrícola y ganadero a convertirse en una localidad de servicios en la que el sector comercial e industrial constituyen la principal fuente de ingresos de una población que supera los 20.000 habitantes. Es hoy el enclave más



Ermita del Apóstol Santiago

habitado del municipio de San Andrés del Rabanedo y una especie de ciudad dormitorio de la cercana capital de provincia. Además, Trobajo ha recuperado aspectos de su tradición jacobea con la apertura de la ermita de Santiago, la recuperación de las dos veneras de los peregrinos en el escudo municipal, el rescate en su nomenclátor de la Calle de los Peregrinos y la reciente construcción en su casco urbano de un monumento al peregrino.

■ **QUÉ VER** Ermita del Apóstol Santiago (s. XVIII). Aunque su fecha de construcción se sitúa en el año 1777, su ascendencia es más antigua. En su interior destaca la imagen de Santiago *Matorros*, del siglo XIX. ♦ **Iglesia parroquial de San Juan Bautista.** Edificio de pequeña planta rectangular que no conserva vestigio alguno del que hubo en la Alta Edad Media. Las reformas efectuadas han dado al traste

información turística 902 20 30 30

con algunos elementos interesantes como las cuatro vidrieras de sus ventanas y el artesonado de madera. **Monumento al peregrino.** En la calle Párroco Pablo Díez se erige desde el año 1993 la Plaza del Peregrino con una réplica exacta del Crucero del Mirador de la Cruz.

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **ÁREA DE DESCANSO** La Plaza del Peregrino de la Calle Párroco Pablo Díez está especialmente acondicionada para el descanso.

LA VIRGEN DEL CAMINO ■ ■



Altitud: 850 m.

Distancia a **Valverde de la Virgen**: 2 km.

Distancia a **Fresno del Camino**: 1,9 km.

Este núcleo de población perteneciente al Ayuntamiento de Valverde de la Virgen cuenta con una población de 4.353 vecinos arracimada en torno al Santuario de la Virgen del Camino que cuenta con amplia fama y devoción en toda la provincia y es un lugar de constante peregrinación.

■ **QUÉ VER** Santuario de la Virgen del Camino. Iglesia de los P. P. Do-



Iglesia

minicos. Obra del arquitecto dominico Fray Francisco Coello de Portugal que conjuga armoniosamente el hormigón, la madera, la piedra y el vidrio, según el nuevo estilo de arquitectura religiosa iniciado en la década de los cincuenta. Destaca su fachada con las trece imágenes de bronce esculpidas en el año 1961 por José María Subirachs, de claro estilo modernista. Su retablo barroco, del año 1730, lo preside la Virgen de la Piedad (s. XVI).

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina municipal de La Virgen del Camino. ☎ 987 302213 y 987 303431.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue D. Antonino y Dña. Cinia Camino de Villacedré 16 (40 plazas) ☎ 615 217335

■ **ÁREA DE DESCANSO** En la zona de la "fuentina" dotada de mesa, árboles y fuente.

↑ A partir de la Virgen del Camino se presentan dos rutas para atravesar el páramo leonés hasta la ribera del Órbigo. La más utilizada discurre por la Nacional 120, atravesando Valverde de la Virgen, San Miguel del Camino, Villadangos del Páramo, San Martín del Camino y Hospital de Órbigo. La otra ruta se dirige a Fresno del Camino y desde allí presenta a su vez dos alternativas: la primera de ellas, especialmente aconsejada para peregrinos, pasa por Oncina de la Valdoncina, Chozas de Abajo, Villar de Mazarife y Villavante para llegar a Hospital de Órbigo. El otro camino discurre paralelo al ferrocarril y pasa por La Aldea de la Valdoncina, Robledo de la Valdoncina y la Estación de Villadangos, en donde enlaza con Villadangos del Páramo.

FRESNO DEL CAMINO ■ ↑



Altitud: 897 m.

Distancia a **Oncina de la Valdoncina**: 1,7 km.

Distancia a **La Aldea de la Valdoncina**: 2,5 km.

■ **QUÉ VER** Iglesia de San Andrés (s. XVIII). Cuenta con un interesante retablo renacentista presidido por la imagen de San Andrés. En la parte alta destaca una interesante reproducción de San Isidoro a caballo en actitud guerrera y matando moros.

LA ALDEA DE LA VALDONCINA ■ ■ ■ ■ ■ ↑



Altitud: 900 m.

Distancia a **Robledo de la Valdoncina**: 8 km.

Pequeñísimo pueblo perteneciente al ayuntamiento de Valverde de la Virgen y cuenta con unos 64 vecinos.

ROBLEDO DE LA VALDONCINA ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 924 m.

Distancia: **Estación de Villadangos**: 14 Km.

La antigua iglesia de la localidad se relacionaba con la Orden de Santiago y con su centro neurálgico de San Marcos de León. La actual es de nueva construcción aunque en su interior se encuentra un retablo del siglo XVII recientemente restaurado por la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León y en el que destacan dos tallas de San Pedro y San Juan Bautista.

ESTACIÓN DE VILLADANGOS ■ ■ ■ ■ ■ ↑

Altitud: 896 m.

Distancia a **Villadangos del Páramo**: 2 km.

Enlace con el Camino Francés: **Villadangos del Páramo**.

Corresponde a un pequeño núcleo presidido por la Estación de Ferrocarril que tiene su influencia y zona de servicios en la cercana localidad de Villadangos del Páramo, situada a un par de kilómetros, y de cuyo Ayuntamiento depende. El itinerario que siguen los peregrinos en esta variante queda aproximadamente a un kilómetro de este asentamiento ferroviario.

ONCINA DE LA VALDONCINA ■■■■ ↗



Altitud: 860 m.

Distancia a **Chozas de Abajo**: 5,9 Km.

Es el núcleo de población más reducido de cuantos conforman el Ayuntamiento de Valverde de la Virgen con tan sólo 30 vecinos. El camino pasa por su calle principal.

■ **QUÉ VER** Iglesia de **San Bartolomé**, antigua ermita conocida como San Bartolo. Edificio muy reformado en los últimos años con espadaña, clásica de la zona, rehecha en ladrillo en 1926.

CHOZAS DE ABAJO ■■■■



Altitud: 886.

Distancia a **Villar de Mazarife**: 3,9 km.

Esta pequeña localidad de 95

habitantes pertenece al ayuntamiento comarcal de Chozas de Abajo.

■ **QUÉ VER** Iglesia de **San Martín de Tours**.

VILLAR DE MAZARIFE ■■■■



Altitud: 860 m.

Distancia a **Villavante**: 9 km.

■ **QUÉ VER** Iglesia dedicada a **Santiago** con retablo de seis tablas, tres de ellas dedicadas a historias relacionadas con el apóstol (dos relacionadas con el traslado de su cuerpo a Galicia y la tercera sobre la Batalla de Clavijo).

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
 ♦ **Albergue privado "Tío Pepe"**.
 C/ El Teso de la Iglesia, 2. (26 plazas) ☎636 794889
www.alberguetiopepe.es ♦ **Albergue privado "San Antonio"**



Señalización - Mural

de Padua". C/ León, 33. (60 plazas) ☎987 390192. alberguesanantoniodepadua@hotmail.com ▶ **Punto de acogida "de Jesús"**. C/ Corujo, 11.(50 plazas). ☎987 390697 y 686 053390. alberguejesus@hotmail.com

■ **ÁREA DE DESCANSO** En El Parque existe fuente, árboles y banco.



VILLAVANTE ■■■■■ ↑



Altitud: 875 m.

Distancia a **Hospital de Órbigo**: 3,5 km.

Enlace con el Camino Francés: **Hospital de Órbigo**.

En la actualidad Villavante se caracteriza por ser un pueblo agrícola y ganadero. Celebra anualmente, cada primer domingo de agosto, un Encuentro de Campaneros.

■ **QUÉ VER** **Iglesia de Las Candelas**. Aunque en el dintel de la puerta existe una inscripción que señala el año 1695 como el de comienzo de su construcción en la actualidad de su planta en forma de cruz sólo los laterales datan de finales del s. XVII y el resto es una construcción del año 1905. En su interior alberga varias imágenes y tallas de gran sutileza y hermosura como la del Ecce Homo o la Virgen del Rosario. ▶ **La**

Presa Cerrajera. En torno a ella existe una curiosa leyenda que data de la época de Almanzor. Esta presa de tierra que embalsa el río fue construida en el siglo XVII y en la actualidad se conservan dos antiguos molinos el "de Chinelas" y el "de Galochas".

▶ (Volvemos al Camino que hoy utilizan más los peregrinos y desde La Virgen del Camino recorreremos el itinerario que describimos a continuación)

VALVERDE DE LA VIRGEN ■



Altitud: 887 m.

Distancia a **San Miguel del Camino**: 2 km.

Es este un municipio alineado a lo largo de la carretera nacional 120 cuenta con 213 habitantes y hasta el año 1911 se le conocía como Valverde del Camino



■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santa Engracia. Una nave construida en 1961 sustituyó a la primitiva de la que se conserva la espadaña de la cabecera con dos cuerpos y abundantes nidos de cigüeñas.

■ **DÓNDE COMER** Restaurante El Yugo. La Carretera, 6. ☎987 303418. Restaurante La Dorada. Avenida Camino de Santiago, 130. ☎987 303450.

SAN MIGUEL DEL CAMINO



Altitud: 910 m.

Distancia a Villadangos del Páramo: 8 km.

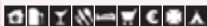
El municipio aparece documentado en el año 1177 cuando se cita

Iglesia de Arcángel San Miguel que algunos habitantes de la villa se constituyen en vasallos del Monasterio de San Marcos de León.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial del Arcángel San Miguel. En su interior guardaba una imagen de Santiago del siglo XV, trasladada al Museo de León. ♦Cruz de Santiago. Monolito alegórico, obra de Manuel Alonso de Quintanilla, realizado con canto rodado y aperos de labranza. La Cruz está formada por cuatro rejjas de origen romano.

■ **DÓNDE COMER** Restaurante El Rincón de Julia. C/ La Fuente, 7. ☎987 303266. ♦Restaurante La Parrilla de Javier. C/ La Fuente, 8. ☎987 303240. ♦Restaurante El Yantar del Peregrino. C/ Ruta Jacobea, 49. ☎987 303436.

VILLADANGOS DEL PÁRAMO



Altitud: 890 m.

Distancia a **San Martín del Camino**: 5 km.

La vida religiosa y festiva de este enclave está presidida, como en pocos lugares del Camino, por la figura del Apóstol Santiago. A su advocación está dedicada su iglesia y bajo su patronato se celebran las fiestas del lugar.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santiago (s. XVII). En su puerta se pueden admirar dos bajorrelieves policromados que representan la mítica victoria del rey leonés Ramiro I sobre Abderramán II en los campos de Clavijo gracias a la intervención de Santiago. El retablo central lo preside una imagen de Santiago Matamoros con espada y sombrero de tres picos.



Signo Jacobeo



Bajorrelieves policromados

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue municipal. Plaza Mayor, 1 (80 plazas). ☎987 390003 y 687 752627
- **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com
- **ÁREA DE DESCANSO** La laguna de Villadangos o "estanque", como se le conoce popularmente, se ubica a la salida del pueblo, junto a la carretera de Benavides. En la actualidad constituye una de las zonas húmedas de León más valiosas, con una riqueza biológica y paisajística extraordinaria.

SAN MARTÍN DEL CAMINO



Altitud: 870 m.

Distancia a Hospital de Órbigo: 11 km.

El municipio se distingue en la lejanía por su curioso depósito de agua en forma de "piruli". Por un camino de tierra los peregrinos llegan a este núcleo que se cita ya a principios del siglo XIII en alguna donación de Alfonso XI.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de San Martín. Es una moderna edificación del mismo estilo que otros muchas existentes en la zona con pórtico abierto a los extremos, torre de piedra y ladrillo. En su interior existen algunos artesonados interesantes y en su altar existen estatuas de otros protectores de la Ruta Jacobea además del titular, el Obispo de Tours, como la talla de San Miguel, San Roque y San Antonio Abad.



Iglesia de San Martín

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida de la Junta Menor. Carretera de León a Astorga. (60 plazas). ☎634 467625. ♦ Punto de acogida Ana. Ctra. N-120, nº 3. (80 plazas). ☎987 378653.

■ **EN LAS CERCANIAS** Antes de llegar a Hospital de Órbigo se atraviesa Puente de Órbigo.

HOSPITAL DE ÓRBIGO ■ ↑



Altitud: 823 m.

Distancia a Villares de Órbigo: 2,2 km.

Unido prácticamente a Puente de Órbigo, esta localidad de 1.106 habitantes recibe su nombre del establecimiento hospitalario para la atención a los peregrinos que en su día edificaron los Caballeros Hospitalarios de San Juan. Este enclave es punto de paso de la Cañada Real de la Plata que une las cañadas extremeñas con la montaña leonesa de Babia.

■ **QUÉ VER** Puente Gótico del siglo XIII, 🏰 conocido como Passo Honroso. Aunque de origen romano ha sufrido numerosas restauraciones. En mitad de esta infraestructura un monolito recuerda la batalla que por amor libró el caballero leonés Suero de Quiñones en 1434. Está declarado como Bien de Interés Cul-

tural desde 1939 y pasa por ser uno de los más largos de todo el trayecto jacobeo. **Iglesia de San Juan Bautista.** Este templo, situado en plena calle Mayor, evoca como los restos del hospital, la presencia de los Caballeros Hospitalarios. Templo reedificado modernamente, es cruciforme, alto y bien cuidado. En su portada de ingreso destaca una cruz de la Orden, al estilo de lo que sucede en Navarra.



Justas medievales

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de acogida "San Miguel" Álvarez Vega, 35. (40 plazas). ☎609 420931.

www.alberguesanmiguel.com

■ **Punto de acogida "Karl Leisner"**. Álvarez Vega, 32. (80 plazas). ☎987 388444.
magopres@hotmail.com

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** CIT Órbigo. C/ Álvarez Vega, nº 1. ☎609 420931.
www.hospitaldeorbigo.com

■ **ÁREA DE DESCANSO** Existe una amplia arboleda con bancos, mesas y barbacoas en la orilla del río Órbigo junto al puente y aguas arriba.

➡ (Los peregrinos después de Hospital tienen dos posibilidades. Una es recorrer los caminos paralelos a la carretera Nacional 120 que nos conduce directamente a San Justo de la Vega y que corresponde al trazado histórico de la Ruta Jacobea, mientras que en los últimos años ha surgido otra que pasa por los pueblos de: Villares de Órbigo y Santibáñez de Valdeiglesias a través de sendas y caminos agrícolas para llegar también a San Justo)

información turística 902 20 30 30

VILLARES DE ÓRBIGO ■■■



Altitud: 834 m.

Distancia a **Santibáñez de**

Valdeiglesias: 2,7 km.

La disyuntiva de rutas alternativas en el Camino nos lleva hasta esta población si optamos por el ramal norte o de la derecha que discurre por caminos que atraviesan la fértil vega donde se cultiva tabaco, remolacha azucarera y todo tipo de verduras.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de **Santiago Apóstol**. Este templo de nave moderna cuenta con preciosos retablos donde tiene derecho de presentación el Conde de Luna. En su altar mayor, una imagen de Santiago Matamoros preside los cultos.



Concha Jacobea

SANTIBAÑEZ DE VALDEIGLESIAS ■■■■■



Altitud: 816 m.

Distancia a **San Justo de la Vega**: 8,1 km.

Continuando por este ramal se llega hasta aquí tras cruzar la carretera de acceso y el canal de riego, ascender y descender un pequeño cerro a través de un tramo de dos kilómetros por una pista asfaltada.

■ **QUÉ VER** Iglesia de la **Trinidad**.

En su interior encontramos unas interesantes tallas de San Roque Peregrino y de Santiago Matamoros.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**

Punto de acogida Parroquial.

C/ Caro Monte bajo, 3. (60-68 plazas). ☎987 377698.

etervinobanos@terra.es



SAN JUSTO DE LA VEGA ■ ■



Altitud: 845 m.

Distancia a Astorga: 4 km.

El Crucero de Santo Toribio, obispo de Astorga, nos anuncia que estamos cerca de esta localidad leonesa de 2.127 habitantes. Jovelanos nos hizo saber que a finales del siglo XVIII existió aquí una pujante industria de elaboración de hábitos franciscanos.

■ **QUÉ VER** Crucero de Santo Toribio, Obispo de Astorga en el siglo IV, donde hasta el siglo XVII había una Ermita dedicada a



Crucero de San Justo de la Vega.

este Santo. ■ **Iglesia de los Santos Justo y Pastor** (s. XVI). Conserva la imagen de San Justo realizada por Gregorio Español en el s. XVI y un Cáliz gótico con adornos lombardos.

■ **DÓNDE ALOJARSE** **Hostal Residencia Juli**. Real, 58. ☎ 987 617632 y 987 602261

■ **ÁREA DE DESCANSO** Una vez pasado el pueblo, a la orilla derecha del río amplia zona de arboleda con mesas, bancos y barbacoas.

ASTORGA ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 869 m.

Distancia a Murias de Rechivaldo: 2 km.

Esta populosa villa de 12.039 habitantes es centro de la Maragatería y lugar donde confluyen dos caminos de peregrinos: camino Francés y Vía de la Plata. Es esta una ciudad con más de dos mil años de historia cuyo conjunto histórico está declarado Bien de Interés Cultural al igual que otros cuatro monumentos y goza de la fértil vega del río Tuerto y de una magnífica ubicación geoestratégica.

■ **QUÉ VER** **Catedral**. 🏰 Iniciada a finales del siglo XV se concluye en el XVIII. Es una superposición de estilos: Gótico florecido, Renaci-

información turística 902 20 30 30



Palacio de Gaudi

miento y Barroco. Destacan la Virgen de la Majestad, románica del XI; el retablo Mayor, de Becerra; la Inmaculada, de Gregorio Fernández, así como el púlpito y la sillería del coro. ♦ **Palacio Episcopal.** 🏢 Obra del arquitecto Antonio Gaudí edificado en 1887. Alberga el Museo de los Caminos con interesante epigrafía romana y escultura medieval. ♦ **Muralla Romana.** Restaurada en el siglo XIII. ♦ **Ergástula romana.** 🏢 La rehabilitación de este edificio de época romana incluye su recuperación y adaptación como **Museo Romano** en el que se albergan innumerables piezas recuperadas en las excavaciones arqueológicas de la localidad. Existe además una ruta romana, organizada por el Ayuntamiento que recorre la ciudad. ♦ **Santuario de Fátima.** Con bellos capiteles románicos. En el interior existen interesantes yeserías de la escuela astorgana. ♦ **Ayuntamiento.** 🏢 Barroco del siglo XVII. Iniciado bajo las trazas

del maestro Francisco de la Lastra. Excelente ejemplo de arquitectura civil comparable al antiguo Ayuntamiento de León, al de Valderas o al de Ponferrada. ♦ **Convento de Sancti Spiritus.** Convento de clausura construido en el siglo XVI. Cuenta con retablos del siglo XVIII. ♦ **Iglesia de San Bartolomé.** Es el templo más antiguo de la ciudad. Sus continuas obras han motivado una amalgama de estilos y obras artísticas de diferentes épocas: restos mozárabes, románicos, góticos y barrocos. ♦ **Museo del Chocolate.** Abrió sus puertas en 1994. En su interior se expone una amplia recopilación de viejos objetos usados en todos los procesos de la elaboración tradicional de este producto, fotografías y varias colecciones de envoltorios antiguos.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
 Punto de acogida de la Asociación "Siervas de María".
 Plaza de San Francisco, 3. (156



Catedral de Astorga

plazas) ☎987 616034 y 618 271773. asociación@caminode-santiagoastorga.com ♦ **Punto de acogida "San Javier"**. C/ Portería, 6. (100 plazas). ☎987 618532 y 679154383. alberguesanjavier@hotmail.com

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información ☎902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE Oficina de Turismo**. Glorieta Eduardo Castro. ☎987 618222 ♦ **Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Astorga y Comarca**. Plaza de San Francisco, 3. ☎618 271773. asociación@caminodesantiagoastorga.com ♦ **CIT Astorga**. Avenida José Antonio, 23. ☎987 615205.

MURIAS DE RECHIVALDO ■



Altitud: 802 m.

Distancia a Santa Catalina de Somoza: 4,8 km.

A partir de aquí se entra de lleno en la Maragatería, amplia comarca que se funde en el trazado jacobeo con tierras bercianas. La disposición de esta localidad es de pueblo-calle existiendo distintos cruceros que marcan el itine-



Iglesia de Murias de Rechivaldo

rario santiaguista. En este pequeño municipio funciona desde el año 1991 un taller artesanal de marionetas como estímulo para la recuperación de las tradiciones populares.

■ **QUÉ VER Iglesia parroquial de San Esteban (s. XVIII)**. Posee una espadaña a los pies. Su entrada está protegida por una zona de soportales. En su interior se venera una imagen de San Roque peregrino. ♦ **Molino Harinero (s. XVIII)**.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS Punto de acogida "La Escuela"**. Carretera de Santa Colomba, s/n. (20 plazas). ☎987 691150.

www.murias_derechivaldo.com ♦ **Punto de acogida "Las Águedas"**. Camino de Santiago, 52. (40 plazas). ☎987 691234 y 636 067840.

www.lasaguedas.com lasaguedas@yahoo.es

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar infor-

información turística 902 20 30 30

mación ☎902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **ÁREAS DE DESCANSO** Existen varias entre ellas, el área de la Huerta de La Taberna, una zona dotada de buena sombra, bancos y mesas frente al albergue de la junta vecinal y la conocida zona bajo El Pino.

■ **EN LAS CERCANIAS** Aunque no está dentro del trazado del Camino desde Murias se recomienda una visita al cercano municipio de Castrillo de los Polvazares. Este enclave es el ejemplo más representativo de población maragata, declarado Conjunto Histórico-Artístico con edificios de la época barroca y del siglo XIX y que inmortalizara Concha Espina en su novela "La Esfinge maragata".

SANTA CATALINA DE SOMOZA



Altitud: 997 m.

Distancia a El Ganso: 4,2 km.

El municipio surge a partir del Hospital de Yuso cuyas ruinas aún recuerdan el paraje llamado Huerta del Hospital. Aquí nació Aquilino Pastor, Tamborilero Mayor de la Maragatería. Un busto del escultor Muñiz Alique recuerda a esta figura desde 1986.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de Santa María. En su interior se conserva la reliquia de San Blas, patrono del pueblo.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida municipal.

C/ La Escuela, s/n. (38 plazas). ☎987 691819 y 669 181411

♦ Punto de acogida "El Caminante". C/ Real, 2. (24 plazas).

☎987 691098. www.elcaminante.es

♦ Punto de acogida "San Blas". C/ Real, 11. (20 plazas). ☎987 691411.

hospederiasanblas@gmail.com

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA La Calista. C/ Real, 39. ☎654 17 01



Señalización

18 y 917 15 90 53. ▶ **CTR El Caminante**. C/ Real, 2. Teléfono: 987 69 10 98.

- **ÁREAS DE DESCANSO** Tanto a la entrada como a la salida de este pequeño núcleo rural encontramos sendas áreas de descanso para peregrinos dotadas de mesas y bancos.

EL GANSO ■■■■■■■■■■



Altitud: 1.013 m.

Distancia a Rabanal del Camino: 6,5 km.

En el siglo XII este enclave contaba con Hospital y Monasterio. Conserva el lugar algunas casas



Iglesia parroquial de Santiago

teitadas, de cubierta de paja, muy similares a las pallozas.

- **QUÉ VER Iglesia parroquial de Santiago**. En su atrio se encuentra la capilla del "Cristo de los Peregrinos".

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS Punto de acogida "Gabino"**. C/ Real, 9. (16 plazas). ☎ 660 912823

- **ÁREA DE DESCANSO** Después de pasar el pueblo hay una "moderna" área con mesas, bancos y algunos árboles.

RABANAL DEL CAMINO ■■



Altitud: 1149 m.

Distancia a Foncebadón: 5,7 km.

Es final de la novena etapa del célebre Códex Calixtinus. A la entrada nos sorprende un gran roble conocido como "de los peregrinos". En tiempos fue un enclave importante en el camino con varios hospitales e iglesias y el último jalón



Iglesia parroquial de la Asunción.

información turística 902 20 30 30

antes de iniciar la ascensión al Monte Irago.

■ **QUÉ VER** Ermita del Bendito Cristo de la Vera Cruz. Es una construcción del siglo XVIII que hoy preside el cementerio. ♦ **Capilla de San José (s. XVIII)**. En su interior guarda una imagen del Apóstol Santiago. ♦ **Iglesia parroquial de la Asunción**. (BIC) Su construcción se inició en el siglo XII aunque sólo conserva de ese momento su ábside románico con tres ventanas abocinadas. Para su edificación se emplearon sillares de pizarra y arenisca lo que constituyó una muestra arquitectónica del románico rural. Este templo está declarado Bien de Interés Cultural.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**

Punto de acogida "Nuestra Señora del Pilar". Plaza de Jerónimo Morán Alonso. (72 plazas). ☎ 987 631621 y 616 089942.

rabanalelpilar@hotmail.com

♦ **Punto de acogida "Gaucelmo"**. C/ Calvario, 4. Gestionado por la Confraternity Of Saint James y la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. (46 plazas). ☎ 987 691901. ♦ **Punto de acogida Municipal**. Plaza Jerónimo Morán Alonso. (40 plazas).

☎ 987 631621 y 616 089942

♦ **Punto de acogida "El Tesín"**. C/ Real, s/n. (34 plazas). ☎ 650 952721 y 696 819060.

■ **DÓNDE ALOJARSE** **Hostal Hostería El Refugio**. Real s/n. ☎ 987 631592 ♦ **Pensión El Tesín**. C/ Real, s/n. ☎ 652 277268. ♦ **CRA La Cruz de Ferro**. Real, 7. ☎ 676 472122. **CTR La Posada de Gaspar**. Real, 27. ☎ 987 631629

■ **DÓNDE COMER** **Restaurante La Posada de Gaspar**. Real, 27. ☎ 987 691079.

FONCEBADON ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 1439 m.

Distancia a **Manjarín**: 4,1 km.

Desde Rabanal hasta aquí se extiende una amplia zona monta-



Cruz de Ferro

ñosa de bosques y prados. Foncebadón es un lugar prácticamente despoblado. Fue el eremita Gaudelmo su fundador y quien entre los siglos XI y XII levantó el hospital de peregrinos.

■ **QUÉ VER** La Cruz de Ferro. Es quizás el monumento más sencillo y sentido de todo el Camino de Santiago. Por motivos de seguridad la cruz original se expone en el Museo de los Caminos de Astorga y en su lugar hay una reproducción de 1976.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue "Convento de Foncebadón". C/ Real s/n (35 Plazas). ☎ 658 974818 ♦ Punto de acogida "Domus Dei". En el edificio de la Iglesia. (18 plazas). peregrinoflue@terra.es

■ **DÓNDE COMER** Restaurante El Convento de Foncebadón. Travesía Calle Real s/n. T ☎ 987 691245. ♦ Taberna de Gaia. ☎ 987 636005.



Albergue de Manjarín

MANJARÍN



Altitud: 1145 m.

Distancia a El Acebo: 6,9 km.

Pueblo abandonado que tuvo hospital de peregrinos y del que se tiene la primera cita histórica en el año 1180. De este enclave hoy queda poco más que su cementerio. Tiene una fisonomía típicamente jacobea.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de acogida. (35 plazas).
☎ 609 938642.
manjarin@wanadoo.es

EL ACEBO



Altitud: 1200 m.

Distancia a Riego de Ambrós: 3 km.

A la entrada del pueblo, el cruceo y la Ermita de San Roque saludan al viajero que puede saciar su sed en la conocida como Fuente de la Trucha.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de San Miguel. En su interior guarda una escultura en piedra policromada asignada a Santiago. La imagen porta una túnica decorada con flores de lis. ♦ **Monumento de Heinrich Krause.** A la salida del pueblo este sencillo monumento erigido en 1988 re-



Casa típica del El Acebo

cuerda a este peregrino alemán fallecido mientras peregrinaba a Compostela en bicicleta.

■ ACOGIDA DE PEREGRINOS

Punto de acogida "Mesón el Acebo". C/ Real, 16. (18 plazas). ☎ 987 695074.

mesonelacebo@hotmail.com

♦ **Punto de acogida "La Taberna de Josefina".** C/ Real, 19. (14 plazas). ☎ 987 695074

www.mesonelacebo.es ♦ **Punto de acogida La Junta Vecinal.** C/ Real, s/n. (10 plazas). ☎ 987 695074.

♦ **Punto de acogida Apóstol Santiago.** C/ La Iglesia, 1. (23 plazas).

peregrinoflue@terra.es

■ DÓNDE ALOJARSE CRAC. La

Casa del Monte Irago. C/ Real, 45. ☎ 639 721242. ♦ **CRAC La**

Trucha. C/ La Cruz, s/n. ☎ 987 695548. ♦ **CRAC La Rosa del**

Agua. C/ Real 52. ☎ 616 84 97

38

■ **DÓNDE COMER** Restaurante "El Acebo". C/ Real, s/n. ☎ 987 695074. Restaurante la Taberna de Josefina. Pza. de la Pera 4. ☎ 987 695074

■ **ÁREA DE DESCANSO** En el Parque la Era.

■ **EN LAS CERCANIAS** Aunque alejada del trazado del Camino se aconseja la visita a la Ferrería medieval de Compludo. ☎ 902 203030 y 987 695421

RIEGO DE AMBRÓS ■■■■



Altitud: 920 m.

Distancia a Molinaseca: 4,3 km.

Este enclave situado sobre una ondulación del terreno nos muestra un paraje en donde a cada paso que se avanza se hacen cada vez más visibles los castaños. Este nú-



Iglesia de Santa Mª Magdalena

cleo se estableció en el punto en el que el Camino de Santiago, en dirección a Molinaseca, se aparta del camino de Malpaso.

■ **QUÉ VER** Parroquia de Santa María Magdalena. El templo está presidido por un bello retablo barroco del año 1706 realizado por Pedro Santín. ♦ Ermita de San Sebastián.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida Junta Vecinal. Junto a la ermita de San Sebastián. (50 plazas). ☎ 987 695190 y 696 482873.

■ **DÓNDE ALOJARSE** Pensión Riego de Ambrós. Ctra. de Astorga, 3. ☎ 987 695188. ♦ CRA Casa del Horno. C/ Era Pequeña s/n. ☎ 687 932699

■ **DÓNDE COMER** Restaurante Ruta de Santiago. Travesía Gutiérrez Suárez, 1. ☎ 987 418151.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Al lado de la Iglesia Parroquial. Dispone de mesas, bancos y fuente.

MOLINASECA ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 595 m.

Distancia a Campo: 4,4 km.

La vía medieval nos conduce desde Riego de Ambrós hasta Molinaseca por los Puentes del Malpaso.



Parroquia de San Nicolás de Bari

Se entra en la urbe por la conocida Calle Real, auténtico camino peregrinal. La villa está declarada como Conjunto Histórico.

■ **QUÉ VER** Parroquia de San Nicolás de Bari. De factura neoclásica es una obra del siglo XVII con tres naves y una airosa torre a los pies del edificio. En su interior destaca el retablo barroco realizado por Pedro Núñez de Losada. Su bella escultura de Cristo Crucificado (1300-1340) es una de las piezas más relevantes. ♦ Santuario de Nuestra Señora de la Quinta Angustia (s. XVIII). Hermoso edificio ba-



Vista General de Molinaseca

roco rematado con una linterna. El retablo mayor preside el presbiterio y está atribuido al artista gallego Baltasar Seoane.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**

Punto de acogida de San Roque. C/ Manuel Fraga Iribarne, s/n. (40 plazas). T ☎ 987 453077 y 987 453185.

alfredomolinaseca@hotmail.com

Punto de acogida "Santa Marina". C/ Manuel Fraga Iribarne s/n. (55 plazas)

cruismolinaseca@hotmail.com

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS**

Consultar información en el ☎ 902 203030 o en la web:

www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE**

Oficina de información Turística. Teléfono: 987 453085.

www.molinaseca.org

CAMPO ■■■■■■■■■■



Altitud: 555 m.

Distancia a **Ponferrada**: 3,6 km.

En la actualidad esta es una villa tranquila y cuidada con un entorno semimonumental en los alrededores de la plaza. El municipio está prácticamente adosado a la ciudad de Ponferrada.

■ **QUÉ VER** Capilla de la Escuela.

Construcción dieciochesca realizada por la fundación y el patrocinio del Marqués de Campoalegre.

■ **Iglesia parroquial de San Blas.**

Templo del siglo XVII localizado en un altozano rodeado de olivos que cuenta con una planta de tres naves y portada a poniente con arco de medio punto sobre pilstras que sustentan un frontón roto por una hornacina.

■ **EN LAS CERCANIAS**

En los entornos de Campo se recomienda un alto en el itinerario para conocer la **iglesia de Santa María de Vizbayo**, declarada Bien de Interés Cultural en 1982.

PONFERRADA ■■■■■■■■■■



Altitud: 541 m.

Distancia a **Columbianos**: 4,8 km.

Esta ciudad, capital de la comarca de El Bierzo está situada en un espacio rocoso en el que confluyen los ríos Sil y Boeza. Hoy es un núcleo de población de 42.250 habitantes que ha superado el límite físico de estos cauces ocupando la margen derecha del Sil para conformar un gran centro administrativo y comercial. El castillo del Temple es el único monumento ponferradino declarado Bien de Interés Cultural.

■ **QUÉ VER** Basílica de Nuestra

www.turismocastillayleon.com



Basilica de Nuestra Señora de La Encina

Señora de La Encina. El templo se inició en el siglo XVI, siendo elevado después al rango de Basílica. La Virgen de La Encina fue declarada en 1958 patrona del Bierzo. ♦ **Castillo de los Templarios.** 🏰 Fernando II de León repobló la villa y la donó a la Orden del Temple en 1185, de la que fue expulsada en el año 1312. En el año 1924 fue declarado Monumento Nacional. Posee forma de polígono irregular. Su entrada principal cuenta con un puente levadizo hoy colmatado y su portada se remarca en dos torreones unidos por un arco de doble medio punto. ♦ **Torre del**

Reloj. Obra del siglo XVI levantada sobre uno de los arcos de la antigua muralla medieval. Su parte más antigua es la inferior mientras que la más moderna data a partir del año 1693. Se remata por un capitel con cubierta de pizarra. ♦ **Hospital de La Reina.** Obra barroca del siglo XV fundado por la reina Isabel la Católica. El edificio ha sufrido múltiples reformas para adaptarle como Centro de Salud. ♦ **Iglesia de San Andrés.** Fundada en época medieval aunque su actual construcción corresponde a reformas de siglos posteriores. Posee una bella torre rematada con cubierta de tipo piramidal. En su interior destaca el retablo barroco realizado por José Ovalle y Andrés de Benavente y el Cristo del Castillo del siglo XIV. ♦ **Iglesia de las Concepcionistas.** Fundada en 1524 por Don Álvaro Pérez de Osorio y su esposa, posee una fachada en mampostería. Tiene una bella iglesia de una sola nave con cubierta mudéjar del siglo XVI. ♦ **Museo del Ferrocarril.** Instalado en la vieja estación permite al visitante contemplar todo tipo de piezas, planos y material gráfico. Se exhiben también en su interior las últimas locomotoras a vapor que funcionaron en España. ♦ **Museo del Bierzo,**

información turística 902 20 30 30



Castillo

ofrece un completo recorrido por la historia de Ponferrada y del Bierzo desde el Paleolítico hasta principios del siglo XX con valiosas muestras de orfebrería y una interesante colección de numismática. ♦ **Museo de la Radio "Luis del Olmo"** muestra una amplia colección de receptores de radio y permite conocer la historia de la radio en España. ♦ **Ayuntamiento.** Guarda semejanzas con las casas consistoriales de León y Astorga. Este es un edificio barroco con dos torres laterales. Se construye bajo las trazas del arquitecto gallego Pedro de Aren.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de acogida "San Nicolás

de Flüe". C/ De la Loma, s/n. (185 plazas) ☎ 987 413381.
peregrinoflue@terra.es

- **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el ☎ 902 203030 o en la web:
www.turismocastillayleon.com

- **DÓNDE INFORMARSE** Asociación de Amigos del Camino de Santiago del Bierzo. ☎ 987 419283. www.amigoscamino-bierzo.org ♦ **Oficina de Información Turística.** C/ Gil y Carrasco, 4. ☎ 987 424236.
turismo@ponferrada.org ♦ **Patronato de Turismo de la Comarca de El Bierzo.** Avda. de la Minería, s/n, 3ª planta. Edificio Minero. ☎ 987 423551 y 987 424722.
www.ccbierzo.com;
turismo@ccbierzo.com

- **EN LAS CERCANIAS** Desde este punto recomendamos un itinerario que permite conocer el monasterio cercano de Santo Tomás de las Ollas.

COLUMBRIANOS ■■■■■



Altitud: 530 m.

Distancia a **Fuentes Nuevas**: 2,8 km.

Aún se aprecian en este enclave restos de antiguos castros prerromanos. Esta pedanía de Ponferrada



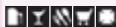
Iglesia Parroquial de San Esteban

cuenta con 1.472 habitantes y en su casco se pueden ver casas solariegas como la de Tormaleo y la de Regalao que recuerdan que las posesiones de Columbrianos fueron en otro tiempo importantes.

■ **QUÉ VER Iglesia parroquial de San Esteban.** Separada del centro urbano data del año 1778, y su torre de espadaña fue reconstruida en 1948, ya que sufrió la caída de un rayo y se derrumbó parte de la misma. ♦ **Ermita San Blas.** Recuerdan la existencia de una institución asistencial en este punto del Camino. En su interior se conserva una imagen del santo del siglo XVIII y un relieve barroco de la Virgen de La Encina. ♦ De interés son también las **dos esculturas talladas sobre el tronco de dos negrillos**, "Ulmus Minor" u olmos comunes, abundantes en la zona. La primera, situada en la Plaza del Concejo, representa a una campesina car-

gando un cesto en su cabeza, obra dedicada por el escultor berciano Rixo, a la mujer trabajadora del campo berciano. La segunda se encuentra en la Plaza de las Eras y representa un nido de cigüeña sobre un niño que escribe "Columbrianos".

FUENTES NUEVAS ■■■■■



Altitud: 513 m.

Distancia a **Camponaraya**: 2 km.

Siguiendo por el Camino Real, a tan sólo cuatro kilómetros de Ponferrada alcanzamos Fuentes Nuevas, también pedanía de Ponferrada y con una población de unos 2.600 habitantes. Su polígono industrial fue en su momento el primero del Bierzo y se conoce como Cantalobos.

■ **QUÉ VER Iglesia parroquial de Santa María.** Tiene planta rectangular con cúpula encamionada ochabada sobre trompas. Al lado izquierdo de la nave se abre una hermosa capilla. En el retablo mayor destaca la abundancia de cariátides y telamones junto con las imágenes de la Asunción del siglo XVIII, y las de San Francisco de Asís y San Esteban. La Virgen de las Candelas y el Crucificado de la pila del agua son otros elementos a destacar. ♦ **Ermita del Campo del Divino Cristo.** Antes

información turística 902 20 30 30



Ermita del Campo del Divino Cristo
“Ermita de La Vera Cruz” quedó totalmente perdida. La actual, de nueva construcción presenta unas dimensiones parecidas a la anterior y la espadaña reconstruida con las mismas piedras es muy similar a la antigua y mantiene el mismo campanin.

- **DONDE COMER** Restaurante **Monteclaro**. Antonio Cortes, 24. Teléfono: 987 404814. ♦ **Restaurante La Casona**. Real 72. ☎ 987 455358

CAMPONARAYA ■■■■■■



Altitud: 492 m.

Distancia a **Cacabelos**: 5,7 km.

Esta localidad de 2.993 habitantes desde antiguo ha sido una refe-



Iglesia de San Ildefonso

rencia destacada del Camino de Santiago citándose por vez primera a finales del siglo XV en el itinerario de Van Harff. Al parecer se pobló tras el abandono del vecino pueblo de Naraya. Existe documentación de la identificación del primer peregrino extranjero localizado por estos pagos: el Obispo Godescalco.

- **QUÉ VER** Casas blasonadas con los escudos de armas de los Quiñones y los Uceda y los restos del antiguo priorato del monasterio de Santa María de Carracedo. ♦ **Iglesia parroquial de San Ildefonso**. Capilla de la Virgen de la Soledad.
- **DÓNDE COMER** Restaurante **Naraya**. Polígono Industrial. ☎ 987 450260 ♦ **Restaurante Gran Bierzo**. Tercera Paralela s/n. ☎ 987 463252 ♦ **Restaurante Casa Paz**. Circunvalación 52. ☎ 987 450370 ♦ **Restaurante Riazor**. Ctra. Nac. VI. Km. 395,6. ☎ 987 463142 y 987 463004

■ **ÁREA DE DESCANSO** A la salida del pueblo junto a un moderno crucero, dispone de fuente, bancos, mesas y zona de pinares.

CACABELOS ■■■■■■



Altitud: 483 m.

Distancia a **Pieros**: 3 km.

Atravesamos en esta fértil vega berciana el río Cúa para acceder a Cacabelos. Villa de ascendencia romana, se relaciona con el Castro Ventosa identificado en la literatura antigua como Bergidum Flavium, es también el centro de la denominada geográficamente hoya berciana.

■ **QUÉ VER** **Iglesia de Santa María de la Plaza.** Con ábside románico, único resto que recuerda la antigüedad del edificio reconstruido en el siglo XVI. En el interior se contempla la imagen barroca del siglo XVII de la Virgen de la Asunción, de escuela castellana. **♦ Santuario de las Angustias.** Edificio con fachada del siglo XVIII. En su interior acoge la imagen de la patrona, vestida a la imagen de



Santuario de las Angustias

las viudas castellanas del siglo XV. Otra de las rarezas iconográficas del santuario es el relieve que representa a San Antonio de Padua jugando a las cartas con el Niño Jesús. **♦ Capilla de San Roque** (s. XV), aunque muy restaurada. **♦ Museo Arqueológico de Cacabelos.** Otra de las visitas obligadas de un municipio considerado como centro de la próspera industria vitivinícola del Bierzo. Creado en 1983 acoge piezas arqueológicas, obras de arte y objetos de interés etnográfico y antropológico. **♦ El puente Mayor.** Construido sobre otro anterior cuenta con seis bóvedas de sillería obra de los siglos XVI y XVIII. Es uno de los mejores conservados de la provincia leonesa.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de acogida. Plaza del Santuario. (70 plazas). ☎987 547167 y 987 546993

información turística 902 20 30 30

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el ☎902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo. C/ Las Angustias, 24. ☎987 546993. turismo@cacabelos.org

■ **ÁREAS DE DESCANSO** En el Camino de Santiago antes de entrar en el municipio, en el llamado Campo de San Bartola.

PIEROS



Altitud: 528 m.

Distancia a **Villafranca del Bierzo**: 4,1 km.

Las tierras suavemente onduladas y cubiertas de viñedos son la nota paisajística de esta zona del Bierzo que tiene en la próspera industria vitivinícola su razón de ser. La fundación de este pueblo está directamente vinculada con la construcción en el siglo XI de la iglesia parroquial consagrada por el obispo asturicense, Osmundo.

■ **QUÉ VER** A la izquierda del Castro Ventosa y del caserío se encuentra, sobre un pequeño altozano, la **iglesia de San Martín de Pieros**, con su planta de cruz latina. De fundación medieval, fue consagrada por el obispo Osmundo, de Astorga, en el año



Iglesia de San Martín de Pieros

1086. Conserva de esta época parte de sus muros perimetrales, la portada septentrional y la lápida fundacional, lo demás se construye en los siglos XVI y XVII. En su interior destacan, por su mérito artístico, la talla de San Martín a caballo y una talla románica de canon corto.

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA Casa Castroventosa. San Roque, 14. ☎670 508530.

■ **ÁREAS DE DESCANSO** Saliendo de Cacabelos, a 1 kilómetro de este pueblo y antes de llegar a Pieros.

VILLAFRANCA DEL BIERZO



Altitud: 509 m.

Distancia a **Pereje**: 5 km.

Villa jacobea por excelencia situada en la confluencia de los ríos Valcarpe y Burbia. Históricamente es el núcleo más importante de todo el Bierzo, ri-

valizando con Ponferrada y entre su rico patrimonio artístico cuenta con seis monumentos declarados Bienes de Interés Cultural además de la denominación de Conjunto Histórico atribuido a la zona antigua de la villa. De forma efímera fue capital de la quinta provincia Gallega en el año 1822.

■ **QUÉ VER Iglesia de San Francisco.** Destaca su portada románica del siglo XIII y su nave con artesonado mudéjar. Un incendio en 1968 acabó con el archivo de la iglesia. ♦ **Iglesia de Santiago.** Románica del siglo XII. Tiene una sola nave y en la portada lateral, al norte, está la Puerta del Perdón, joya de la iglesia. Fue restaurada en 1958 bajo la dirección del arquitecto Ramón Cañas del Río. La Puerta del Perdón toma su nombre porque los peregrinos impedidos para seguir viaje hacia Compostela, obtenían aquí las mismas indulgencias que en la tumba del Apóstol. ♦ **Castillo Palacio de**

los Marqueses. De planta rectangular se comenzó a construir en el año 1490. La Guerra de la Independencia acabó con sus torres originales. Varios escudos campean por diferentes partes del edificio, en la portada y en los torreones, entre otros.

♦ **Convento de la Asunción o de la Anunciada.** Fundado en 1606 por Doña María de Toledo-Osorio. La iglesia barroca y el retablo es de la escuela de Becerra, del siglo XVII. Destaca el Panteón de los Marqueses. Está regentado por las RR. MM. Clarisas. ♦ **Convento de San José.** Fundado en el siglo XVII por el Canónigo de la Catedral de Santiago de Compostela, Don Luis de Castro, destaca en su interior el retablo barroco en el que intervienen José Ovalle, Andrés de Benavente e Isidro Valcarce. ♦ **Colegiata de Santa María.** Se eleva sobre el antiguo solar ocupado por el Monasterio de Santa



Iglesia de Santiago



Puerta del Perdón

María de Cluniaco o Cruñego. Edificada en el siglo XVI pertenece al gótico tardío con elementos platerescos. ♦ **San Nicolás el Real.** Fue convento de jesuitas aunque en la actualidad lo regentan los Padres Paúles. Perteneció al estilo Barroco italiano. En su interior destaca su retablo churrigueresco y su claustro barroco. ♦ **Calle del Agua.** En la que podemos contemplar los Palacios de Torquemada, Álvarez de Toledo y la capilla de Omañas. En esta vía pública nacieron Fray Martín Sarmiento y el novelista Gil y Carrasco. ♦ **Convento de la Concepción.** Fundado por Don Pedro de Toledo y Doña María

Osorio. En 1868 se transforma en cárcel hasta que en 1892 se restituye a su uso religioso. ♦ **Monasterio de San Francisco.** Su fundación obedece a los deseos de Doña Urraca quien dotó la casa a comienzos del siglo XIII. El único elemento conservado es su iglesia que sólo conserva de su época primigenia la portada de su hastial occidental. ♦ **Iglesia de San Juan o de San Fiz de Viso.** Está construida sobre un aljibe romano y encuadrada dentro del estilo románico rural de finales del siglo XII y comienzos del XIII.



Calle del Agua

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** **Albergue municipal.** C/ Campo de la Gallina s/n. ☎ 987 540089
- ♦ **Punto de acogida "Ave Fénix.** C/ Santiago, 10. (80 plazas) ☎ 987 540229 y 987 542655. www.albergueavefenix.com
- ♦ **Punto de acogida "La Piedra".** C/ Espíritu Santo, 14. (30 plazas). ☎ 987 540260. www.alberguedelapiedra.com
- **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com
- **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo. Avda. Bernardo Díez Ovelar. ☎ 987 540028.
- **ÁREA DE DESCANSO** Existe en

www.turismocastillayleon.com

las inmediaciones del Albergue municipal de peregrinos una bonita zona de descanso con mesas y bancos.

PEREJE ■■■■■■■■■■



Altitud: 542 m.

Distancia a **Trabadelo**: 5,5 km.

A la salida de Villafranca siguiendo el cauce del río Valcarce por el trazado de la Nacional VI el primer hito es Pereje, pueblo que aún conserva parte de su traza medieval. Este pequeño núcleo perteneciente al Ayuntamiento de Trabadelo cuenta con medio millar de habitantes y tiene en su riqueza paisajística uno de sus principales reclamos turísticos. Desde 1118 perteneció al Cebreiro como donación de la reina Doña Urraca, hasta el siglo XIX.

■ **QUE VER** Iglesia y Hospital de peregrinos. La construcción de



Paisaje de León

estos inmuebles ocasionó un sonoro litigio que enfrentó a las casas de Cluny de Santa María de Cruñego de Villafranca y la de Aurillac del Cebreiro. En este asunto se vieron involucrados también Alfonso IX de León, la Reina Urraca y el Papa Urbano II. El hospital fue muy beneficioso para los peregrinos que no podían ascender al Cebreiro en épocas de nieve.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS Albergue municipal.** C/ Camino de Santiago, s/n. (30 plazas). ☎ 987 377359 y 987 542670. 699 512004

■ **ÁREAS DE DESCANSO** Junto a la Carretera Nacional donde se ha habilitado un amplio arcén especial para peregrinos se han construido dos modernas zonas de descanso con bancos y mesas.

TRABADELO ■■■■■■■■■■



Altitud: 578 m.

Distancia a **Portela de Valcarce**: 3,3 km.

En Trabadelo alcanzamos de nuevo el trazado de la Nacional VI. El enclave fue repoblado por el obispo Gelmírez y perteneció a la iglesia Compostelana.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de San Nicolás. Discreta obra de co-



Iglesia de San Nicolás
recta factura en la que se venera una imagen sedente muy pequeña de la Virgen con Niño de época medieval. Su retablo barroco fue ejecutado por López de Sisto.

♦ **Capilla de Nuestra Señora de la Asunción.** Aunque de patronato laical cuenta con altar y ara.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS Albergue municipal.** Pza. Mayor, 1 ☎ 987 566413 aytotrabelo@terra.es

■ **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el ☎ 902 203030 o en la web: www.turismocastillayleon.com

LA PORTELA DE VALCARCE ■■■■■■



Altitud: 580 m.

Distancia a **Ambasmestas**: 1,4 km.

En el angosto valle del Valcarce se comprende el topónimo de esta población en ruta hacia Santiago. Portela es decir “portillo” y por extensión “paso estrecho” en gallego. Su nombre originario fue el de Portela de Vallecanceris y estuvo bajo la administración del Monasterio de Carracedo.

■ **QUÉ VER** La ferrería de Portela.

Situada a cinco kilómetros de la localidad es una de las mejor conservadas del Bierzo tras la de Compludo. Construcción realizada por Nemesio Fernández en el siglo XIX que conserva en muy buen estado sus distintas dependencias entre las que destacan: la casa mansión, la carbonera, la fragua, el banzao y balzadillo, las caballerizas y el molino.



El Peregrino

■ ACOGIDA DE PEREGRINOS

Punto de acogida. C/ Carretera Nacional VI, km. 419. (35-40 plazas). ☎987 543197
www.laportela.com

■ **DÓNDE ALOJARSE** Hotel Residencia Valcarce. Ctra. Madrid-Coruña, Km. 418. ☎987 543180. ♦ **Hostal Residencia El Peregrino.** Antigua Nacional VI s/n. ☎987 543197

■ **DÓNDE COMER** Restaurante Valcarce. Ctra. Madrid-Coruña. Km. 418. ☎987 543180. ♦ **Restaurante El Peregrino.** Antigua Nacional VI s/n. ☎987 543197

AMBASMESTAS ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 605 m.

Distancia a Vega de Valcarce: 2,2 km.

A sólo un kilómetro de Portela, justo en el punto donde desemboca el río Balboa en el Valcárcel se sitúa este municipio. Precisamente, su



Casa tradicional

topónimo hace referencia a esta confluencia de cauces. Se conservan aun restos de la antigua calzada romana.

■ ACOGIDA DE PEREGRINOS

Punto de acogida. "Das Ánimas". C/Campo Bajo, 3. (28 plazas). ☎619 048626.
www.dasanimas.com
das_animas@hotmail.com

■ **DÓNDE ALOJARSE** CTR Ambasmestas. Antigua Nacional VI. ☎987 233768.

■ **DÓNDE COMER** Restaurante Ambasmestas. Antigua Nacional VI. ☎987 561352.

■ **ÁREA DE DESCANSO** Detrás de la Iglesia, junto al río, existe una zona con magnífica sombra, fuente de agua potable, mesas, bancos y barbacoa.

VEGA DE VALCARCE ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 631 m.

Distancia a Ruitelán: 1,7 km.

Entre el Castro Veiga, del que nada queda, y Castrosarracin, citado por Aymeric Picaud en su Guía como Castro Sarracenicum, fundado en el siglo IX por Sarraceno, Conde de Astorga y del Bierzo, se levanta este municipio, cabeza del Valle del Valcarce y emplazado en una situación privilegiada dentro del mismo.



Casa típica

■ **QUÉ VER** Castillo de Sarracín.

Situado sobre una elevación que domina el valle, como queriendo aún proteger el municipio, se erige esta obra de entre los siglos XIV-XV. Realizado en mampostería de pizarra. ♦Una palloza y una curiosa escultura hecha con troncos de árboles que asemeja un gigante. ♦Iglesia de la Magdalena, Puentes Romanos, Castro da Veiga.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue do Brasil Nossa Sra. Aparecida.

Carretera Nacional VI, km. 426. (45 plazas). ☎987 543045 y 650 368525. www.amigosdobrasil.com amigosdobrasil@yahoo.com

♦Punto de acogida municipal. C/ Pandelo, s/n. (64 plazas). ☎657 097954. ♦

■ **DÓNDE ALOJARSE** CRA Pandelo. C/ Calleja. ☎987 543033 y 636 180862. ♦CRA El Recanto. C/ Antigua Nacional VI

83. ☎987 543202. Pensión Fernández. Plaza del Ayuntamiento, s/n. ☎987 543027.

■ **DÓNDE COMER** Restaurante Mesón Las Rocas. Ctra. Antigua, N-VI. ☎987 543285. Restaurante El Español. Ctra. Antigua, N-VI. ☎987 543113

■ **DÓNDE INFORMARSE** Ayuntamiento de Vega de Valcarce. Plaza del Ayuntamiento, 1 ☎987 543006; 987 543248 y 987 543406.

www.vegadevalcarce.net

RUITELÁN ■■■■■■■■■■



Altitud: 690 m.

Distancia a Las Herrerías: 1,1 km.

Muy cerca de Vega se levanta el pequeño poblado de Ruitelán situado junto al Camino de Santiago en la orilla izquierda del río Valcárcel.

■ **QUÉ VER** Iglesia parroquial de San Juan Bautista. Templo construido antes del siglo XV cubierto con bóveda de cañón realizada en piedra. ♦Ermita de San Froilán. Interesante edificio desde el punto de vista histórico y antropológico. El edificio señala la gruta en la que la piadosa tradición sostiene que San Froilán, uno de los patronos de León, pernoctaba en la cueva cuando

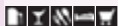


Ermita de San Froilan

su asno fue devorado por un lobo.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS**
Punto de acogida "Pequeño Potala". Carretera Nacional VI, 27. (34 plazas). ☎ 987 561322.
www.pequeñopotala.com

LAS HERRERÍAS ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 675 m.

Distancia a Hospital: 1 km.

Este enclave se corresponde con la *Salvaterra* que Laffi describe y muy posiblemente con el *Villaus* de Aymeric. En 1178 la iglesia de Compostela tenía aquí el hospital de los ingleses.

- **QUÉ VER** Iglesia parroquial. Posee una nave con un bello artesonado con harneruelo y faldones. Entre las imágenes de su interior destacan un Cristo del siglo XVI y una imagen de San Julián de factura barroca.
♦ **Puente romano** sobre el río



Puente romano

Valcárce reconstruido en parte durante el siglo XV. A la salida del pueblo, poco antes del puente, se encuentra una vistosa y moderna fuente que sustituye a la antigua ♦ **Fuente de Quiñones** que según la tradición local, está relacionada con Don Suero, el fiero justador del Passo Honroso.

- **SERVICIOS DE RESTAURANTES Y ALOJAMIENTOS** Consultar información en el ☎ 902 203030 o en la web:
www.turismocastillayleon.com
- **ÁREA DE DESCANSO** A la salida del pueblo en la mencionada fuente de Don Suero existe una zona con una magnífica sombra, con mesa, bancos y barbacoa.

HOSPITAL ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



Altitud: 790 m.

Distancia a La Faba: 2,6 km.

El origen del topónimo de este pequeño núcleo habitado guarda

información turística 902 20 30 30



Parque en Hospital

relación con la existencia aquí de un hospital inglés o de los ingleses que aparece documentado en los siglos XII y XIII y que Enrique II Plantagenet, Rey de Inglaterra, utilizó durante su peregrinación a Santiago.

■ **QUÉ VER** Quedan vestigios de su iglesia así como de su cementerio para peregrinos.

LA FABA ■■■■■■■■■■



Altitud: 917 m.

Distancia a **Laguna de Castilla**: 2,3 km.

Este pueblo ya aparece citado en el año 1252 aunque con el nombre de Villa de Urz o Villa de Us. Es una de las múltiples aldeas que nos encontraremos en estos montes redondeados y cubiertos de vegetación. Sus casas se desgranar precisamente por la pendiente del monte Traviesa.

■ **QUÉ VER** Iglesia de San Andrés. Fue reconstruida en el siglo XVIII.



Montes de la Comarca de La Faba

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue **Ultreia**. C/ La Iglesia. (35 plazas). ☎666 806059.

LA LAGUNA ■■■■■■■■■■



Altitud: 1.100 m.

Distancia a **Cebreiro**: 2,4 km.

Último pueblo leonés y final de etapa en el recorrido del Camino de Santiago por Castilla y León. Es el prelude del alto del Cebreiro.

■ **QUÉ VER** Su patrimonio paisajístico es su principal haber. Muy cerca, a casi una zancada se corona el "mons Zeberrium", el Cebreiro, y se alcanza Galicia.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Punto de acogida. Junto a la Iglesia (15 plazas)



GALICIA: el final del Camino ■■■■

CEBREIRO ■■■■■■



Altitud: 1330 m.

Distancia a Sarría: 40 km.

En lo alto del puerto de montaña de O Cebreiro aparece engastado este poblado de pallozas de tradición histórica, adaptado a las duras condiciones climáticas de la alta montaña. La aldea conforma un encantador conjunto etnográfico alrededor del Santuario de Santa María

■ **QUÉ VER** Santuario de Santa María de O Cebreiro (s. IX). Pallozas.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue de la Xunta en O Cebreiro-Piedrafita. Edificio de nueva planta (92 plazas). ☎982 367026 / 679 190876. Albergue de la Xunta en Hospital da Co-



Iglesia

desa-Piedrafita. Escuela unitaria rehabilitada (18 plazas). ☎982 161336. Albergue de la Xunta en Triacastela. Edificaciones tradicionales y dos pabellones de nueva planta (56 plazas). ☎982 548087 y 679 190880. Albergue del Monasterio de Samos (variante por Samos). (42 plazas). ☎982 546046.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Información Turística del Concello de Pedrafita do Cebreiro. ☎982 367150. Información Xacobeo en O Cebreiro. ☎982 367025.

SARRIA ■■■■■■



Altitud: 450 m.

Distancia a Portomarín: 23,5 km.

En esta villa mayor del Camino Francés en Galicia falleció su fundador, el rey Alfonso IX, cuando peregrinaba a Compostela en el año 1230.

■ **QUÉ VER** Casco antiguo. Iglesia parroquial de El Salvador. Hospital de San Antonio. Convento de la Magdalena. Restos de la Fortaleza. (s.XIV). Iglesia de Santa Mariña (s. XIX).

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue de la Xunta en Calvor-Sarría. Escuela unitaria

información turística 902 20 30 30



PORTOMARÍN ■■■■■■



Altitud: 320 m.

Distancia a **Palas de Rey**: 24,5 km.

El viejo Portomarín quedó sepultado bajo las aguas del embalse, construido en la década de 1960. Estaba formado por los burgos medievales de San Pedro y San Nicolás y mantenía uno de los puentes romano-medievales más célebres de la ruta. En el traslado de la villa a un nuevo asentamiento se conservaron varios pazos y las iglesias románicas de San Pedro y de San Nicolás.

■ **QUÉ VER** Iglesia de San Nicolás. ♦ Portada de la Iglesia de San Pedro (1182). ♦ Casa del Conde (XVII). ♦ Palacio Berbetoros (s. XVII). ♦ Escalinata y Capilla de las Nieves. ♦ Sus Parajes naturales, el Puente del Miño y su Museo Etnográfico son igualmente destacables.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue de Portomarín (114

rehabilitada. (22 plazas). ☎ 982 531266 y 687 744046. ♦ Albergue de la Xunta en Sarria. C/ Mayor, 79. (41 plazas). ☎ 686 744047. ♦ Albergue de la Xunta en Barbadelo-Sarria. Antiguas Escuelas. (18 plazas). ☎ 982 530412 y 686 744048. ♦ Albergue de la Xunta en Ferreiros-Paradela. Escuela unitaria rehabilitada (22 plazas). ☎ 982 157496 y 686 744940.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Información Concello de Sarria. ☎ 982 530099, turismo@sarria.es
www.sarria.es



Puente del Miño



Puerta de la Iglesia de San Nicolás (20 plazas). **Albergue de Gonzar** (20 plazas). **Albergue de Ventas de Naron** (22 plazas). Albergue de Ligonde (18 plazas).

- **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Información del Concello de Portomarín. ☎982 545070. www.concellodeportomarin.es

PALAS DE REI ■■■■■■



Altitud: 565 m.
Distancia a **Melide**: 15 km.

Esta localidad debe su nombre a un supuesto palacio real construido remotamente en sus inmediaciones. El Camino Francés abandona Palas por el Campo dos Romeiros, tradicional lugar de encuentro de los peregrinos, donde se recomponían los grupos que se habían organizado espontáneamente.

- **QUÉ VER** Templo de San Tirso.

- **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue de la Xunta en Palas de Rei. Avda. de Compostela, 19 (60 plazas). ☎982 380090 y 679 190875. ♦ **Pabellón de peregrinos** (112 plazas). ♦ **Albergue de la Xunta en Mato Casanova-Palas de Rei**. (20 plazas). ☎982 173483.
- **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Información Concello de Palas de Rei. Avda. de Compostela 28. ☎982 380001 y 380156. **Asociación Amigos del Camino Orden das Donas e Cabaleiros do Priorato de Vilar de Donas Os Lobos**. Vilar de Donas, 2. ☎670 523688.

MELIDE ■■■■■■



Altitud: 457 m.
Distancia a **Arzúa**: 17 km.

Entre Leboreiro y Melide se encuentra uno de los tramos más hermosos del Camino. En Melide, el Camino se hace urbano. La ruta se integra en una villa con una identidad histórica de fuerte personalidad jacobea. Esta urbe fue repoblada en el siglo XIII por mandato de Alfonso IX.

- **QUÉ VER** Iglesia de San Pedro. ♦ **O Cruceiro de Melide**. ♦ **Templo parroquial**. ♦ **Iglesia románica de Santa María**. ♦ **Museo arqueológico**. ♦ **Museo Terra**

información turística 902 20 30 30

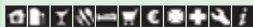


Cruceiro de Melide
de Melide y Museo parroquial
de Arte Sacro.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue de la Xunta en Melide (130 plazas). ☎981 507275 y 660 396822.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo en el museo "Terra de Melide" ☎981 507998

ARZÚA



Altitud: 389 m.

Distancia a **Santiago de Compostela**: 37 km.

La tradición hizo que en el pasado los peregrinos a la salida de Triacastela, recogieran una piedra de una cantera vecina y con ella llegaban hasta los hornos de cal de Castañeda (Arzúa) para colaborar así en la construcción de la Catedral de Santiago.

■ **QUÉ VER** Capilla de la Magdalena.

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergue de la Xunta en Ribadiso da Baixo-Arzúa. (70 plazas). ☎981 501184 y 686 744052. ♦ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** de la Xunta en Arzúa. Cima do Lugar, 6 (50 plazas). ☎981 500455 y 686 744053.



Señalización

DÓNDE INFORMARSE Oficina de Información Concello de Arzúa. ☎981 500000.

SANTIAGO DE COMPOSTELA



Altitud: 260 m.

Después del Monte del Gozo, nos encontramos con la alegría de la contemplación de la “Nueva Jerusalén” representada por la capital de la Comunidad Autónoma de Galicia, Santiago de Compostela. El peregrino llega a la Catedral a través del barrio de San Lázaro, Rúa de San Pedro, Porta do Camiño, Rúa das Casas Reais y Plaza de



Catedral de Santiago de Compostela



Imagen de Santiago

Cervantes, para acceder, si no es Año Santo, a través de la puerta de acceso a la Catedral por la Plaza de la Inmaculada.

QUÉ VER Convento de Santo Domingo de Bonaval. ♦ Iglesia de Santa María del Camino. ♦ Capilla de Ánimas (s. XVII). ♦ Iglesia de San Benito. ♦ Convento de San Paio de Antealtares. Interesante Museo de Arte Sacro. ♦ Catedral. ♦ Palacio de Gelmírez. ♦ Hotel Reyes Católicos. ♦ Pazo de Raxoi. ♦ Colegio de San Jerónimo. ♦ Colegio de Fonseca. ♦ Casa del Cabildo. ♦ Casa del Deán ♦ Casa de los Canónigos. ♦ Monasterio de San Martiño Pinario. ♦ Convento de San Francisco. ♦ Iglesia de San Miguel dos Agros. ♦ Convento de San Agustín. ♦ Iglesia de San Fiz de Solovio. ♦ Iglesia de Santa María Salomé. ♦ Colegiata de Santa María la Real de Sar.



Relicario del Apostol



Puerta Santa

■ **ACOGIDA DE PEREGRINOS** Albergues de la Xunta de Santa Irene-Arca. Al lado de la Carretera General. (36 plazas). ☎ 981 511330. ♦ Albergue de Santa Irene Privado. (15 plazas). ☎ 981 511000. ♦ Albergue de la Xunta de Pedrouzo-Arca-O Pino. (126 plazas). ☎ 686 744055. ♦ Albergue de la Xunta en el Monte do Gozo. (800 plazas). ☎ 981 558942 Ext. 2618. ♦ Albergue San Lazaro-Santiago (80). ♦ Albergue del Seminario Menor. Belvis, s/n. (200

plazas). ☎ 981 589200 y 981 1562429.

■ **DÓNDE INFORMARSE** Oficina de Turismo de la Xunta de Galicia. Rúa del Villar, 43. T ☎ 981 584081. Oficina de Información Concello de Santiago de Compostela. Plaza do Obradoiro s/n. Pazo de Raxoi. ☎ 981 542342 y 542300. ♦ Turgalicia. Ctra. Santiago-Noia, Km. 3. ☎ 981 542527. ♦ Información Xacobeo en Santiago. ☎ 981 572004. www.xacobeo.es



Fachada San Martín Pinairo

Asociaciones Jacobeas

Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Segovia

C/ Gascos, 18 (local). (40003) Segovia
Teléfono: 921 441966.
caminodesantiagosegovia@hotmail.com

Asociación Jacobea Vallisoletana (Ajova)

C/. Real, 105. (47152) Puente Duero (Valladolid)
Teléfono: 678318188.
contacto@ajova.es
www.ajova.es

Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Medina de Rioseco

C/ Corro de Santa María, 6. (47800) Medina de Rioseco (Valladolid)
Teléfono: 605041394.

Asociación de Amigos del Camino del Sureste de Valladolid.

Plaza Mayor, s/n. (47120) Mota del Marqués (Valladolid)
Teléfono: 669474348
acasse-va@hotmail.com

Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Mansilla de las Mulas

Casa de Cultura
Pza. San Martín 1
24210 Mansilla de las Mulas
www.amigoscaminomansilla.com

Asociación de Amigos del Camino de Santiago Pulchra Leonina de León.

Albergue Convento Santa María de Carbajal
Pza. Santa María del Camino 11 (Pza. del Grano) 24003 León
Teléfono: 677430200
caminosantiagoleon@yahoo.es

Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Astorga y Comarca

Albergue Siervas de María.
Plaza de San Francisco, 3.
24700. Astorga (León).
Teléfono: 987616034 y 618271773.
asociación@caminodesantiagoastorga.com
www.caminodesantiagoastorga.com.

Asociación de Amigos del Camino de Santiago del Bierzo

Caseta de Madera (al lado del Crucero)
Avda. del Castillo 106
24400 Ponferrada
Teléfono: 987419283
asociacion@amigoscaminobierzo.org
www.amigoscaminobierzo.org

Direcciones de interés

Información Turística Regional

Información Turística de Castilla y León

Teléfono: 902 20 30 30
Internet: www.turismocastillayleon.com
sotur@jcy.l.es

Oficina de Promoción Turística de Castilla y León en Madrid

Alcalá 79
28009 Madrid
Tel. 91 578 03 24
Fax. 91 781 24 16
soturmadrid@jcy.l.es

Oficina de Información Turística de Ávila

San Segundo 17 (Casa de las Carnicerías)
05001 Ávila
Tel. 920 21 13 87
Fax. 920 25 37 17
oficinadeturismodeavila@jcy.l.es

Oficina de Información Turística de Burgos

Pza. Alonso Martínez 7 bajo
09003 Burgos
Tel. 947 20 31 25
Fax. 947 27 65 29
oficinadeturismodeburgos@jcy.l.es

Oficina de Información Turística de León

C/ del Cid nº1 (Palacio de los Guzmanes)
24003 León
Tel. 987 23 70 82
Fax. 987 27 33 91
oficinadeturismodeleon@jcy.l.es

Oficina de Información Turística de Palencia

Mayor 105
34001 Palencia
Tel. 979 74 00 68
Fax. 979 70 08 22
oficinadeturismodepalencia@jcy.l.es

Oficina de Información Turística de Salamanca

Rua Mayor s/n (Casa de las Conchas)
37002 Salamanca
Tel. 923 26 85 71
Fax. 923 26 24 92
oficinadeturismodesalamanca@jcy.l.es

Oficina de Información Turística de Segovia

Pza. Mayor 10
40001 Segovia
Tel. 921 46 03 34
Fax. 921 46 03 30
oficinadeturismodesegovia@jcy.l.es

Oficina de Información Turística de Soria

Medinaceli 2
42003 Soria
Tel 975 21 20 52
Fax. 975 22 12 89
oficinadeturismodesoria@jcyl.es

Oficina de Información Turística de Valladolid

Pabellón de Cristal
Acera de Recoletos s/n
47004 Valladolid
Tel. 983 21 93 10
Fax. 983 21 78 60
oficinadeturismodevalladolid@jcyl.es

Oficina de Información Turística de Zamora

Príncipe de Asturias 1
49012 Zamora
Tel. 980 53 18 45
Fax. 980 53 38 13
oficinadeturismodezamora@jcyl.es

Oficina de Información Turística de Ciudad Rodrigo

Pza. Amayuelas 5
37500 Ciudad Rodrigo (Salamanca)
Tel. 923 46 05 61
Fax. 923 48 07 30
turismociudadrodrigo@jcyl.es

Información Turística Provincial

Patronato Provincial de Turismo de Segovia

Pza. Mayor 9
40001 Segovia
Tel. 921 46 60 70
Fax. 921 46 04 92
www.segoviaturismo.es
info@segoviaturismo.es

Consorcio " Patronato Provincial de Turismo de León "

Pza. de la Regla s/n (Edificio Torreón)
24071 León
Tel. 987 29 22 79
Fax. 987 23 52 50
www.turisleon.com
consorcio.turismo@dipuleon.es

Patronato Provincial de Turismo de Valladolid

Angustias 44
47003 Valladolid
Tel. 983 42 72 59
Fax. 983 42 71 50
www.provinciadevalladolid.com
turismo@dip-valladolid.es

Patronato de Turismo de la Comarca de El Bierzo

Avda. de la Minería s/n 3º Edificio Minero
24400 Ponferrada (León)
Tel. 987 42 35 51 – 987 42 47 22
Fax. 987 42 35 75
www.ccbierzo.com
turismo@ccbierzo.com

Información Turística Local

Centro de Recepción de Visitantes

Pza. Azoguejo 1
40001 Segovia
Tel. 921 46 67 20
Fax. 921 46 67 24
www.turismodesegovia.com
info@turismodesegovia.com

Ayuntamiento de Valladolid

Plaza Mayor, 1
47001 Valladolid
Tel. 983 42 61 00
Fax. 983 42 61 86
www.ava.es
www.valladolidturismo.com
imateo@ava.es

Ayuntamiento de León

Avda. Ordoño II 10
24001 León
Tel. 987/ 89 55 67 - 987 89 54 91
Fax. 987/ 89 54 52
www.aytoleon.com
turismo.concejalia@aytoleon.com

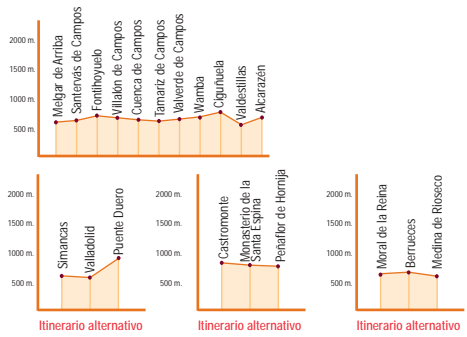


VALLADOLID



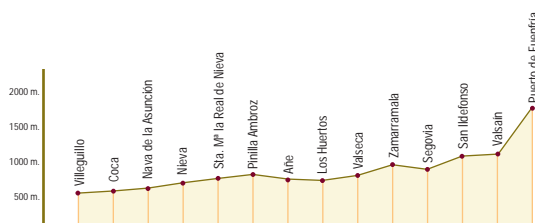
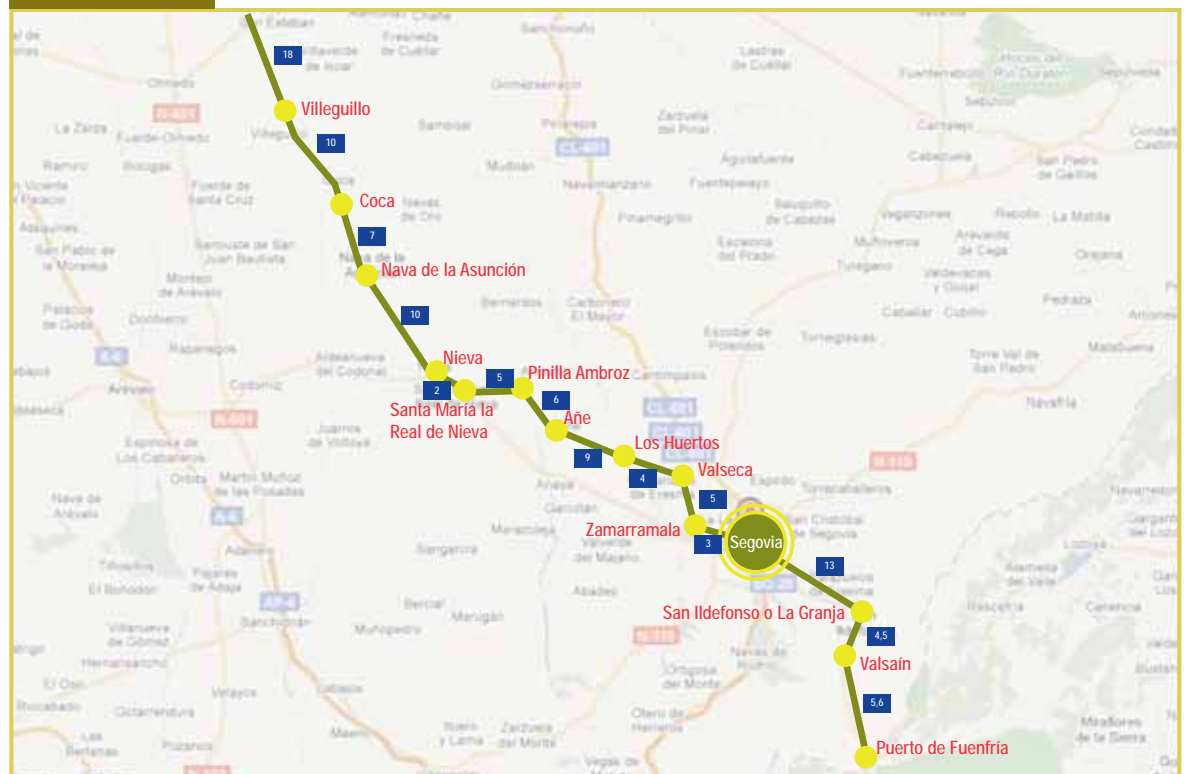
Itinerario principal		
CAMINO	LOCALIDAD	DISTANCIA en Km
	Valladolid	10

Itinerario alternativo		
CAMINO	LOCALIDAD	DISTANCIA en Km
	Tamariz de Campos	10

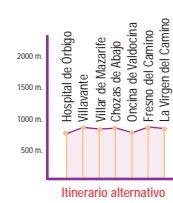
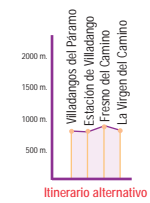
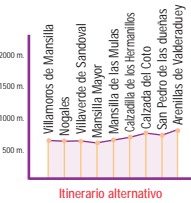
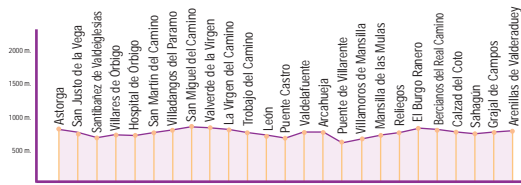


SEGOVIA

Itinerario principal		
CAMINO	LOCALIDAD	DISTANCIA en Km
	Segovia	10



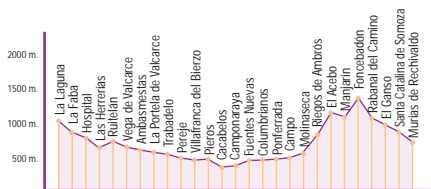
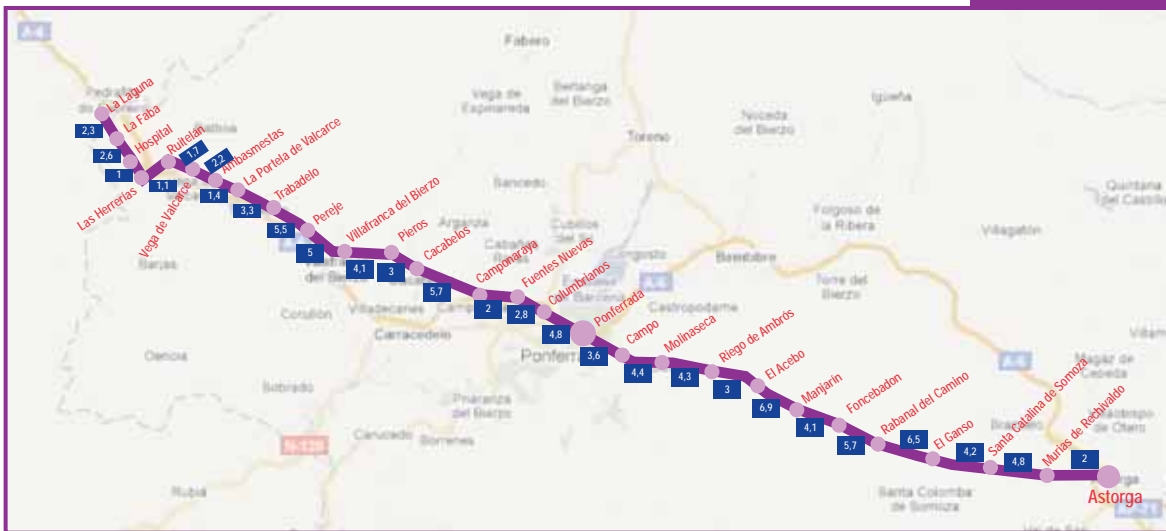
LEÓN



Itinerario principal		
CAMINO	LOCALIDAD	DISTANCIA en Km
	Sahagun	10

Itinerario alternativo		
CAMINO	LOCALIDAD	DISTANCIA en Km
	Nogales	10

LEÓN



Itinerario principal		
CAMINO	LOCALIDAD	DISTANCIA en Km
	Astorga	10

